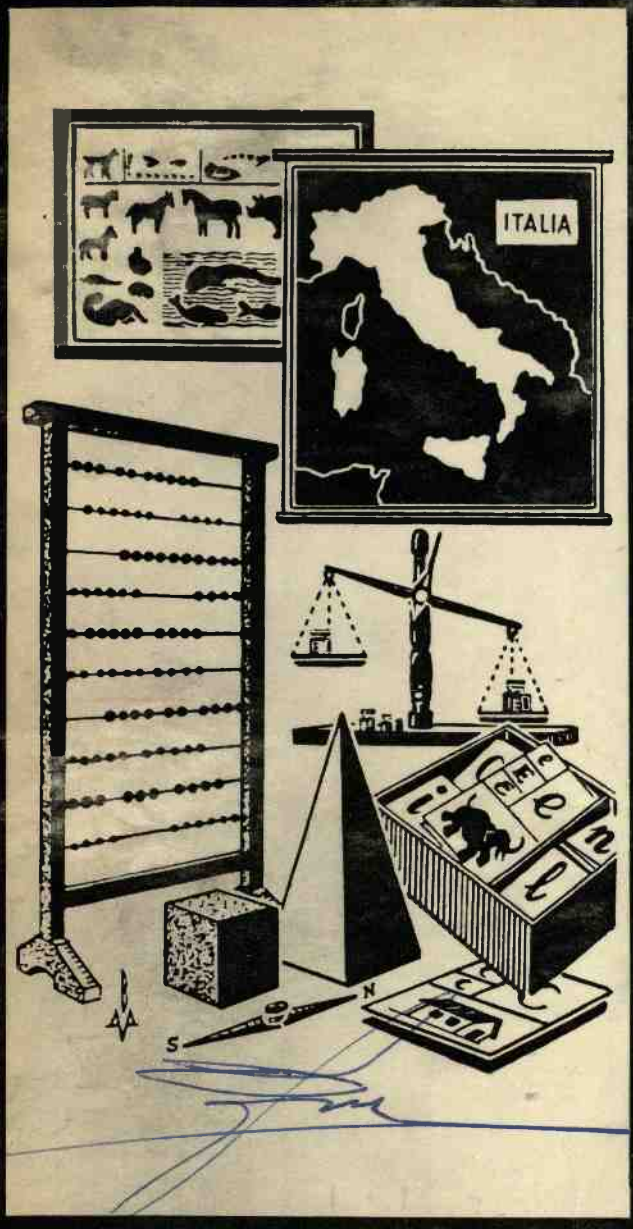



# SUSSIDI DIDATTICI E ARREDI PER SCUOLE ELEMENTARI

# Paravia

LO MONACO

G. B. Paravia & C.
Soc. per az. - Capitale sottoscr. e versato L. 420.000.000
TORINO - CORSO RACCONIGI 16

Torino, 5 Novembre 1966 - ATG/mc.

CIRCOLARE N. 6/MATER. - Alle FILIALI ed AGENTI P A R A V I A

Oggetto: Catalogo SCUOLE ELEMENTARI

Vi informiamo che è uscita l'attesa ristampa del catalogo:

SUSSIDI DIDATTICI E ARREDI PER SCUOLE ELEMENTARI

arricchita di alcune novità assolute, di articoli nuovi ma che già compaiono su altri cataloghi e di illustrazioni a colori ed in bianco e nero. Viceversa è stato tolto del materiale non più disponibile o sostituito da altro più aggiornato.

Fra le novità, Vi segnaliamo le seguenti:

| | | | |
|---|---|---|---|
| - a pag.8 | - cat. N.10030 | Lettere magnetiche maiuscole | L. 1.950 |
| | - cat. N.10031 | Lettere magnetiche minuscole | " 1.950 |
| | - cat. N.10032 | Numeri e simboli aritmetici | " 1.950 |
| - a pag.37 | - cat. N.70140 | Dispositivo appendi fogli | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | "Appender" | " 3.900 |
| | - cat. N.70145 | Sostegno mobile (in preparazione) | |
| - a pag.59 | - cat. N.43368 | Collezione di 18 Minerali | L. 5.000 |
| | - cat. N.43365 | Collezione Paleontologica | " 27.000 |
| | - cat. N.43370 | Collezione 24 Minerali, rocce e fossili | " 24.650 |

Inoltre abbiamo presentato la serie di carte geografiche dei Continenti Extra Europei fisico-politiche, del Prof. Almagià, di grande formato (cm 185x175) nella tavola 27 a pag.42; le tavole Ecologiche e di Botanica Generale nella tavole 39/40 fra le pagine 54/55; è stata parzialmente rinnovata l'elencazione dei modelli plastici di Anatomia Umana e nuovi articoli compaiono sotto al capitolo Proiettori di diapositive ecc. a pag.67.

Con la presente ricevete una copia del catalogo in oggetto e, dietro richiesta, Vi forniremo i quantitativi di cui avrete bisogno.

Distinti saluti.

G.B. PARAVIA & C.

31.1.6

# SUSSIDI DIDATTICI E ARREDI

## PER SCUOLE ELEMENTARI

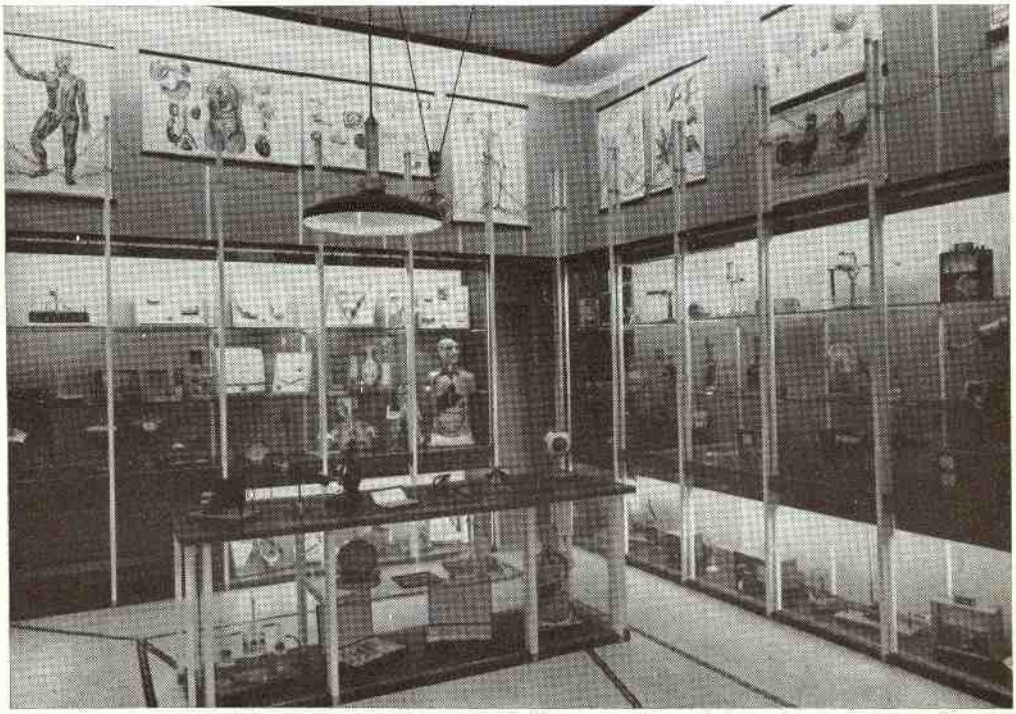
Catalogo SE

PARAVIA

Società per Azioni G. B. PARAVIA & C. - Torino - Corso Racconigi 16

0224 (D) 10-1966

Palazzina degli Uffici - Fronte Corso Racconigi.



Un aspetto della Mostra campionaria permanente di sussidi didattici.

Laboratorio di Scienze naturali e tecno-merceologiche.

Laboratorio modellatura plastici scientifici.

# PRESENTAZIONE

*Aristide Gabelli, nel suo mirabile libriccino — sempre giovane, sempre vivo! —:* Il metodo di insegnamento nelle Scuole Elementari d'Italia, *a proposito delle lezioni oggettive scrive: « Si parla, suppongasi, dell'elefante. Il maestro, volendo spiegare che cosa significhi questo nome, ha un bel sudare co' suoi scolaretti, predicando loro che è un animale molto grande, di colore cenerognolo, grosso di testa, col dorso in arco, con quattro gambe massicce a guisa di colonne e un lungo naso elastico penzoloni fra due enormi denti bianchi sporgenti in fuori. Che conchiudono tutte queste parole? Che è questo strano naso? Che questi denti? Nessuno vide mai una cosa simile! Malgrado questa e qualunque altra migliore descrizione, entrerà, come a dire, una nuvola nella testa di quei poveri fanciulli, tanto che ognuno di essi si fingerà quest'animale alla sua maniera, e in ultimo, meno il nome, ne saprà all'incirca come prima. Fate invece che il maestro, dopo di avere abilmente stuzzicato la loro curiosità, tragga fuori una tavola in cui l'elefante sia dipinto, eccovi tutti gli occhi sospesi in quella con una così bramosa attenzione, che l'immagine va ad imprimersi profondissima nella memoria e non si cancella per tutta la vita. Quell'immagine offerta appena, è come una rivelazione, dissipa tutti gli errori, tutte le idee preconcette, tutti i pregiudizi: è là veridica e parlante, e non lascerà luogo mai più a fole, a vane meraviglie, a esagerazioni ».*

*Quello che è detto per l'elefante si può ripetere per ogni altro insegnamento: Scrittura e lettura; Aritmetica, geometria e sistema metrico decimale; Disegno; Geografia astronomica, fisica e politica; Storia... Occorre far cadere sotto i sensi del ragazzo oggetti, visioni concrete; occorre che i sensi dell'educando siano colpiti e vivacemente interessati, perchè diventino attive le facoltà intellettive, e l'alunno — per dirla con frase alla buona — impari.*

*Ci vuole, insomma, dell'ottimo materiale didattico.*

*Materiale che la nostra Casa qui presenta ai signori Insegnanti, assicurando che nel prepararlo furono tenute presenti non soltanto le norme pedagogiche più moderne acquisite all'insegnamento, ma tutti i suggerimenti e gli accorgimenti della pratica didattica.*

*Del resto oramai la tradizione ha consacrato la specializzazione della nostra Casa in questa materia. Nè potrebbe essere diversamente: il nome di Paravia fu sempre e sarà sempre indivisibile dall'interessamento per tutti i problemi scolastici: della scuola di ogni grado e di ogni tipo e di tutti gli Insegnanti.*

G. B. PARAVIA & C.

# INDICE


**Arredi e suppellettili scolastiche**

Crocifissi . . . . . Pag. 5
Lavagne e lavagnette d'ardesia . » 5
Lavagne in plastica . . . . . » 7
Lavagne magnetiche . . . . . » 7
Magnetini, alfabeti e numeri magnetici . . . . . » 8
Strisce per la decorazione artistica » 9
La lavagna « pannografica » . . » 13
Serie di figure per la lavagna pannografica . . . . . » 14
Materiale vario. Accessori per lavagne e lavagnette . . . . » 16
Cassetta di pronto soccorso . . » 17
Reggicarte e reggimodelli . . . » 36

**Premiazione**

Diplomi . . . . . » 18

**Scrittura e lettura**

Alfabetieri . . . . . » 19

**Aritmetica**

Tavole . . . . . » 22
Pallottolieri . . . . . » 22
Tavole pitagoriche . . . . . » 23
Discoforo Bonatta . . . . . » 23

**Geometria e disegno**

Tavole . . . . . » 24
Collezioni di solidi geometrici . . » 24

**Sistema metrico decimale**

Tavole . . . . . » 27
Misure di capacità, superficie, lunghezza, peso . . . . . » 27
Collezioni di pesi e misure metriche . . . . . » 29

**Geografia astronomica**

Tavole murali - Dispositivi - Apparecchi . . . . . » 31

**Geografia fisica e politica**

Tavole di nozioni generali . . . » 33
Globi geografici fisico-politici . . » 34
Plastico e mosaico geografico . . » 36
Reggicarte e sostegni per tavole . » 36
Bacchette segnacarte . . . . . » 37

**Carte murali**

Le Regioni d'Italia . . . . . » 38
Le Alpi e il Bacino Padano . . . » 38
Geografia economica . . . . » 39
Cartine individuali . . . . . Pag. 39
Carte geografiche murali generali » 40
Italia . . . . . » 40
Europa . . . . . » 41
I continenti extra europei . . . » 41
Mappamondo e planisfero . . . » 42
L'ordinamento dello Stato Italiano e della Regione Sarda . . . » 43
I grandi viaggi di esplorazione . » 43

**Storia**

Tavole storico-episodiche . . . » 44
L'Europa e l'Italia nella storia . . » 45

**Armadio-museo didattico** . . . . » 46

**Tecnologia e merceologia**

Collezioni . . . . . » 48
Armadietto Tecno-Merceologico . » 48

**Anatomia e fisiologia dell'uomo - Igiene**

Tavole murali . . . . . » 49
Modelli di anatomia umana riprodotti dal vero . . . . . » 51

**Gli animali**

Tavole murali . . . . . » 54
Biologie di insetti . . . . . » 55

**I vegetali**

Tavole murali . . . . . » 56
Modelli di fiori e frutta . . . . » 57
Germinazione e moltiplicazione delle piante . . . . . » 58
Erbari . . . . . » 59
Minerali, rocce e fossili . . . . » 59

**Fisica**

Meccanica dei solidi, dei liquidi e dei gas . . . . . » 60
Acustica . . . . . » 60
Calore . . . . . » 60
Ottica . . . . . » 60
Magnetismo ed elettricità . . . » 61
Collezioni « Paravia » per piccoli gabinetti di fisica . . . . . » 61

**Chimica** . . . . . » 63

**Sussidi audiovisivi**

Film didattici . . . . . » 64
Proiettori di diapositive - Filmine - Immagini opache . . . . . » 67
Sussidi per l'insegnamento della circolazione stradale . . . . » 68

## CROCIFISSI

70155. **CROCIFISSO in plastica,** tinta avorio. Altezza della figura cm. 15. Croce in legno verniciato di cm. 40 x 22. 620

70156. **CROCIFISSO in plastica,** tinta avorio. Altezza della figura cm. 21. Croce in legno verniciato di cm. 55 x 29. 920

70157. **CROCIFISSO in plastica,** tinta avorio. Altezza della figura cm. 26. Croce in legno verniciato di cm. 60 x 32. 1.240

70158. **CROCIFISSO in plastica,** tinta avorio. Altezza della figura cm. 26. Croce in legno verniciato di cm. 65 x 35. 1.350

## LAVAGNE E LAVAGNETTE

**ARDESIE semplici senza cornice:** da applicarsi alle pareti delle aule, o per sostituirle in cornici e cavalletti.

| | (LEVIGATE DA UNA SOLA PARTE) | | | (LEVIGATE DA DUE PARTI) | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.400 | 70001. | Formato . . . cm. | 40 x 60 | 70010. | Formato . . . cm. | 40 x 60 1.600 |
| 1.950 | 70002. | » . . . » | 50 x 70 | 70011. | » . . . » | 50 x 70 2.350 |
| 4.400 | 70003. | » . . . » | 70 x 90 | 70012. | » . . . » | 70 x 90 4.800 |
| 5.500 | 70004. | » . . . » | 90 x 90 | 70013. | » . . . » | 90 x 90 6.500 |
| 5.200 | 70005. | » . . . » | 90 x 120 | 70014. | » . . . » | 90 x 120 8.800 |
| 8.650 | 70006. | » . . . » | 90 x 140 | 70015. | » . . . » | 90 x 140 10.200 |
| 12.000 | 70007. | » . . . » | 100 x 150 | 70016. | » . . . » | 100 x 150 13.200 |
| 14.500 | 70008. | » . . . » | 120 x 150 | 70017. | » . . . » | 120 x 150 19.500 |
| 15.000 | 70009. | » . . . » | 120 x 170 | 70018. | » . . . » | 120 x 170 21.500 |

**LAVAGNE CON CORNICE in legno greggio** (vedi figura 70023). La verniciatura della cornice nella tinta desiderata dal Cliente, è addebitata a parte.

| | CON ARDESIA LEVIGATA DA UNA PARTE | | | CON ARDESIA LEVIGATA DA DUE PARTI | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 3.300 | 70019. | Formato . . . cm. | 40 x 60 | 70028. | Formato . . . cm. | 40 x 60 3.500 |
| 3.900 | 70020. | » . . . » | 50 x 70 | 70029. | » . . . » | 50 x 70 4.300 |

| CON ARDESIA LEVIGATA DA UNA PARTE | | | | CON ARDESIA LEVIGATA DA DUE PARTI | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 70021. | Formato . . . cm. | 70 × 90 | | 70030. | Formato . . . cm. | 70 × 90 | |
| 70022. | » . . . » | 90 × 90 | | 70031. | » . . . » | 90 × 90 | |
| 70023. | » . . . » | 90 × 120 | | 70032. | » . . . » | 90 × 120 | |
| 70024. | » . . . » | 90 × 140 | | 70033. | » . . . » | 90 × 140 | |
| 70025. | » . . . » | 100 × 150 | | 70034. | » . . . » | 100 × 150 | |
| 70026. | » . . . » | 120 × 150 | | 70035. | » . . . » | 120 × 150 | |
| 70027. | » . . . » | 120 × 170 | | 70036. | » . . . » | 120 × 170 | |

70037. **CAVALLETTO A TRE PIEDI per lavagne con cornice.** Serve per tutte le misure fino a cm. 90 × 120. Costruzione in legno scelto, alt. m. 2 circa. Della massima utilità, perchè facile a trasportarsi per lezioni in aule diverse.

*Il cavalletto si fornisce in legno greggio.*

**LAVAGNE CON CORNICE E CAVALLETTO in legno scelto greggio** con speciale dispositivo in metallo, regolabile a frizione, che permette di dare alla lavagna l'inclinazione voluta, e di farla ruotare sul suo asse, per usarla dalle due parti.

(*Questo tipo viene fornito esclusivamente con ardesie levigate dalle due parti*).

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 70038. | Formato . . . cm. | 50 × 70 | | 70042. | Formato . . . cm. | 90 × 140 | |
| 70039. | » . . . » | 70 × 90 | | 70043. | » . . . » | 100 × 150 | |
| 70041. | » . . . » | 90 × 120 | | 70044. | » . . . » | 120 × 150 | |

70092. **LAVAGNA con cornice e cavalletto in legno scelto, greggio**, tipo fortissimo, con dispositivo in metallo come sopra, formato cm. 120 × 170.

70093. **LAVAGNA con cornice legno e cavalletto in tubatura metallica** cm. 90 × 120.

**Avvertenza.** — Si eseguisce qualunque lineatura incisa sulle lavagne, per esercizi di calligrafia, aritmetica, disegno, musica, ecc. Chiedere preventivi.
La lavagna deve essere tanto più ampia, quanto inferiore è la classe cui deve servire, avendo bisogno i più giovani alunni, di forme rappresentative molto appariscenti.

**La verniciatura della cornice e del cavalletto nella tinta desiderata dal Cliente è addebitata a parte.**

**LAVAGNETTE DI ARDESIA, lisce da entrambe le parti**, ben levigate, ardesia nerissima con cornice in legno forte di cm. 2 per lato, a spigoli arrotondati.

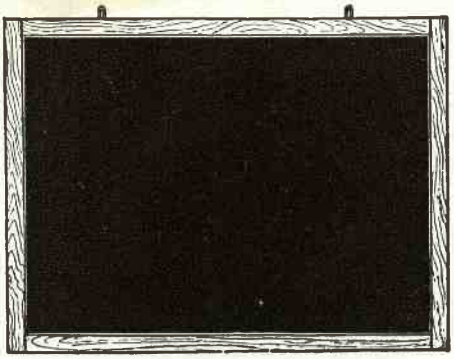
(*le misure sono comprensive della cornice*):

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 70046. | Formato . . . cm. | 16 × 23 | | 70048. | Formato . . . cm. | 22 × 30 | |
| 70047. | » . . . » | 20 × 28 | | 70049. | » . . . » | 25 × 35 | |

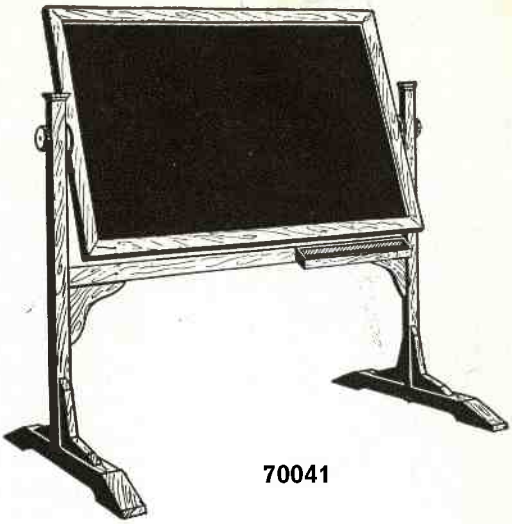
**LAVAGNETTE DI ARDESIA rigate da una parte e quadrettate dall'altra,** per esercizi di scrittura, aritmetica e disegno: ben levigate, ardesia nerissima, con cornice in legno forte di cm. 2 per lato, a spigoli arrotondati.

(*le misure sono comprensive della cornice*):

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 70050. | Formato . . . cm. | 16 × 23 | | 70052. | Formato . . . cm. | 25 × 35 | |
| 70051. | » . . . » | 20 × 28 | | 70053. | » . . . » | 30 × 40 | |

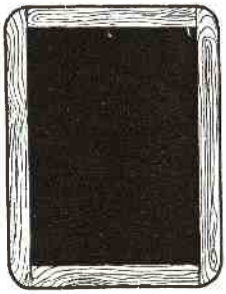


70023

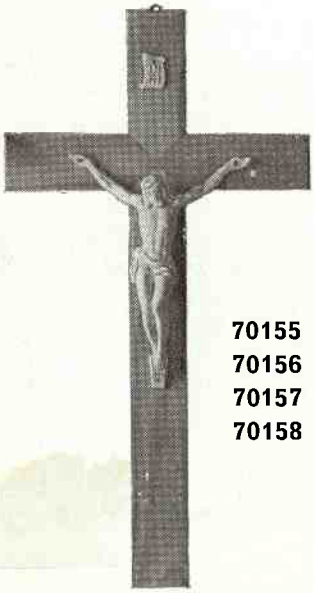


70041

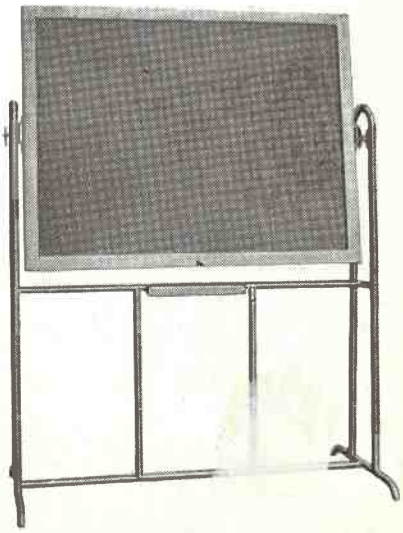
70052



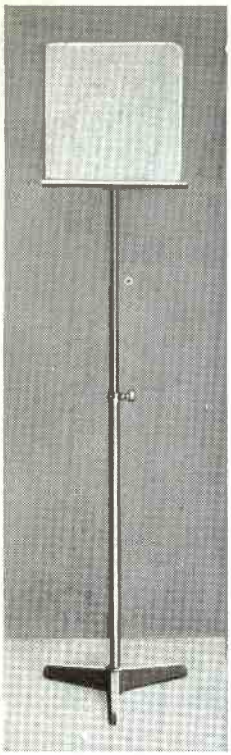
70048



70155
70156
70157
70158

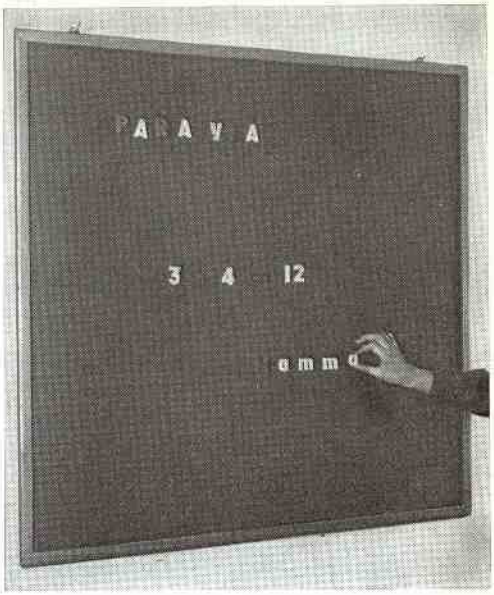


70093



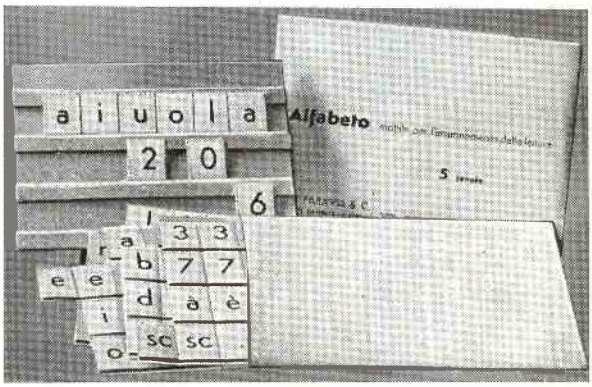
**70133**
(Descritto a pag. 37)

**70062**



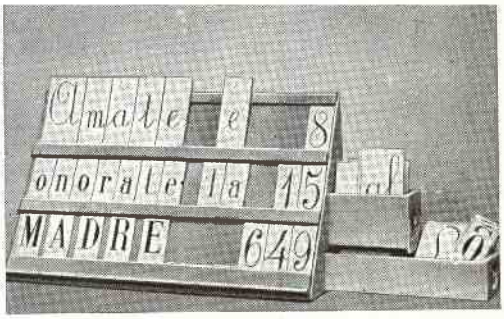

## *Novità*

La lavagna magnetica usata per l'insegnamento delle frazioni, delle regole del traffico stradale, del disegno, ecc. Descritta a pagina 7-8.




**10001**

**10003**




**10006**

## LAVAGNE IN PLASTICA

Per rispondere alle esigenze di un arredamento delle scuole moderno e funzionale, mettiamo a disposizione della nostra Clientela il seguente assortimento di **LAVAGNE in MATERIA PLASTICA** speciale brevettata che riunisce in sè i pregi dell'infrangibilità, della leggerezza e del colore riposante (verde foglia).

Esse vengono esclusivamente fornite a superfici lisce, e cioè sono **escluse** rigature e quadrettature.

**Avvertenza.** — Per evitare graffiature e abrasioni sulla superficie delle lavagne in plastica, si consiglia di usare **soltanto** gessetti speciali morbidi.

70055. **LAVAGNA in plastica** formato cm. 60 x 90 a due facciate utili, con cornice di legno. ~~9.500~~ 10.500

70057. **LAVAGNA in plastica** formato cm. 90 x 120 a due facciate utili, con cornice di legno. ~~15.000~~ 16.500

70058. La stessa, montata su cavalletto di legno, con dispositivo per la rotazione della lastra. ~~28.500~~ 30.000

70059. **Pannello di LAVAGNA PLASTICA** senza cornice, placcato su faesite, formato cm. 90 x 120 - spessore totale mm. 9,6 - ad una sola facciata utile (per applicazioni dirette alle pareti). ~~6.600~~ 7.400

*Novità*

## LAVAGNE MAGNETICHE

Da molto tempo sono note e diffuse in Italia piccole lavagne magnetiche per il divertimento dei bambini, che possono comporre su di esse figurine, paesaggi, parole a mezzo di sbarrette calamitate e colorate in modo diverso; l'uso della lavagna magnetica non è però mai andato al di là del campo dei giuochi infantili, e le lavagne stesse hanno avuto finora piccole dimensioni, quali si addicono ad articoli di uso individuale e non a sussidi per l'insegnamento collettivo.

La scoperta di nuove leghe (AL-NI-CO) che consentono di racchiudere in piccoli blocchetti metallici una straordinaria e perenne forza magnetica, ha consentito nuove interessanti ed utili applicazioni didattiche della **LAVAGNA MAGNETICA** che si presta quindi a svariati usi di cui daremo più avanti alcuni esempi.

**La lavagna** consiste in una lastra di lamiera metallica quadrata di 1 metro di lato, con la superficie utile trattata con uno speciale smalto verde foglia leggermente opaco, sul quale si può scrivere con gessetti bianchi o colorati come su di una comune lavagna di ardesia, e come su questa, le scritte potranno essere cancellate con un panno o una spugna.

A corredo della lavagna vengono fornite delle serie di accessori che comprendono, fra l'altro, numerosi magnetini di forma rettangolare o circolare che, avvicinati alla lastra della lavagna, vi aderiscono fortemente. Con detti magnetini

sarà quindi possibile fissare temporaneamente alla lavagna, messa in posizione verticale contro il muro, dei fogli di carta da disegno, delle tavole varie, delle carte geografiche, ecc.: basterà appoggiare i fogli sulla lastra della lavagna, e applicare ai quattro angoli, sopra la carta, altrettanti magnetini che tratterranno i fogli contro la lavagna, perfettamente aderenti alla sua superficie.

In questo caso la lavagna verrà utilizzata come semplice appoggio e sostegno di tavole e carte, senza che sia necessario ricorrere a chiodi o ad adesivi. Così l'insegnante, anzichè realizzare direttamente sulla lavagna un disegno che prevede di dover utilizzare altre volte (e ciò nonostante essere costretto a cancellarlo per far posto sulla lavagna ad altri disegni o scritti), potrà invece realizzare una sola volta, e per sempre, il disegno su di un foglio di carta che potrà essere fissato con i magnetini sulla lavagna ogni volta che sarà necessario.

Sulla lastra della lavagna (o sui fogli di carta disegnata trattenuti sulla lastra dai magnetini) può essere ovviamente fissato qualsiasi oggetto calamitato o munito di magnetino alla base. Questi oggetti calamitati compongono le **Serie di Accessori** per lavagna magnetica che presenteremo alla nostra Clientela man mano che verranno approntati: le serie per ora disponibili sono quelle per l'insegnamento delle regole della **Circolazione Stradale** (numeri 70066 e 70067 a pag. 68) e gli assortimenti di **Lettere e Numeri**, per esercizi di composizione e di calcolo, presentate qui di seguito.

70062. **LAVAGNA MAGNETICA:** lastra di metallo con superficie trattata con speciale smalto verde foglia - formato cm. 105 x 105 circa - con cornice e occhielli che consentono di appendere la lastra su altra lavagna, a muro o con cavalletto, già esistente nella scuola, oppure a due ganci fissati ad una parete dell'aula. ~~17.600~~

70064. **MAGNETINI ROTONDI:** serie di 6 pezzi per fissare alla lavagna fogli di carta, disegni, ecc. ~~1.000~~

**LETTERE e NUMERI MAGNETICI** per la composizione di parole, di frasi e di operazioni numeriche sulla lavagna di metallo n. 70062. Realizzate in resina sintetica infrangibile, le singole lettere sono munite posteriormente di un magnetino che le fa aderire perfettamente a qualsiasi superficie di ferro.

10030. **Lettere in stampatello MAIUSCOLO**: assortimento di 84 lettere, ciascuna di altezza mm. 25 in colori vivaci, infrangibili e lavabili. ~~1.950~~

10031. **Lettere in stampatello MINUSCOLO**: assortimento di 84 lettere, in altezze variabili da mm. 24 a mm. 44, in colori vivaci, infrangibili e lavabili. ~~1.950~~

10032. **Numeri e simboli aritmetici**: assortimento di 78 pezzi, altezza media mm. 36 - in colori vivaci - infrangibili e lavabili. ~~1.950~~

— Accessori per la circolazione stradale (vedere a pag. 68).

## STRISCE PER LA DECORAZIONE ARTISTICA

La decorazione delle aule, è fra i coefficienti educativi uno dei più importanti. Il sistema di insegnamento moderno chiede ed esige che la scuola, la quale deve educare gli alunni all'amore del bello, sia artisticamente decorata.

La nostra Casa ha provveduto perciò alla preparazione di elementi decorativi in perfetta rispondenza con l'età degli alunni.

## LE BELLEZZE D'ITALIA

Questa serie si uniforma ai programmi governativi. Vengono messe sotto gli occhi degli alunni le bellezze naturali della nostra Italia, riprodotte dal vero da valenti pittori. **Le strisce si vendono tanto a serie completa quanto separatamente.**

N. 6 strisce, nella dimensione di m. 1,20 × 0,40 con due soggetti per ogni striscia.

I. - Napoli con il suo splendido golfo e il Vesuvio - Venezia e la laguna in una bianca notte lunare.

II. - Il Po fra gli alti pioppi della bassa pianura lombarda. - Le tre cime di Lavaredo nelle Dolomiti.

III. - Un tratto della riviera ligure con la sua rigogliosa e smagliante vegetazione - La cascata delle Marmore, confluenza del Velino col Nera.

IV. - Le caratteristiche pinete litoranee nei pressi di Ravenna. - Il golfo di Pallanza lungo la sponda occidentale del Lago Maggiore.

V. - Un panorama di Palermo dai verdi declivi della Conca d'Oro. - Fra i giganti delle Alpi: il monte Cervino.

VI. - Case rustiche e verdi pascoli sulle Alpi occidentali. - Un pittoresco lago sulle nostre Alpi con sfondo di ghiacciai.

11230. Ogni striscia in foglio sciolto. 500

11232. Ogni striscia montata su tela ed aste verniciate. 1.600

**Nelle ordinazioni, indicare il numero di catalogo ed il soggetto della striscia da spedire.**

## ANIMALI SELVATICI E DOMESTICI

Nove strisce decorative di cm. 128 x 37, composte ognuna di 3 quadretti di cm. 37 x 27 a colori disegnati dai noti pittori animalisti Vaccari ed Elia.

In ogni quadretto è raffigurato un animale, ritratto con alto senso artistico e viva naturalezza nel suo abituale ambiente di vita.

La perfezione del disegno, l'appropriata artistica colorazione e la vivacità dei soggetti costituiscono i pregi dell'opera, che segnaliamo come particolarmente idonea ad essere utilizzata nell'allestimento di quadretti da collocare come ornamento di corridoi, aule e altri ambienti scolastici.

| | | | |
|---|---|---|---|
| I. | - Aquila | - Bisonte | - Cammello |
| II. | - Cinghiale | - Donnola | - Elefante |
| III. | - Fagiano | - Gallo | - Giraffa |
| IV. | - Heloderma | - Ippopotamo | - Lupo |
| V. | - Maiale | - Nibbio | - Orso |
| VI. | - Pavone | - Quaglia | - Rinoceronte |
| VII. | - Serpente | - Tigre | - Urogallo |
| VIII. | - Volpe | - Zebra | - Chiocciola |
| IX. | - Ghiottone | - Gnu | - Scimpanzè |

11260. Ogni striscia in foglio sciolto. 500

11262. Ogni striscia montata su tela ed aste verniciate. ~~1.~~ 600

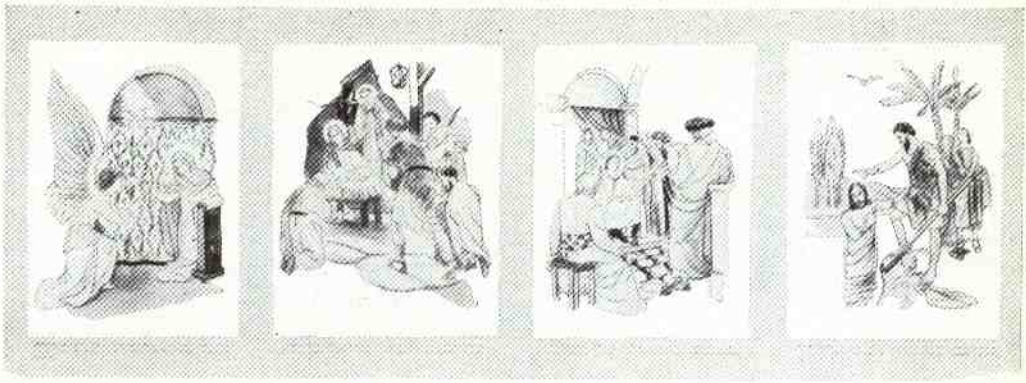
## LA VITA DI GESÙ

All'insegnamento religioso è stata oggi ridonata tutta l'efficacia educativa che è delle cose spirituali. Le pagine della Storia Sacra hanno brani che sospingono alla commozione, che trascinano alla riflessione, che imprimono il segno di una infinita bontà. Se l'insegnamento è poi aiutato dalla presentazione di bei quadri, che ravvivino il racconto, si è certi che il fine educativo è stato pienamente raggiunto. I nostri quadri sono di grande effetto plastico. **Le strisce si vendono tanto a serie completa quanto separatamente.**

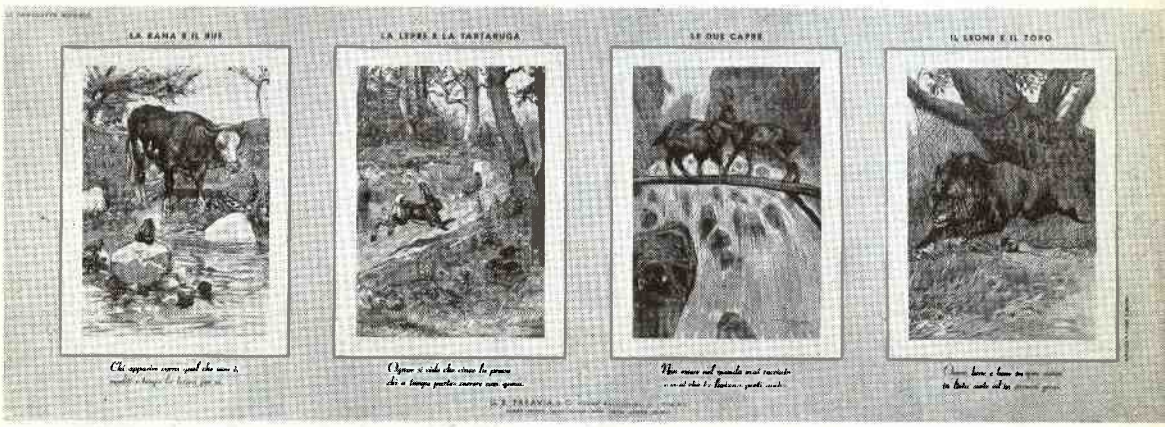
N. 4 strisce, nella dimensione di cm. 124 x 44 con quattro soggetti per ogni striscia.

I. - L'annunciazione alla Madonna. - L'adorazione dei pastori. - Gesù fra i Dottori. - Il battesimo di Gesù.

II. - Le nozze di Cana. - La tempesta sedata. - I dieci lebbrosi. - La moltiplicazione dei pani.



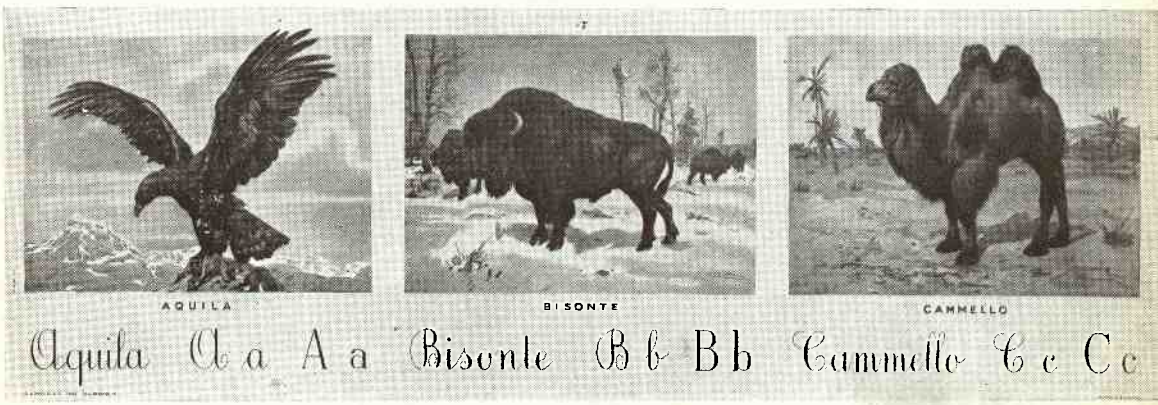
11233




11242

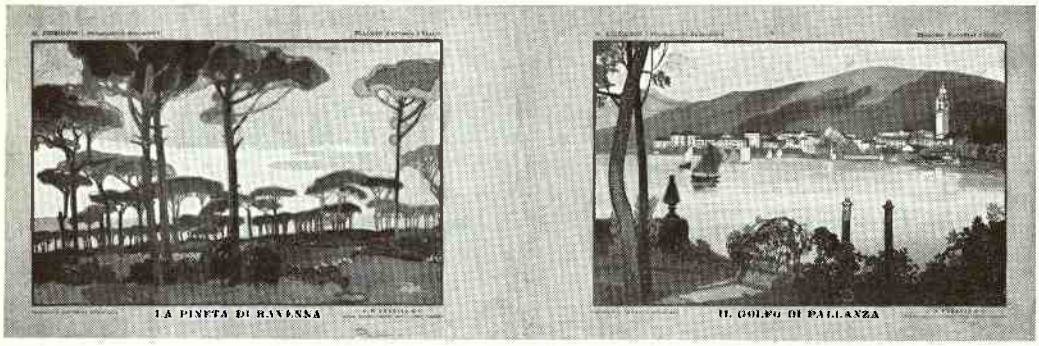
# PARAVIA

## PER LA DECORAZIONE ARTISTICA DELLA SCUOLA

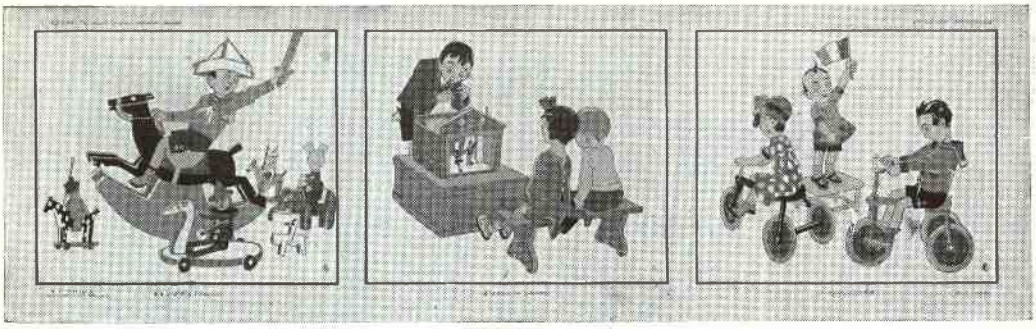



11260

TAV. 4

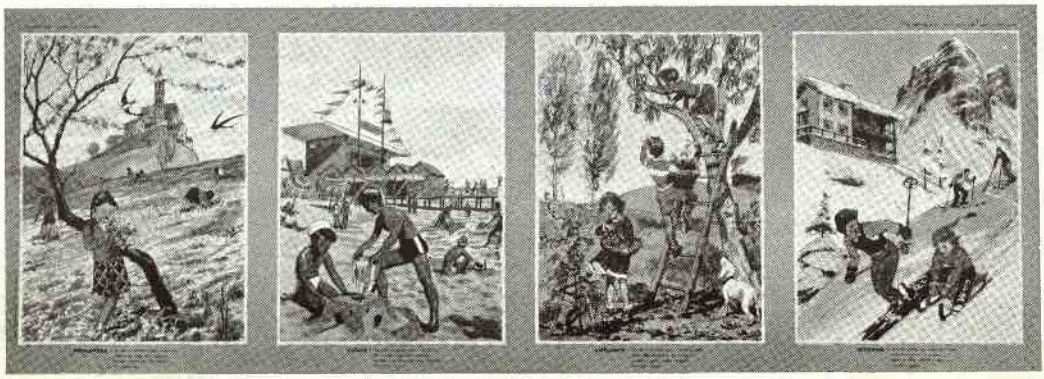



**11230**



**80003**

**11236**



**11239**

III. - Il figliuol prodigo. - Il ricco Epulone. - Ingresso trionfale di Gesù in Gerusalemme. - L'Istituzione dell'Eucarestia.

IV. - La flagellazione e condanna di Gesù. - La Crocifissione. - Gesù appare alla Maddalena. - L'Ascensione.

11233. Ogni striscia in foglio sciolto. 500

11235. Ogni striscia montata su tela ed aste verniciate. 1.600

## I GIUOCHI DEI BIMBI

Le scenette a disegno nitido a vivaci colori, oltre ad adornare gradevolmente l'aula, servono a suscitare il senso estetico dei piccoli alunni, e si prestano, mediante una guidata osservazione, come oggetto di utilissime lezioni di educazione del linguaggio.

**Le strisce si vendono tanto a serie completa quanto separatamente.**

N. 6 strisce, nella dimensione di cm. 40 x 110 comprendenti tre soggetti ognuna.

I. - Il cervo volante. - Il giuoco delle barchette. - Il dottore.

II. - Il pittore. - I pescatori. - La carrozza.

III. - La scatola a sorpresa. - L'altalena. - Le bolle di sapone.

IV. - La ferrovia. - Giro giro tondo. - La scuola.

V. - Il cavallo a dondolo. - Il teatro dei burattini. - Le corse ciclistiche.

VI. - Le costruzioni. - Il negoziante di generi diversi. - La fanfara.

80003. Ogni striscia in foglio sciolto. 500

80005. Ogni striscia montata su tela ed aste verniciate. 1.600

**Nelle ordinazioni, indicare il numero di catalogo ed il soggetto della striscia da spedire.**

## I COSTUMI REGIONALI D'ITALIA

I Costumi tradizionali delle varie Regioni d'Italia si prestano particolarmente come oggetto di decorazione per i loro vivaci colori e per le caratteristiche spiccate che rilevano il gusto estetico e **folcloristico di ogni Regione.**

N. 6 striscie della dimensione di cm. 120 x 40 con tre soggetti ogni striscia.

I. - Piemonte. - Liguria. - Lombardia.

II. - Trentino. - Veneto. - Venezia Giulia.

III. - Romagna. - Toscana. - Marche.
IV. - Umbria. - Lazio. - Abruzzi.
V. - Campania. - Basilicata. - Puglie.
VI. - Calabria. - Sicilia. - Sardegna.

11236. Ogni striscia in foglio sciolto. 500

11238. Ogni striscia montata su tela ed aste verniciate. 1.600

## LE QUATTRO STAGIONI

Una striscia decorativa con quattro scenette assai vivaci, a colori, raffiguranti ogni stagione dell'anno. Dimensione cm. 120 x 40.

11239. La striscia in foglio sciolto. 500

11241. La striscia montata su tela ed aste verniciate. 1.600

## LE FAVOLETTE MORALI

Tre strisce decorative con soggetti scelti dalle Favole di La Fontaine. Cm. 125 x 45 con quattro soggetti per ogni striscia.

I. - La Rana e il Bue. - La Lepre e la Tartaruga. - Le due Capre. - Il Leone e il Topo.
II. - Il Corvo e la Volpe. - Le Rane che vogliono un Re. - Il Lupo travestito da pastore. - Il Cervo che si specchia nell'acqua.
III. - Il Cane ingordo. - Il Gallo, il Gatto e il Topolino. - Il Pavone e Giunone. - La Volpe e l'uva.

11242. Ogni striscia in foglio sciolto. 500

11244. Ogni striscia montata su tela ed aste verniciate. 1.600

**Nelle ordinazioni, indicare il numero di catalogo ed il soggetto della striscia da spedire.**

# Novità

## LA LAVAGNA « PANNOGRAFICA »

Una cornice uguale a quelle di tutte le comuni lavagne tiene teso un panno di color verde scuro adagiato su di un fondo di faesite; sul panno non si può nè scrivere nè disegnare, ma si possono comporre disegni, ambienti, paesaggi, parole e scenette d'ogni genere utilizzando le figure ritagliate da fogli di carta predisposti a tale scopo.

Volete realizzare un quadro che raffiguri un bel presepio, o una camera da pranzo, o un cortile con tanti animali domestici? Non avete che da scegliere fra le « **Serie di figure per lavagna pannografica** » presentate qui di seguito: troverete uno o più fogli con le figure da ritagliare già disegnate in modo che, appoggiandole sul panno della lavagna, resteranno ad esso aderenti e, sistemate secondo il proprio gusto, vi consentiranno di realizzare il quadro che avete scelto, con bellissimo effetto prospettico. Non occorrono colle o altri ingredienti per fermare le figure sulla lavagna appesa al muro: basta una leggera pressione delle dita, e quando si voglia « smontare » il quadro per realizzarne un altro, con altrettanta facilità le figure si staccheranno dal panno per essere ricollocate in una busta, pronte per essere utilizzate altre infinite volte nella composizione di **innumerevoli quadri** sempre diversi.

L'insegnante che apprezza il metodo attivo, si renderà subito conto dei vantaggi della lavagna pannografica e della sua praticità come sussidio didattico: nella prima classe elementare essa potrà essere utilizzata come un bellissimo « **compositoio** » sul quale i bambini, applicando ad una ad una le lettere dell'alfabeto ritagliate dall'apposito alfabetiere, comporranno parole, numeri e brevi periodi. Nelle classi successive potranno comporre figure geometriche, cartine geografiche, paesaggi, scenette ricavate da racconti e da favole famose, ambienti vari, ecc.

Non sfuggirà ai maestri che la lavagna pannografica offre molteplici possibilità che non sono consentite ad altri sussidi. Infatti essa permette:

1) **di sostituire rapidamente lettere dell'alfabeto o parole errate in una frase;**

2) **di creare paesaggi animati,** anche in collaborazione, in modo da sviluppare il gusto estetico degli alunni, corretti e guidati dall'insegnante;

3) **di ricostruire ambienti di vita** per far apprendere ai bambini l'esatta nomenclatura di oggetti e di esseri viventi;

4) **di ricomporre una carta geografica** collocando al giusto posto le regioni e gli stati, in modo da consentire il controllo dell'intera classe e da guidare gli alunni a localizzare gli elementi geografici studiati;

5) di costruire rapidamente **la pianta del paese o del quartiere cittadino,** servendosi di elementi predisposti;

6) **di ricostruire ambienti geografici tipici** nei loro elementi fisici, biologici (flora e fauna), antropici (ambiente montano, marino, deserto, steppa, savana, ecc.).

7) **di verificare le regole per il calcolo dell'area delle figure piane** mediante la loro scomposizione e trasformazione in figure più semplici equivalenti;

8) di dare evidenza alle **norme di circolazione stradale.**

La lavagna pannografica, leggera e robusta, misura cm. 98 × 98 e può essere applicata al muro o sovrapposta ad una comune lavagna già preesistente nella classe.

Le « serie di figure » da noi predisposte non sono per ora molte, ma aumenteranno se la Scuola mostrerà di apprezzare nel suo giusto valore questo nuovo sussidio didattico. Inoltre offriamo i « **fogli da disegnare** », da scegliere fra i colori disponibili, sui quali l'Insegnante o gli allievi possono **disegnare o incollare figure** che, successivamente ritagliate, potranno essere applicate alla lavagna e costituire nuove serie per comporre quadri, scene, piante di zone cittadine per l'insegnamento delle regole del traffico stradale, ecc.

70100. **LAVAGNA PANNOGRAFICA,** con superficie di panno verde applicato su piano di faesite, con cornice. Formato cm. 98 × 98. 9.000

NOTA. - *A richiesta, la lavagna pannografica può essere allestita in altre misure. In tal caso i prezzi saranno comunicati di volta in volta con apposito preventivo.*

## Serie di figure per la lavagna pannografica.

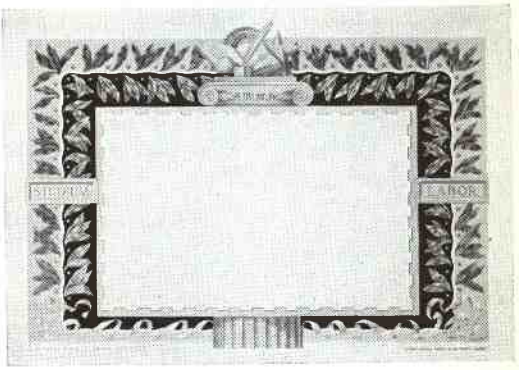
70105. **IL PRESEPIO:** le figure, stampate a vivaci colori, sono riprodotte su **due fogli di cm. 35 × 50 vellutati posteriormente.** Ritagliate e disposte sul piano della lavagna, consentono di realizzare un artistico presepio con numerose figure di contorno che rendono la scena viva e sempre varia modificando a proprio criterio la disposizione dei pezzi. 4.000

70106. **CAPPUCCETTO ROSSO:** i personaggi della classica fiaba sono riprodotti a colori **su foglio vellutato unico di cm. 35 × 50.** L'insegnante, dopo aver narrato o letto la favola, lascerà liberi i suoi scolari di interpretarla figurativamente disponendo a loro criterio le immagini sul piano della lavagna. 1.800

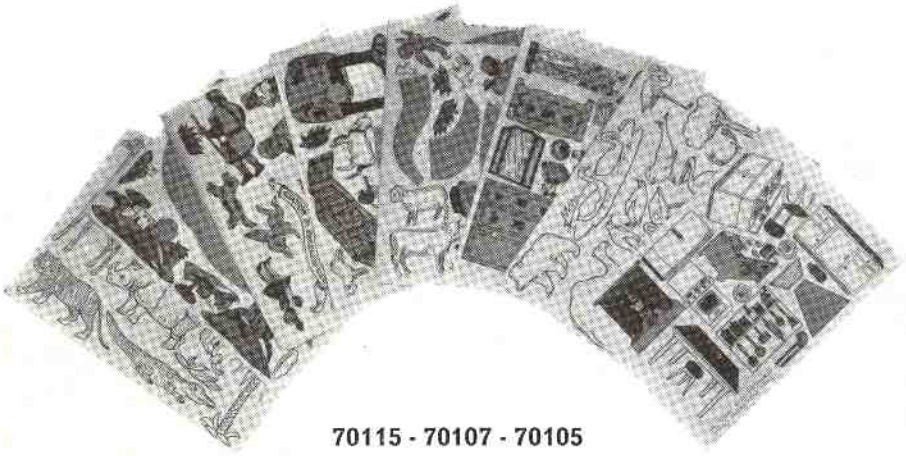
70107. **L'ARREDAMENTO DOMESTICO: su di un foglio vellutato di cm. 35 × 50** sono riprodotti a colori suppellettili e mobili di una cucina e di una camera da letto, disegnati con effetto prospettico in modo che ritagliati e opportunamente disposti sul piano della lavagna, consentono di ricostruire gli ambienti di casa, di imparare l'esatta denominazione dei vari pezzi in esercizi di nomenclatura, di abituare i piccoli all'ordine e di svilupparne il senso estetico. 1.800

70108. **L'EUROPA:** l'intero continente, **riprodotto in scala su foglio di cm. 50 × 40,** è suddiviso negli Stati che lo compongono, a colori diversi. Di ogni Stato sono riportati gli elementi essenziali, e cioè la capitale, i fiumi più importanti ed i confini lungo i quali il foglio deve essere ritagliato per poi consentire la ricomposizione del continente sul piano della lavagna. Lo 1.800

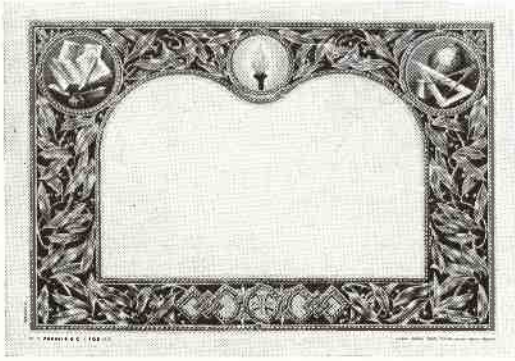
70100



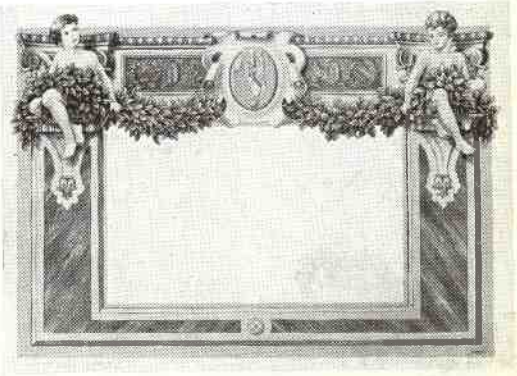
30400



70115 - 70107 - 70105



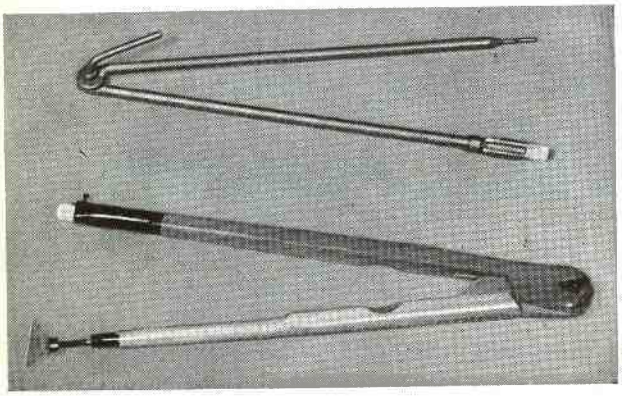
30401



30402

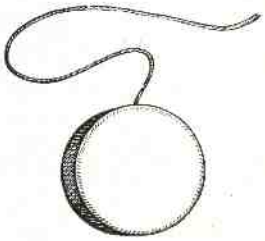
80001

70170



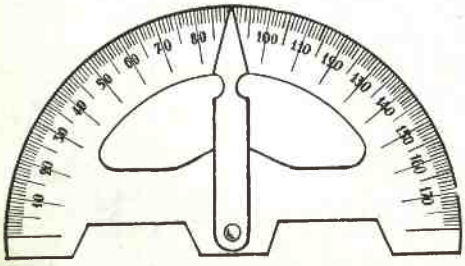
70090

70091

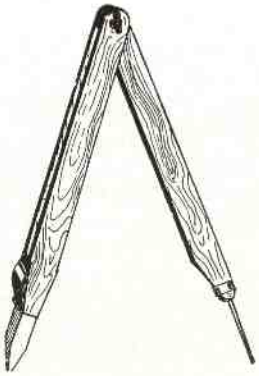


70088

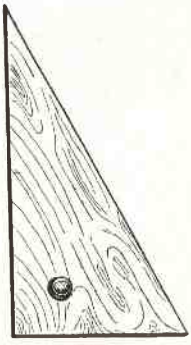
70082



70085



70086



70083

studio dell'Europa si svolge così attraverso un esercizio dilettevole e di straordinaria efficacia didattica.

70115. **PICCOLO ZOO**: numerose figure di animali selvatici e domestici sono riprodotte su **foglio di cm. 50 × 35** con i soli contorni e con qualche ombreggiatura in bianco e nero, ed **il compito di colorirle è lasciato ai piccoli** che potranno allo scopo valersi di matite colorate o acquerelli. Le figurine, ritagliate e colorate, dovranno quindi essere sistemate sul piano della lavagna, componendo un piccolo zoo che consentirà agli allievi di realizzare vivaci scenette e contemporaneamente imparare i nomi e le caratteristiche degli animali.

70120. **SERIE DI TRE FOGLI** in tinte unite tenui, formato **cm. 35 × 50**, con una delle facce vellutate per l'applicazione al piano della lavagna pannografica. Su ciascun foglio potranno essere disegnate figure, lettere, numeri e quant'altro l'Insegnante vorrà applicare sulla lavagna. Se invece vorrà realizzare scenette o illustrare argomenti ricavati da giornali, libri, ecc., basterà incollare le figure, tolte dalle predette pubblicazioni, sui fogli per lavagna pannografica e quindi ritagliarle lungo il contorno.

**NOVITA!**

**Attenzione:** A pag. 68 presentiamo un interessante, utilissimo sussidio per l'insegnamento della **CIRCOLAZIONE STRADALE** e per numerose altre applicazioni:

**con la LAVAGNA MAGNETICA**

## MATERIALE VARIO
## ACCESSORI PER LAVAGNE E LAVAGNETTE

80001. **GESÙ IN MEZZO AI BAMBINI.** Riproduzione artistica del famoso quadro della scena evangelica « Sinite parvulos venire ad me ». Stampa in rotocalco nel formato di cm. 35 x 50. In foglio sciolto. 150

70070. **GESSETTI quadri bianchi**, avvolti in carta. Cassetta di 144 pezzi. 430

70071. » **quadri bianchi** semplici. Cassetta di 144 pezzi. 280

70076. » **quadri colorati.** Cassetta di 100 pezzi. 580

70077. **MATITE per lavagna**, senza legno, cm. 9, in scatola da 100 pezzi. —

70078. » **per lavagna**, senza legno, cm. 9, in scatola da 12 pezzi. 200

~~70079. » **ardesia**, cm. 14 in scatola da 12 pezzi.~~

70080. **GESSETTI** colorati in scatola da 12 pezzi. 120

70081. » quadri colorati in scatola da 12 pezzi. 300

70082. **RIGA PIATTA PER LAVAGNA, in legno, con manopola.** Lungh. cm. 100. (vedi figura). 580

70083. **SQUADRA GRANDE PER LAVAGNA, in legno, con manopola.** Cm. 20 x 40 (vedi figura). 650

70084. **RAPPORTATORE o goniometro in legno per lavagna**, senza indicatore. 850

70085. **RAPPORTATORE o goniometro in legno per lavagna**, con indicatore. (vedi figura). 1.100

70086. **COMPASSO PER LAVAGNA, in legno squadrato**, con ferma gessetto a molla (vedi figura). 860

70087. **COMPASSO PER LAVAGNA, in legno tornito**, con porta gessetto in metallo e puntale di gomma. 1.040

70090. **COMPASSO PER LAVAGNA, in metallo**, con gambi lunghi cm. 40, verniciato alla nitrocellulosa. 1.250

70091. **COMPASSO PER LAVAGNA, in legno tornito**, con porta gessetto e ventosa. Sistema brevettato, che consente la perfetta aderenza alla lavagna senza rovinare la superficie. 1.550

70095. **COMPASSO PER LAVAGNA, in legno squadrato**, con porta gessetto e ventosa. 1100

**NETTA-LAVAGNE IN FELTRO**, facile ad impugnarsi, e di lunga durata.

70088. Formato grande, rotondo, diametro cm. 12 alt. mm. 25. 310

70089. Formato piccolo rotondo con impugnatura legno, diametro cm. 8, altezza mm. 25. 185

70159. **BOTTIGLIA di vetro** con becco ricurvo adatta per contenere inchiostro da travasare nei calamai. Capacità: 1 litro. 350

**CALAMAI. Tipi per banchi, per cattedre e per tavolini.**

70162. **Di vetro fortissimo**, per banchi, apertura larga con orlo. 65

70166. **Di bakelite** nera, con alette da fissarsi ai banchi e apertura stretta. 110

70174. **Di bakelite** nera, con apertura stretta e orlo, per i banchi. 95

70168. **Con base di bakelite** e calamaio di vetro, con portapenne. Per cattedre e tavolini. 520

70169. **CAMPANELLO** di bronzo con manico. 350

70170. **CASSETTA DI PRONTO SOCCORSO:** contiene tutti gli ingredienti necessari per una medicazione d'urgenza o per un soccorso immediato da prestarsi in caso di ferite, malesseri, morsicature velenose, ed è indispensabile in tutte le comunità scolastiche. 9.900
La cassetta, in legno scelto, verniciato, con maniglia e fermaglio è suddivisa in scompartimenti ed è fornita di un modulo stampato contenente le istruzioni sull'uso di ciascuno dei medicinali in essa racchiusi.

Contenuto:

1. Boccetta Acetato basico di piombo.
2. Boccetta Acqua ossigenata.
3. Boccetta Linimento calcare.
4. Boccetta Cordiale (Pozione del Todd).
5. Elixir antinevralgico.
6. Boccetta Tintura di jodio (con contagocce a pennello).
7. Boccetta Laudano (con contagocce a pennello).
8. Boccetta Sali ammoniacali volatilizzabili.
9. Boccetta Odontalgico.
10. Boccetta Ammoniaca liquida.
11. Tubetto Vaselina borica filante.
12. Tubetto Cotone emostatico.
13. Tubetto compresse zuccherate Bisolfato di China.
14. Un pacco Acido borico (dose per un litro di acqua borica al 3%).
15. Una busta Ansaplast elastico.
16. Un rotolo Cerotto adesivo Leucoplast.
17. Bende Garza idrofila.
18. Un pacco Guttaperca laminata.
19. Pacco Cotone idrofilo.
20. Un paio di forbicine di acciaio nichelato.

50516. **TERMOMETRO.** Tipo comune per aule scolastiche. 530

50651. **IGROMETRO** da parete, per misurare l'umidità dell'aria. 5.550

# PREMIAZIONE

**DIPLOMI** - Presentiamo tre diplomi di recente edizione, i cui pregi si riassumono nelle seguenti loro caratteristiche:
— motivi decorativi moderni a linee semplici e squadrate;
— disegno accuratissimo, di gradevole effetto plastico;
— colori vivaci ed appropriati, di tonalità moderna ed elegante;
— unità di formato e motivi ornamentali che consentono l'uso dei diplomi per attestati e premiazioni sia nel campo dello studio e del lavoro, quanto in quello sportivo e religioso; una accurata scelta dei fregi decorativi rende particolarmente idonei i singoli diplomi all'uno o all'altro dei suddetti campi.

30400. **Diploma per premiazione di studio e lavoro.** Formato esterno cm. 44 x 32,5. Spazio utile in bianco per la scritta, circa cm. 24 x 15.

30401. **Diploma** con richiami a simboli della Chiesa, e quindi particolarmente adatti **per premiazioni in ambienti religiosi.** Formato e spazio utile per la scritta come il precedente.

30402. **Diploma di carattere generico**, e adatto quindi tanto **per premiazioni di studio e lavoro, quanto per premiazioni sportive e varie.** Formato e spazio utile per la scritta come sopra.

I diplomi sono illustrati sulla Tav. 5.

cad. 220

**N. B.** - Volendo stampato sui diplomi il nome dell'Ente che premia ed il testo relativo, chiedeteci preventivo inviandoci il campione. Risponderemo solo nel caso in cui il quantitativo dei diplomi da sovrastampare sia di almeno 50 copie.
Per forti quantitativi prezzi speciali.

# SCRITTURA E LETTURA

## ALFABETIERI

Avvertenza. — *I più recenti studi hanno rimesso in primo piano l'uso sistematico e pratico della composizione e della scomposizione delle parole, con il sussidio delle lettere mobili, con tutti gli accorgimenti che l'esperienza ha suggerito per facilitare l'apprendimento sicuro e celere della lettura, nonchè come propedeutica all'insegnamento della scrittura.*

*L'uso degli alfabetieri mobili e scomponibili, applicato tanto al metodo globale o naturale, quanto a quello delle parole normali, si dimostra interessantissimo per gli alunni, che vi si applicano come ad un giuoco, mentre è di pratico aiuto agli insegnanti.*

*Presentiamo diversi tipi di tali sussidi, onde soddisfare tutte le esigenze di ogni insegnante, relativamente alle possibilità ambientali.*

*Rammentiamo inoltre, che l'uso degli alfabetieri mobili è particolarmente indicato nelle Scuole uniche, nelle quali al tempo stesso in cui si impartiscono lezioni agli alunni delle classi superiori, quelli della prima si possono intrattenere, con minima sorveglianza, nell'interessante esercizio della composizione delle parole, con imitazione dalla lavagna o dai piccoli modelli preparati dall'insegnante.*

**ALFABETIERI MOBILI per l'insegnamento della lettura** a sussidio del Sillabario.

10000. **« Imparo a leggere e a scrivere »** con il metodo Cottarelli Gaiba. Busta cm. 23 × 16 comprendente: 220
**a)** Tavola-alfabetiere a colori Cottarelli Gaiba formato 45 × 32;
**b)** Alfabeto in corsivo e stampatello, in nero, su 5 foglietti ritagliabili;
**c)** Compositoio in cartone.

10001. **Alfabeto corsivo: Busta con 5 cartoncini perforati, con lettere da staccare, in carattere corsivo**, con numeri, segni di interpunzione, accentate, ecc. Le lettere e i segni sono ripetuti varie volte per la formazione delle parole. Nella busta è aggiunto un piccolo compositoio di cartone. 145

10002. **Alfabeto stampatello: Busta con 5 cartoncini perforati, con le lettere da staccare, in carattere stampatello,** con numeri, segni di interpunzione, accentate, ecc. Le lettere e i segni sono ripetuti varie volte per la formazione delle parole. Nella busta è aggiunto un piccolo compositoio in cartone. 145

10003. **« IL PICCOLO COMPOSITORE ». Alfabeto mobile** per insegnare a leggere. Lettere, numeri, e segni di interpunzione, formano complessivamente 160 rettangolini di cartone, racchiusi in scatola di cm. 19 × 15 divisa a scompartimenti. Nell'interno del coperchio della scatola, è il compositoio di cartone su cui si compongono le parole. 1100

**ALFABETIERE MOBILE SCRITTURA DIRITTA (metodo normale)** di V. Carli composto di:

2 Serie di Alfabeto minusc. stampatello
2 » » » » corsivo
1 » » » maiusc. stampatello
1 » » » » corsivo
1 » 5 vocali minuscole stampatello
1 » 5 » » corsivo
1 Serie 5 vocali accentate stampatello
1 » 5 » » corsivo
1 » 7 lettere accoppiate stampat.
1 » 7 » » corsivo
1 » 10 numeri.

L'Alfabetiere Carli si vende in **due forme diverse:**

10005. **Scatola di cartone,** contenente tutte le suddette serie montate su cartone. 4.600

10006. **Elegante mobiletto a forma di leggio** in legno e faesite verniciato, che contiene in appositi cassetti laterali l'assortimento delle suddette serie montate su cartone, e permette la composizione delle parole sulla parte frontale. 12.300

**ALFABETIERE ILLUSTRATO (metodo globale)** di Vera Cottarelli-Gaiba, composto di:

**a)** una serie di 28 illustrazioni colorate di cm. 20 x 13.

**b)** una serie di 26 stampe di cm. 13 x 10 con il nome e l'iniziale dell'oggetto rappresentato.

**c)** una serie di 296 stampe di cm. 10 x 6,5: di cui 14 per ogni vocale, 10 per ogni consonante, in più i dittonghi, le vocali accentate e gli apostrofi.

**d)** un tabellone in masonite, con cornice e cerniere per il ripiegamento a metà, verniciato a spirito; su di esso vengono appese le 28 illustrazioni colorate di cui al punto **a)**.

**e)** due supporti in masonite per la composizione delle parole, essi pure verniciati.

**L'Alfabetiere** di Vera Cottarelli-Gaiba, si vende **in tre forme diverse:**

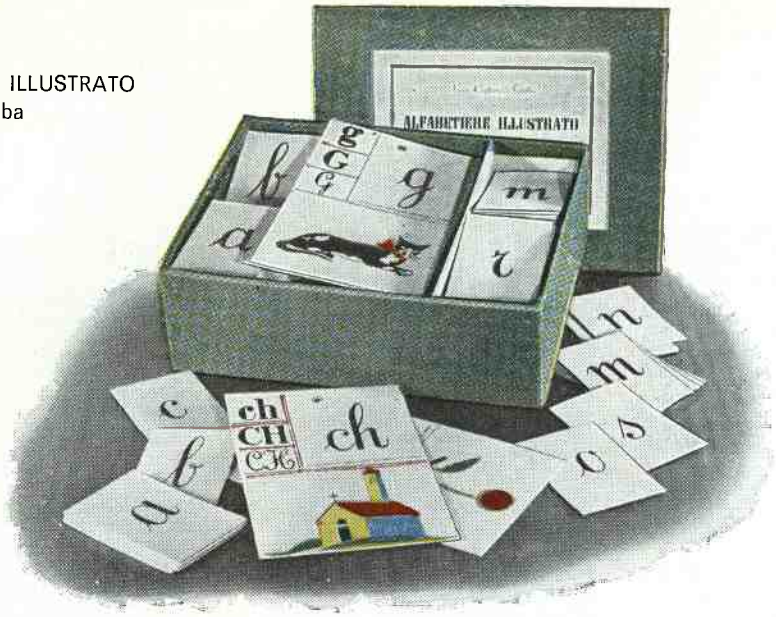
10007. **Busta** cm. 23 x 16 contenente la serie delle illustrazioni e delle lettere di cui ai punti **a) b) c)**, stampate su carta leggera ed adeguatamente tagliate per l'uso immediato. 1.050

10008. **Scatola in cartone** robusto, contenente la serie delle illustrazioni e delle lettere di cui ai punti **a) b) c)**, montate su cartone, con occhielli. 7.000

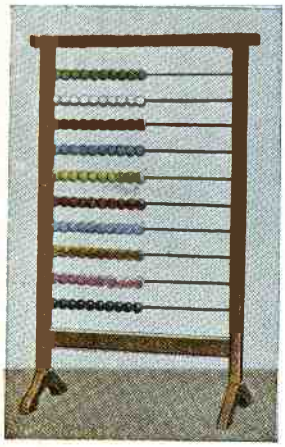
10009. **Scatola** come al n. **10008, in più il tabellone ed i due supporti** di cui ai punti **d) e)**. 11.000

10010. **ALFABETIERE ILLUSTRATO.** Tavola di cm. 45 x 32 stampata a colori su carta robusta. La tavola riproduce le 28 figure dell'Alfabetiere Cottarelli-Gaiba e serve per corredo agli alunni o chiarimento del compito di dettatura. Gli alunni possono ritagliare le varie figure e applicarle sul quaderno. 60

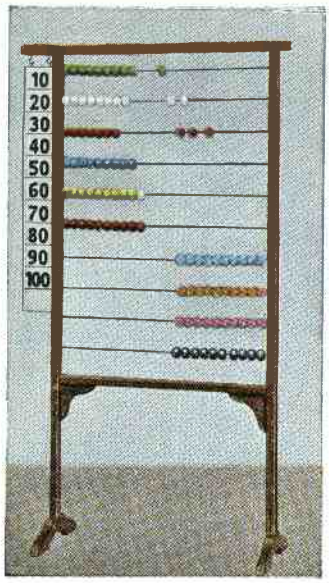
**10008**
ALFABETIERE ILLUSTRATO
Cottarelli Gaiba
in scatola



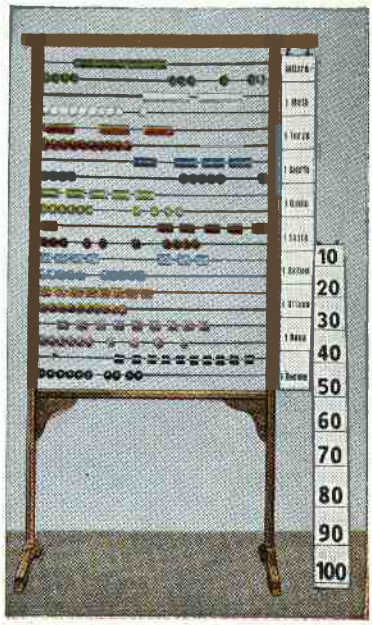
**10009** - ALFABETIERE ILLUSTRATO Cottarelli Gaiba montato su tabellone con compositoi.



**10101**




**10103**




**10104**

PALLOTTOLIERI, semplici e con frazioniere.

**La proiezione** in classe di film didattici, di diapositive e di filmini si è rilevata di straordinaria efficacia nell'insegnamento di tutte le materie, e specialmente di quelle scientifiche.

La **CINESCOLASTICA PARAVIA** mette a disposizione delle scuole che intendono costituire una propria cineteca, il suo vasto assortimento di cinelezioni su argomenti di **Scienze Naturali - Fisica - Geografia - Geometria e cineracconti educativi,** oltre ad una vasta raccolta di **diapositive** a colori.

Richiedete l'apposito catalogo a PARAVIA - TORINO o alla sua più vicina filiale.

**ALFABETIERE ILLUSTRATO (Metodo Globale)** di Vera Cottarelli-Gaiba. Grande tavola a colori cm. 120 x 80, con le stesse illustrazioni dell'Alfabetiere in scatola (n. 10008) e le lettere maiuscole e minuscole, corsive e stampatello.

10017. In foglio sciolto. 600

10019. Montata su tela con aste verniciate. 2.200

**ALFABETIERE ILLUSTRATO (Metodo Naturale e Scuola attiva):** ideato dall'Ispettore Prof. B. Bianco, per insegnare a leggere e scrivere con il metodo dei colori. L'Alfabetiere Bianco si presenta in quattro fogli, o tavole, nel formato di cm. 80 x 60:

Tav. I : Vocali (**a, e, i, o, u**)..... colore verde.
» II : Consonanti astate (**d, t, p, q**)..... colore celeste.
» III: » piccole (**r, s, n, m, v, z, c**)..... colore rosso.
» IV: » anellate (**f, g, l, b, h**)..... colore giallo.

L'Alfabetiere è accompagnato da una istruzione a stampa, e si vende nelle due forme seguenti:

10012. La serie delle 4 Tavole suddette, in fogli sciolti. 1.600

10013. La serie delle 4 Tavole suddette, montate su tela, con occhielli agli angoli. 2.800

10014. **ALFABETIERE MOBILE INDIVIDUALE:** è composto di quattro cartoncini ritagliabili, che riproducono i quattro raggruppamenti distinti dai quattro colori sopra precisati, dell'Alfabetiere murale « Bianco ». La serie dei quattro cartoncini, di cm. 17 x 25, è presentata in busta ed è necessaria come dotazione degli alunni delle classi in cui è adottato l'Alfabetiere murale « Bianco ». 110

**ALFABETIERE FIGURATO GIGANTE:** è composto di 27 quadretti a colori di cm. 44 x 42 su ciascuno dei quali è raffigurato un animale domestico o selvatico (si veda l'elenco nel capitolo « Strisce decorative ») e i cui nomi hanno iniziali tutte diverse (vocali, consonanti, dittonghi).
Sul margine inferiore di ogni quadretto è scritto per esteso, in stampatello e in corsivo, il nome dell'animale, e l'iniziale del nome stesso è ripetuta successivamente in corsivo maiuscolo, corsivo minuscolo, stampatello maiuscolo e stampatello minuscolo.
Ogni animale è ritratto artisticamente, e con mirabile vivacità d'immagine, nel suo abituale ambiente di vita, così da attirare la curiosità dei bambini e richiamare la loro attenzione sul nome dell'animale e quindi sulle lettere che lo compongono.

10020. La serie di 27 quadretti di carta semplice, raccolti in busta. 3.850

10021. La serie di 27 quadretti applicati sul diritto e sul rovescio di 14 cartoni. 8.800

NOTA. - *L'alfabetiere figurato gigante può anche essere fornito suddiviso in 9 strisce di tre quadretti caduna come sono descritte ai N. 11260, 11261 e 11262 sulla Tav. IV.*

# ARITMETICA

## TAVOLE

**INCISIONE NUMERICA FIGURATA.** Serie di 10 cartelloni di m. 0,64 x 0,88 per la conoscenza dei numeri e per facili esempi di numerazione. Gli stessi oggetti sono ripetuti più volte, raggruppati variamente, sullo stesso quadro.

10075. La serie di 10 cartelloni: in foglio sciolto. 2.000

10076. La serie di 10 cartelloni montata su 5 cartoni a due facciate. 5.300

**L'INSEGNAMENTO DELL'ARITMETICA CON IL METODO GLOBALE.** Tavola murale di grande formato (120 x 80) per l'insegnamento dell'aritmetica (addizione), ideata e curata da Angela Candiago. Facile e gioiosa diventa la ricerca dei prodotti, presentati al bambino in un unico quadro, per mezzo di raggruppamenti di figure.
Come nell'alfabetiere illustrato il bimbo trova la magica chiave del regno delle lettere, nei quadri a colori egli scopre e vede i numeri nelle loro varie composizioni e scomposizioni: si numera, si aggiunge, si sottrae, si moltiplica, si divide.

10083. **ADDIZIONE.** La tavola in foglio sciolto. 900

10085. **ADDIZIONE.** La tavola montata su tela ed aste verniciate. 2.800

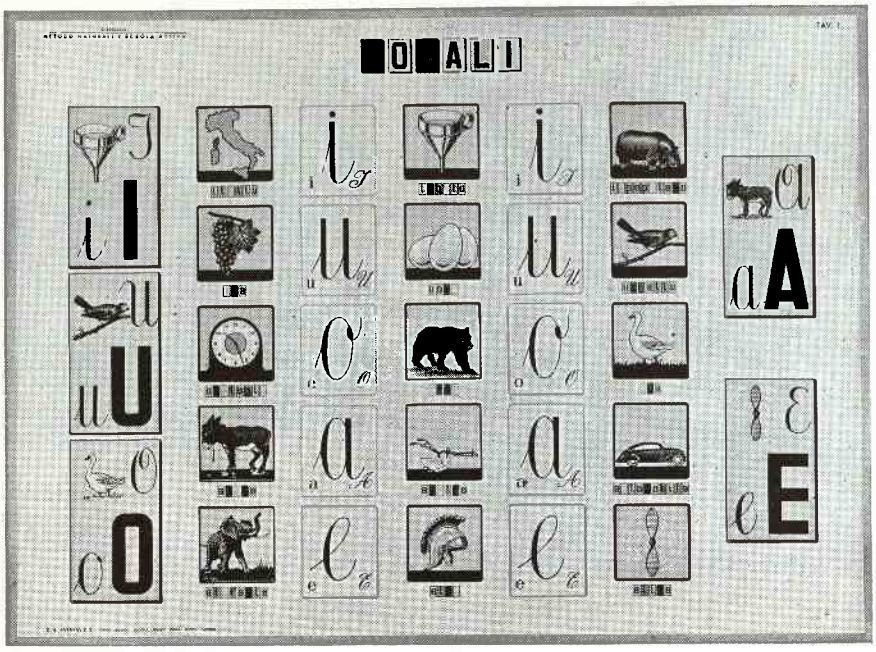
## PALLOTTOLIERI

Avvertenza. — *I pallottolieri, ai quali abbiamo applicati i più moderni principi costruttivi, per renderne sempre più facile e razionale l'uso, rappresentano ancora il sussidio più semplice e più gradito per l'insegnamento collettivo dell'aritmetica. Ne presentiamo qui di seguito vari tipi, in maniera da poter soddisfare tutte le esigenze.*

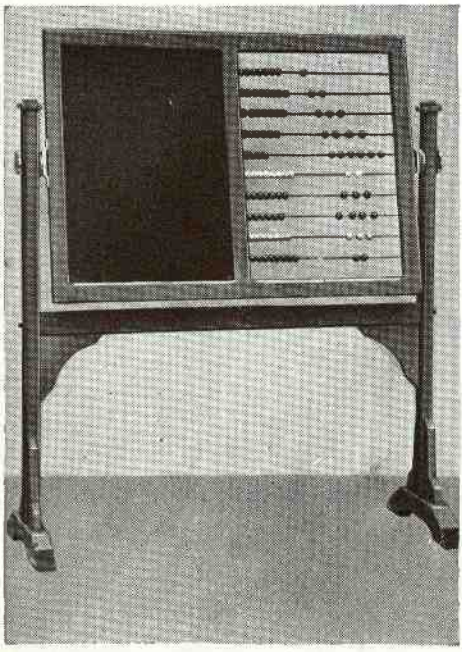
10101. **PALLOTTOLIERE in legno forte**, costruzione solidissima, verniciato, palline a vivaci colori, smontabile. Formato cm. 81 x 47. (Tipo cattedra). 2.500

10102. **PALLOTTOLIERE in legno forte,** verniciato a spirito, al naturale, costruzione solidissima, palline a vivaci colori, smontabile. Formato cm. 120 x 50. 3.400

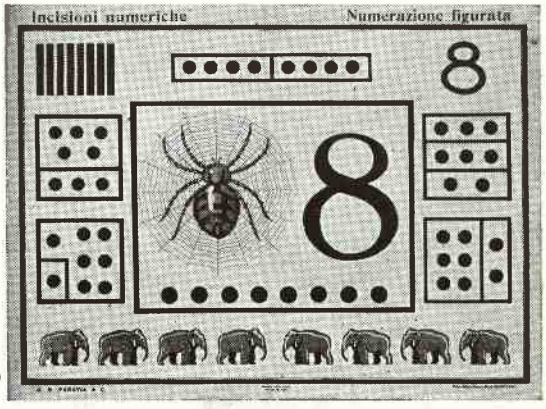
10103. **PALLOTTOLIERE in legno forte,** verniciato a spirito, al naturale, costruzione solidissima, con palline a colori vivaci, smontabile. Formato cm. 150 x 80: 12.500



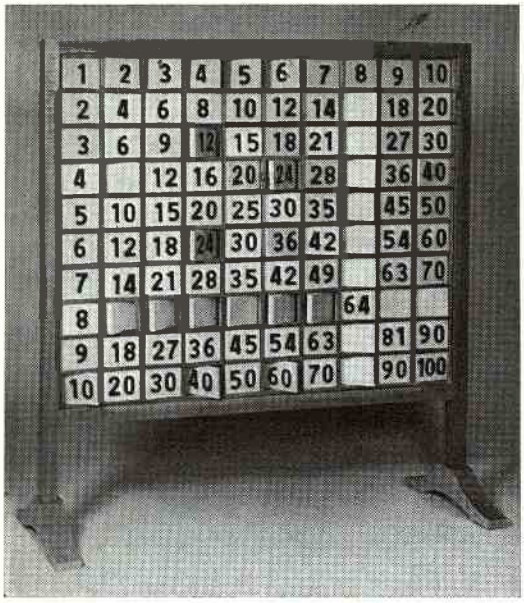

**10012** / Tav. 1ª



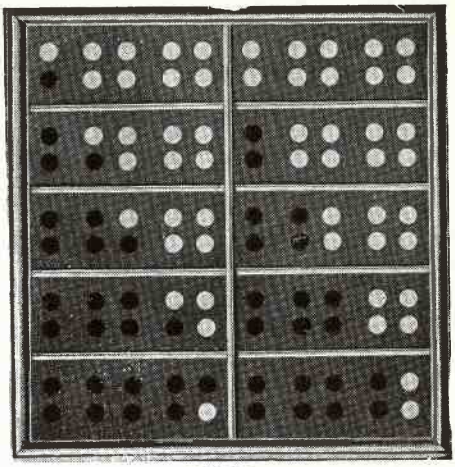
**10106**




**10075** n. **10**

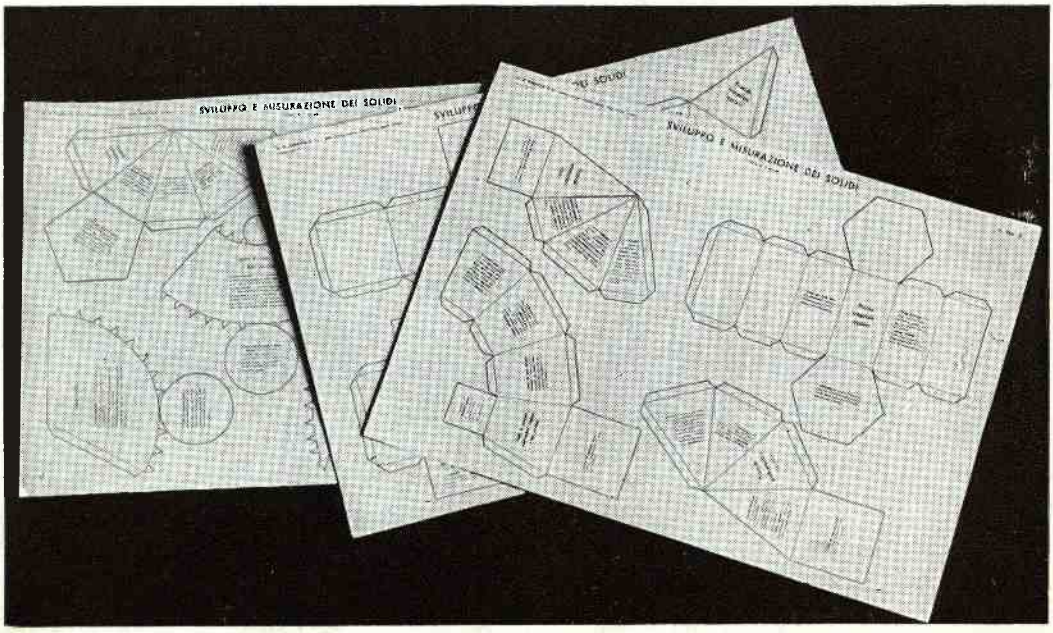



10113



10109

Avvertenza: Le illustrazioni non sempre rispecchiano le reali proporzioni degli oggetti fra loro. Le dimensioni esatte degli articoli illustrati sono quelle indicate nel testo del Catalogo.




11150

munito di assicella (da applicare ad un lato), con denominazione delle decine ed unità per le varie forme di conteggio.

10104. **PALLOTTOLIERE CON FRAZIONIERE**, con palline a vivaci colori, smontabile, formato cm. 175 x 90. Il pallottoliere è munito di due assicelle frazionate: una con denominazione delle decine ed unità, l'altra con le enunciazioni delle frazioni. Sono da applicare ad un lato del pallottoliere e permettono all'Insegnante di servirsene per tutte le varie forme di conteggio, dagli elementi più semplici fino alle frazioni. 15.900

10106. **LAVAGNA CON PALLOTTOLIERE su cavalletto di legno** di cm. 120 di larghezza, sul quale è montata una cornice di legno, girevole attorno al suo asse, contenente una lavagna levigata dalle due facciate di cm. 50 x 70 abbinata ad un pallottoliere di cm. 45 x 70, con palline verniciate a vivaci colori. 16.400

## DISPOSITIVI BREVETTATI
## PER L'INSEGNAMENTO DELL'ARITMETICA

**DISCOFORO BONATTA:** « brevettato », è sussidio didattico divenuto ormai famoso per l'insegnamento dell'Aritmetica nelle prime classi elementari. Metodo basato su concetti scientifici. Permette l'insegnamento sicuro e celere delle quattro operazioni, facilitando il passaggio dall'intuizione concreta alla valutazione astratta delle quantità, evitando di ricorrere troppo all'insegnamento individuale. Come mezzo per l'insegnamento collettivo, il Discoforo Bonatta rappresenta uno dei sussidi più progrediti basato su concetti scientifici facili, ma sicuri.

10108. **Su cavalletto** del formato di cm. 180 x 100. Cento dischi bianchi e rossi, montati su fondo nero. Intelaiatura in legno scelto verniciato. 18.700

10109. **In cornice** da appendere al muro, nel formato di cm. 100 x 100. Cento dischi, bianchi e rossi, montati su fondo nero. Intelaiatura in legno scelto verniciato. 16.700

10110. **Tipo per cattedra** nel formato di cm. 80 x 20. Venti dischi bianchi e rossi su fondo nero. Intelaiatura in legno scelto verniciato. 5.500

**TAVOLA PITAGORICA ANIMATA:** costruzione in legno forte. Le tavolette numerate per i fattori e per i prodotti, sono girevoli e portano impressi numeri visibilissimi:

10113. Con telaio nel formato di centimetri 50 x 42. 14.000

# GEOMETRIA E DISEGNO

## TAVOLE

11150. **SVILUPPO E MISURAZIONE DEI SOLIDI GEOMETRICI.** Serie di tre tavole di cm. 55 x 40 stampate su cartoncino flessibile. (Le tavole non si vendono separatamente). Elenco delle tavole e delle figure in ciascuna riprodotte: 450

**Tavola I.** — 1. Piramide triangolare - 2. Esaedro regolare (cubo) - 3. Prisma triangolare regolare - 4. Parallelepipedo rettangolare retto.

**Tavola II.** — 5. Prisma esagonale regolare - 6. Piramide quadrangolare regolare - 7. Piramide rettangolare retta - 8. Tronco di piramide quadrangolare regolare a basi parallele.

**Tavola III.** — 9. Piramide pentagonale regolare - 10. Tronco di cono retto a basi parallele - 11. Cilindro retto - 12. Cono retto - 13. Sfera.

## COLLEZIONI DI SOLIDI GEOMETRICI

**COLLEZIONI DI SOLIDI GEOMETRICI IN LEGNO - 6 pezzi,** in parte scomponibili **(cubo, sfera, piramide, cono retto, prisma, cilindro)** contenuti in cassetta di legno con coperchio:

11151. **6 pezzi** - altezza della piramide cm. 12. 2.200
11152. **6 pezzi** - altezza della piramide cm. 15. 3.000
11153. **6 pezzi** - altezza della piramide cm. 20. 4.500
11154. **6 pezzi** - altezza della piramide cm. 25. 6.500

**COLLEZIONI DI SOLIDI GEOMETRICI IN LEGNO - 10 pezzi - non scomponibili, colorati in bianco,** da servire per il disegno dal vero **(cubo, cono retto, cono obliquo, piramide quadrangolare, piramide pentagonale, prisma pentagonale, prisma triangolare, cilindro retto, cilindro obliquo, sfera).**

11156. **10 pezzi** - altezza della piramide cm. 25 - **non scomponibili, colorati bianco.** 8.950

**COLLEZIONI DI SOLIDI GEOMETRICI IN LEGNO - 10 pezzi, in parte scomponibili (cubo, cono retto, cono obliquo, piramide quadrangolare, piramide pentagonale, prisma pentagonale, prisma triangolare, cilindro retto, cilindro obliquo, sfera).** In cassetta di legno con coperchio.

11160. **10 pezzi** - altezza della piramide cm. 12. 3.300

11161. **10 pezzi** - altezza della piramide cm. 15. 4.500

11162. **10 pezzi** - altezza della piramide cm. 20. 6.600

11163. **10 pezzi** - altezza della piramide cm. 25. 8.900

**COLLEZIONI DI SOLIDI GEOMETRICI IN LEGNO - 24 pezzi in parte scomponibili (cono, cono obliquo, cono retto, piramide pentagonale retta, piramide quadrangolare, piramide triangolare retta, piramide triangolare irregolare, prisma quadrangolare retto, prisma quadrangolare obliquo, prisma pentagonale, parallelepipedo rettangolare, parallelepipedo tronco, cilindro obliquo, cilindro retto, prisma composto di tre piramidi equivalenti, prisma triangolare retto, prisma triangolare obliquo, romboedro, dodecaedro pentagonale, dodecaedro romboidale, icosaedro, ottaedro, tetraedro, sfera).** In cassetta di legno con coperchio.

11164. **24 pezzi** - altezza della piramide cm. 12 **scomponibili in 36 figure.** 10.100

11165. **24 pezzi** - altezza della piramide cm. 15 **scomponibili in 36 figure.** 13.100

11166. **24 pezzi** - altezza della piramide cm. 20 **scomponibili in 36 figure.** 16.-00

11167. **24 pezzi** - altezza della piramide cm. 25 **scomponibili in 36 figure.** 25.600

11169. **COLLEZIONE DI SOLIDI GEOMETRICI IN FILO DI FERRO VERNICIATO - 16 pezzi** - in scatola. Collezione specialmente indicata per lo studio delle proiezioni geometriche. Ciascun modello può collocarsi sopra un sostegno di legno e può essere variamente inclinato. Altezza della piramide cm. 22, lato base cm. 8. Con la collezione si fornisce un solo sostegno. 13.300

11170. **SOSTEGNO in legno** (tornito e verniciato) per i solidi della collezione n. 11169. 600

80179. **IL GIUOCO DELLE FIGURINE GEOMETRICHE**, nuovissimo sussidio didattico, studiato e realizzato da un esperto tecnico della Scuola. Consta di una scatola di cm. 20 x 12 contenente una serie di 98 pezzi (fra grandi e piccoli) in cartoncino cuoio, fustellati secondo differenti combinazioni di figure geometriche. Ciascuna di queste figure, di cm. 5 circa di altezza, reca a sua volta inscritta e fustellata una seconda figura geometrica alta cm. 2. 1.250
È intuitivo che tali modelli sono da usarsi per il disegno a contorno, e l'unione fra di loro delle varie figure (interne ed esterne) consente di ottenere 49 differenti combinazioni geometriche, e combinazioni fantasia senza limite.
Da questa succinta descrizione si comprende subito la varietà che presenta il **Giuoco delle Figurine Geometriche**, e le possibilità che offre di numero-

sissime applicazioni che qui di seguito cerchiamo sommariamente di enumerare:
a) esercitazione della mano e dell'occhio, come preparazione al disegno ed alla scrittura; b) educazione del gusto artistico, e del senso cromatico; c) nozioni di quantità e di misura; d) educazione del linguaggio; e) nozioni empiriche fondamentali di geometria e di aritmetica.

La moderna didattica indica i FILM quali

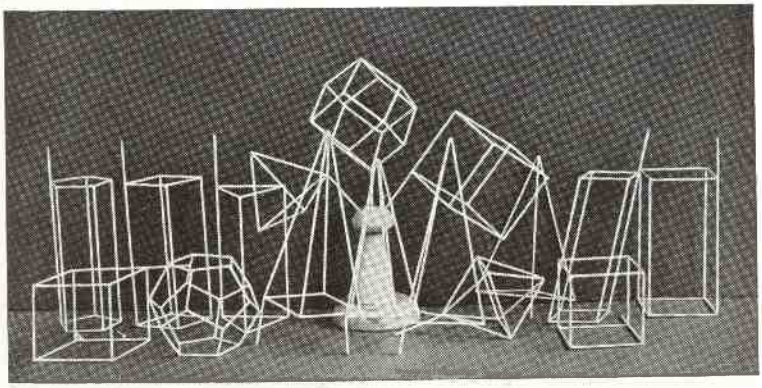
**SUSSIDI AUDIOVISIVI**

di straordinaria validità:

**i film più efficaci per l'insegnamento,**
**i migliori della produzione italiana e straniera sono offerti dalla**

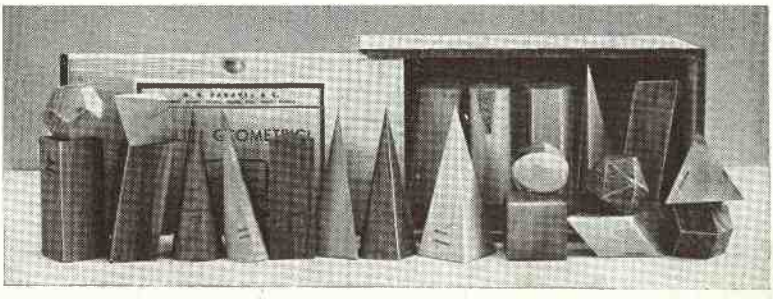
**SEZIONE CINESCOLASTICA PARAVIA**

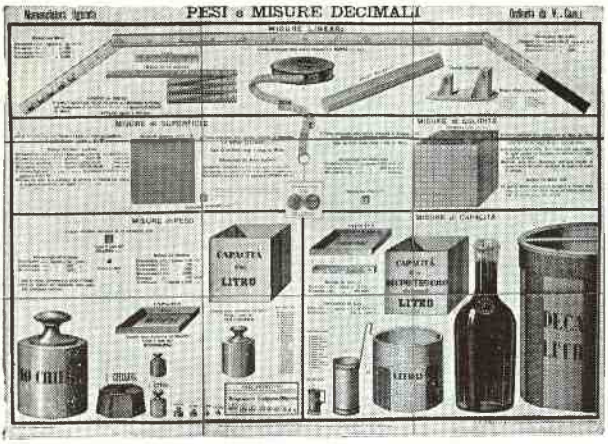
11153



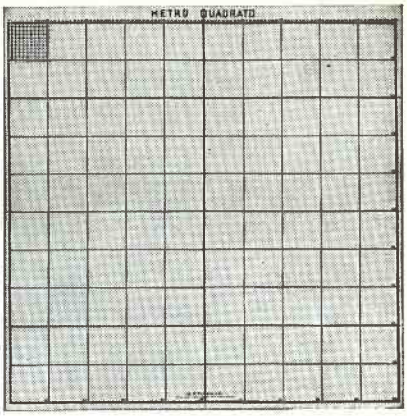
11169

11165



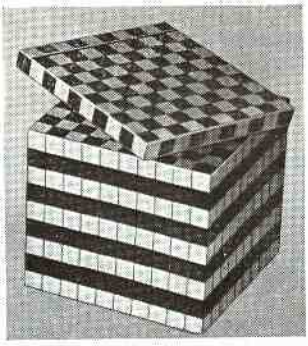



11190

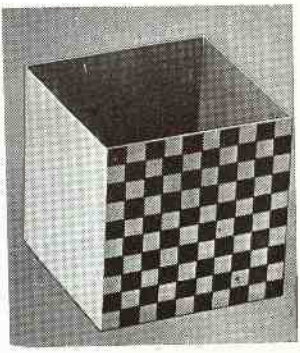



11193

11199



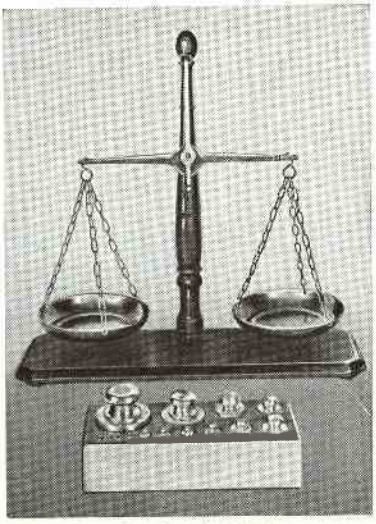
11204



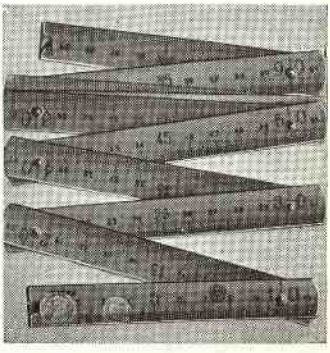
11205

11212

11203



11216 - 11217



11208

# SISTEMA METRICO DECIMALE

## TAVOLE

*Questi materiali sono assolutamente indispensabili per eliminare ogni astrazione nell'insegnamento del sistema metrico decimale.*

*I bambini, nella loro vita extrascolastica, hanno solamente rarissime e saltuarie occasioni di vedere nell'uso pratico i mezzi di misura e di peso. È quindi necessario che nella Scuola le misure e i pesi di uso più comune, siano presentati agli alunni nella loro concretezza, mediante modelli reali.*

**GRANDE QUADRO A COLORI** formato cm. 140 x 100 **DEI PESI E MISURE VARIE.** In esso sono illustrati gli strumenti di misura per liquidi, per aridi, di lunghezza, di volume, ecc., con l'utile aggiunta di strumenti meno raffigurati in altre normali tavole del genere, e cioè un termometro per misurare la temperatura, calibro e micrometro per misurare i diametri, cronometro e metronomo per la misura del tempo, voltmetro e amperometro per misurazioni elettriche, ecc.

11145. In foglio sciolto. 1.400

11146. Su tela con aste verniciate. 3.200

**QUADRO MURALE DIMOSTRATIVO DEI PESI E DELLE MISURE METRICHE DECIMALI.** Circa 40 figure disegnate a colori in grandezza naturale, dal Prof. V. Carli. Formato della tavola cm. 73 x 103 circa.

11190. In foglio sciolto. 800

11192. Su tela con aste verniciate. 2.200

11193. **IL METRO QUADRATO** stampato con il disegno della suddivisione del metro in decimetri e del decimetro in centimetri quadrati. **Lo stampato si vende esclusivamente montato su tela.** 2.200

## PESI E MISURE

**PESI E MISURE a pezzi separati:** tutti i modelli sono riprodotti in grandezza naturale, parte in cartone, parte in legno ed in metallo.

**MISURE DI CAPACITA PER ARIDI.**

11194. **Litro.** 880
11195. **Doppio litro.** 1.100

**MISURE DI CAPACITA PER LIQUIDI.**

11199. **Litro cilindrico** (in metallo). 500
11200. **Mezzo litro** (in metallo). 350
11201. **Quarto di litro** (in metallo). ~~400~~ 320
11202. **Quinto di litro** (in metallo). 250
11203. **Decilitro** (in metallo). 200

**Avvertenza.** — Le misure di capacità in metallo, sono da adibirsi esclusivamente ad usi dimostrativi: i liquidi in essi contenuti anche solo per breve tempo potrebbero subire alterazione, e diventare immediatamente nocivi. Pertanto i liquidi contenuti in tali recipienti, non debbono venire usati successivamente, nè tanto meno ingeriti.

**MISURE DI VOLUME E DI SUPERFICIE.**

11204. **Decimetro cubo** scomponibile in quattro parti (in cartone). 1.100
11205. **Decimetro cubo** (in metallo). 700
11246. **Metro quadrato in legno**, snodato in 8 elementi. 2.950
11206. **Metro cubo** scomponibile (12 regoli di legno perfettamente congiungibili). 6.500

**MISURE DI LUNGHEZZA.**

11207. **Doppio decimetro** diviso in millimetri. 120
11208. **Metro di legno snodato**, in dieci stecche, diviso in centimetri. 250
11209. **Metro lineare** in legno verniciato. 1.150
11210. **Tipo di misura a catena metallica** (m. 3 di lunghezza). 1.550
11211. **Misura a nastro di tela** lunghezza cm. 150. 260

**MISURE DI PESO.**

11212. **Chilogrammo** in ghisa. 850
11213. **Ettogrammo** in ottone. 430
11214. **Decagrammo** in ottone. 90
11215. **Grammo** in ottone. 75

11216. **Serie di 13 pesi** in ottone, formanti il peso complessivo di gr. 2000. Contenuti in apposito zoccolo di legno. 1.500

11217. **Bilancia a bilico** della portata di gr. 500. Base e montante in metallo verniciato, bilanciere, catene e piattelli in ottone lucido. 6.600

11247. **Serie di 11 pesi** in ottone, formanti il peso complessivo di gr. 500, contenuti in apposito zoccolo di legno, per la bilancia suddetta. ~~2.300~~ 2.900



93050 - Bilancia di Roberval a 2 piatti, port. kg. 10 £. 23.500

11222 - Peso da kg. 5 £. 3.800

11218. **COLLEZIONE DI PESI E MISURE METRICHE.** La collezione è contenuta in elegante cassetta di legno verniciato, con coperchio, di cm. 38 x 28 x 18. **Consta di 8 pezzi in grandezza naturale:** 10.900

1) **Metro in legno snodato**, in dieci stecche, diviso in centimetri.
2) **Metro quadrato** montato su tela, col disegno della suddivisione del metro in decimetri, e del decimetro in centimetri quadrati.
3) **Litro cilindrico** (in metallo).
4) **Decilitro cilindrico** (in metallo).
5) **Decimetro cubo** (in metallo).
6) **Decimetro cubo** scomp. (in cartone).
7) **Chilogrammo** (in ghisa).
8) **Quadro murale** montato su tela, dimostrativo **dei pesi e delle misure metriche decimali.**

Per le misure di capacità in metallo, vedere l'**Avvertenza** alla pag. 28.

11219. **COLLEZIONI DI PESI E MISURE METRICHE:** comprendono 12 pezzi racchiusi in elegante cassetta di legno laccato, di cm. 55 x 25 x 14: 16.800

1) **Metro lineare snodato**, diviso in centimetri.
2) **Metro quadrato snodato** in 8 elementi.
3) **Metro quadrato** montato su tela pieghevole, con la suddivisione in decimetri e del decimetro in $cm^2$.
4) **Litro cilindrico** (in metallo).
5) **Litro** per materie disgregate.
6) **Decilitro** per materie disgregate.
7) **Decimetro cubo** (in metallo).
8) **Decimetro cubo scomponibile** in $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{8}$, $\frac{1}{10}$, $\frac{1}{100}$, $\frac{1}{1000}$.
9) **Doppio decimetro**, diviso in millimetri.
10) **Chilogrammo** (in ghisa).
11) **Ettogrammo** (in ottone).
12) **Quadro murale dei pesi e delle misure metriche**, a colori, montato su tela, formato cm. 103 x 73.

11220. **COLLEZIONE DEI PESI E DELLE MISURE METRICHE EFFETTIVE** di uso più comune, per l'insegnamento pratico nelle scuole. La collezione è contenuta in elegante cassetta di legno verniciato **con coperchio ribaltabile**, di centimetri 57 x 33 x 20. La cassetta porta nell'interno delle divisioni per disporre davanti alla scolaresca ordinatamente i **16 pezzi in grandezza naturale,** elencati qui di seguito: 25.300

1) **Metro in legno snodato,** in dieci stecche, diviso in centimetri.
2) **Metro quadrato** montato su tela, con la suddivisione in decimetri quadrati, e del decimetro in $cm^2$.
3) **Doppio decimetro**, diviso in millimetri.
4) **Chilogrammo** (in ghisa).
5) **Ettogrammo** (in ottone).
6) **Decagrammo** (in ottone).
7) **Grammo** (in ottone).
8) **Doppio litro** (in cartone).
9) **Litro cilindrico** (in metallo).
10) **Decilitro** (in metallo).
11) **Decimetro cubo** (in metallo).

12) **Decimetro cubo scomponibile** (in cartone).
13) **Bilancia a bilico** della portata di gr. 500. (Vedere n. 11217).
14) **Tipo di misura a catena metallica.**
15) **Quadro murale dimostrativo dei pesi e delle misure metriche decimali** montato su tela.
16) **Misura a nastro di tela lunghezza cm. 150.**

11221. **COLLEZIONE DEI PESI E DELLE MISURE METRICHE EFFETTIVE - 23 pezzi,** in elegante cassetta uso armadio in legno laccato, comprendente i 12 pezzi della collez. n. 11219 ed i seguenti: 38.200

13) **Bilancia a bilico,** portata gr. 500.
14) **Pentametro a catena** laccato in due tinte.
15) **Centimetro cubo** (in metallo).
16) **Metro a nastro.**
17) **Decimetro cubo** pieno suddiviso in cm. cubici, di cui uno staccabile.
18) **Decilitro** (in metallo).
19) **Decagrammo** (in ottone).
20) **Grammo** (in ottone).
21) **Decimetro lineare.**
22) **Centilitro.**
23) **Decimetro quadrato.**

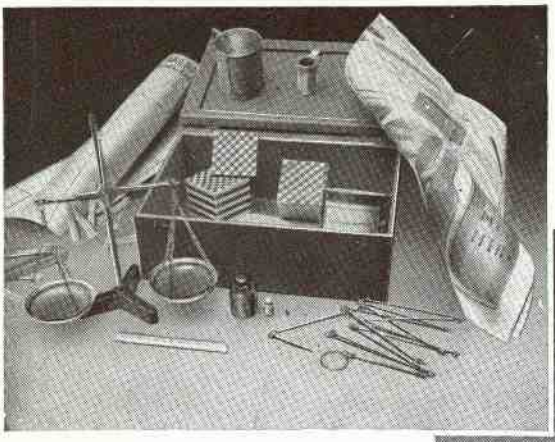
Per le misure di capacità in metallo, vedere l'**Avvertenza** alla pag. 28.

Direzione Didattica
1° Circolo di Sciacca
prot. 870

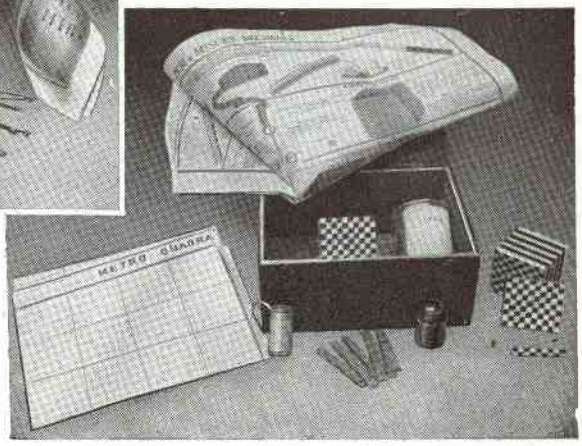
Spett. Ditta G. B. Paravia & C.
Via G. Daita, 45
Palermo

*..... Ringraziando sentitamente ed esprimendo la mia soddisfazione per la qualità del materiale e della lavorazione dei detti arredi, distintamente La saluto.*

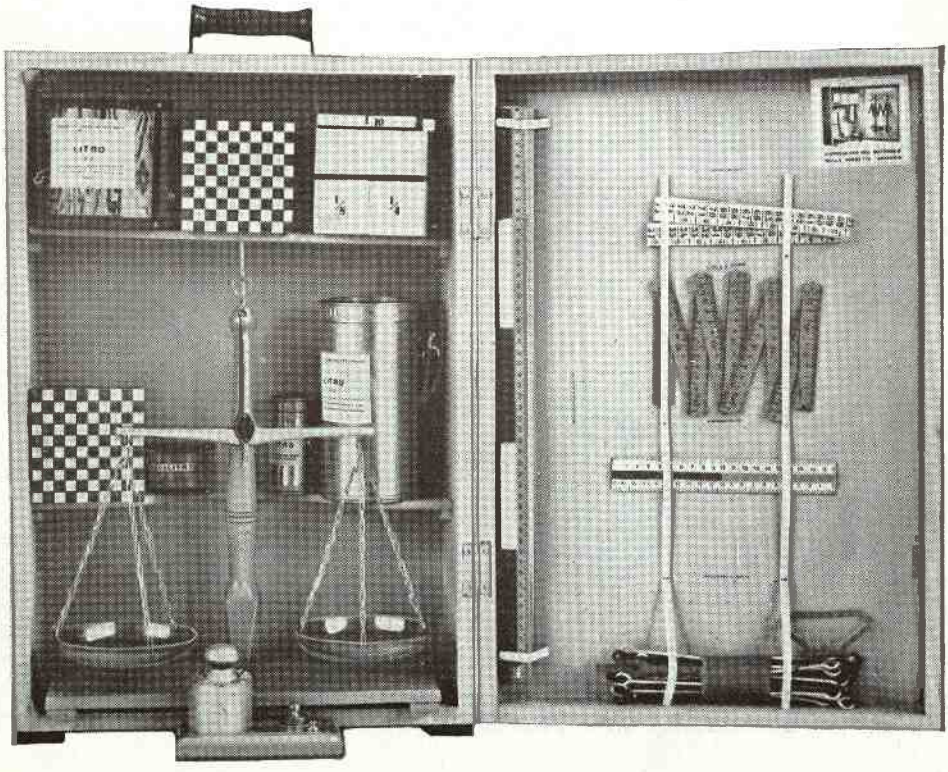
Direttore Didattico
Firmato: Rosario Loperfido



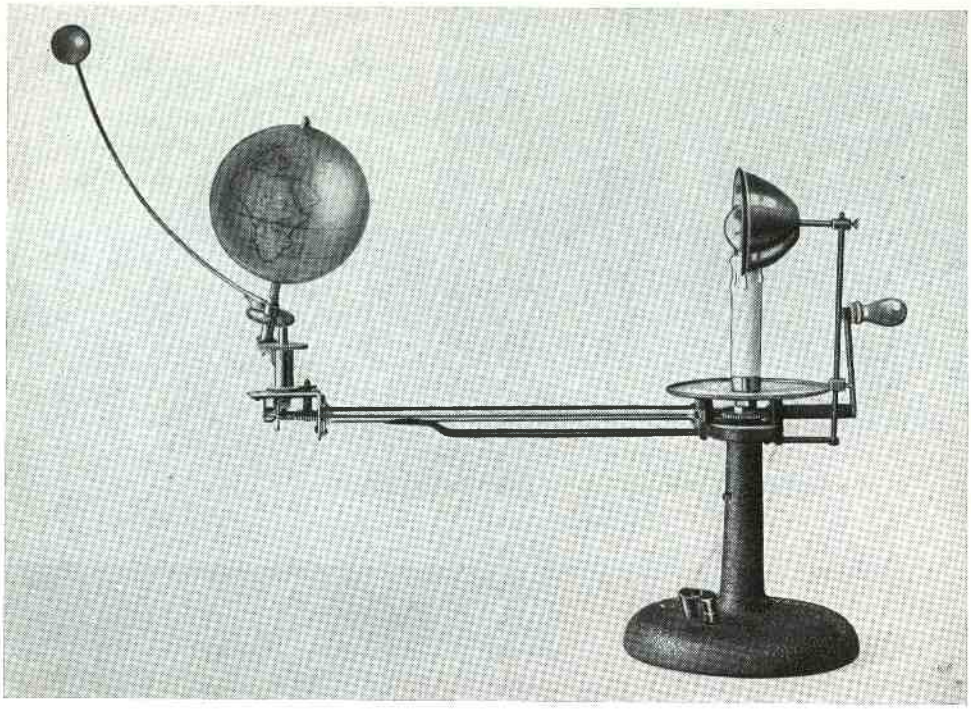
11220



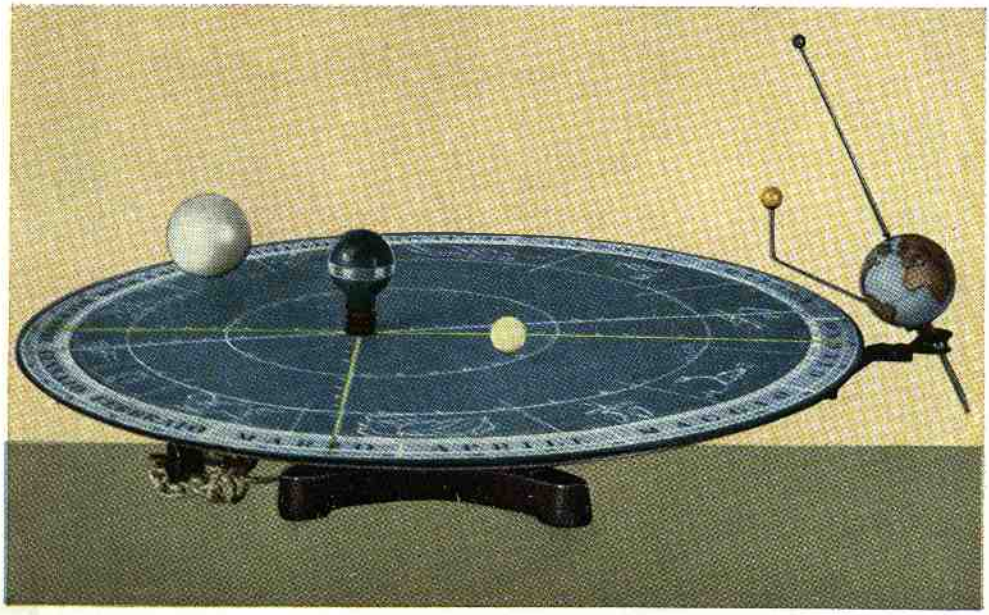
11218



11221



30008



30011

# GEOGRAFIA ASTRONOMICA

## TAVOLE MURALI - DISPOSITIVI - APPARECCHI

**ASTRONOMIA E GEOGRAFIA MATEMATICA. Due tavole, di cm. 80 × 120 circa.**
**Tav. I**: Il cielo stellato - Il sistema solare - Emisfero celeste settentrionale - Emisfero celeste meridionale - Circoli terrestri e celesti - Ammasso globulare delle stelle nel Sagittario - Nebulosa spirale nella costellazione Levrieri - Rosa dei venti - Movimento apparente del Sole attorno alla Terra - Rapporto fra il Sole ed alcune stelle giganti - L'eclittica vista di fianco - Movimento apparente del cielo stellato attorno alla Terra - Grandezza dei Pianeti, comparata al diametro del Sole.

30001. In foglio sciolto. 1.200

30003. Su tela e aste verniciate. 2.800

**Tav. II**: Il Sole alla scala 1:4000 milioni - Grandezza della Terra comparata al Sole - Rivoluzione della Terra-Marte alla scala 1:150 milioni - Cometa Swiff - Ecclissi di Luna - Grandezza comparata della Terra e della Luna alla scala 1:150 milioni - Veduta della Luna all'età di 18 giorni - Fasi lunari - Rivoluzioni della Terra e stagioni - Differenze di ora - Orbite della Luna durante la rivoluzione - Parte di Luna (Monte Copernicus) - L'emisfero lunare visibile alla scala 1:18 milioni - Posizioni relative della Terra e della Luna durante un mese - Rivoluzione della Luna - Illuminazione della Terra nell'equinozio primaverile e autunnale - Novilunio e plenilunio con ecclisse - Novilunio e plenilunio senza ecclisse - Illuminazione della Terra nel solstizio invernale ed estivo - Lunghezza delle ombre.

30004. In foglio sciolto. 1.200

30006. Su tela e aste verniciate. 2.800

30007. ~~**IL CIELO STELLATO SETTENTRIONALE visibile ogni sera dell'anno.** Apparecchio in cartone del **formato di cm. 27 × 30.** Col semplice giro di un disco è visibile la frazione di cielo che si presenta all'occhio dell'osservatore in qualunque sera dell'anno.~~ 1.950

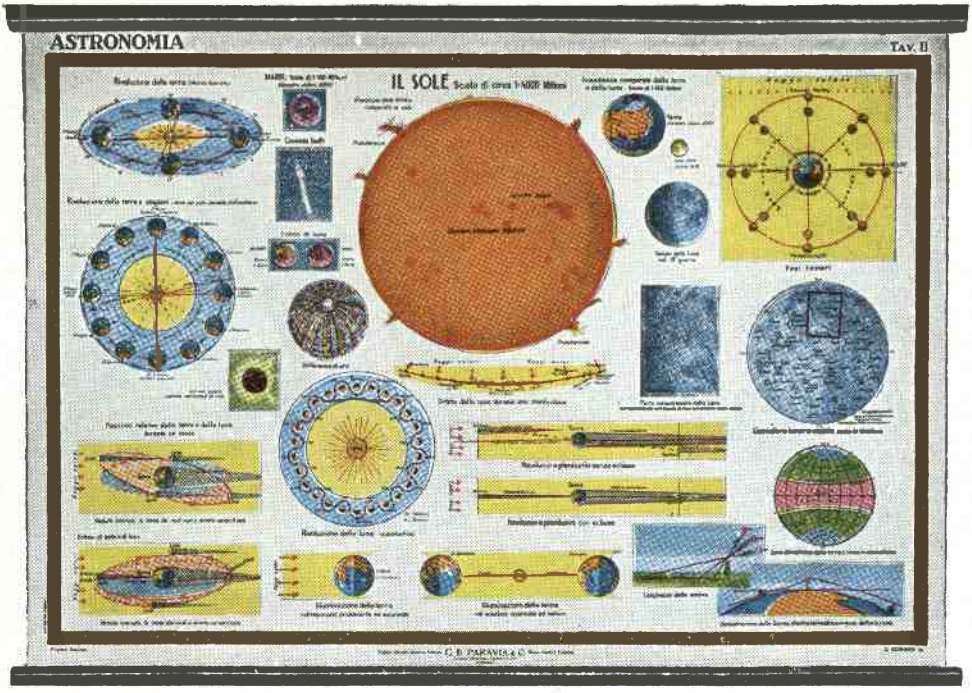
30008. **TELLURIO CON LUNARIO.** Apparecchio per la pratica dimostrazione dei movimenti della Terra e della Luna. L'apparecchio poggia su di una pesante base di ghisa. Un perfetto meccanismo con precisi rapporti permette un soddisfacente uso dell'apparecchio. Completo di lampadina e cordone con presa di corrente. 49.000

30010. **GLOBO TELLUX** (Brevetto n. 71618). È un globo terrestre di cm. 32 di diametro, con l'applicazione di un ingegnoso dispositivo che permette di dimostrare l'illuminazione della Terra da parte del Sole, in qualunque momento la si voglia considerare. Questo apparecchio dimostra inoltre: **a**) l'effetto della rotazione della Terra attorno al suo asse (rotazione terrestre) - **b**) l'effetto della rivoluzione della Terra attorno al Sole (rivoluzione terrestre). 19.500

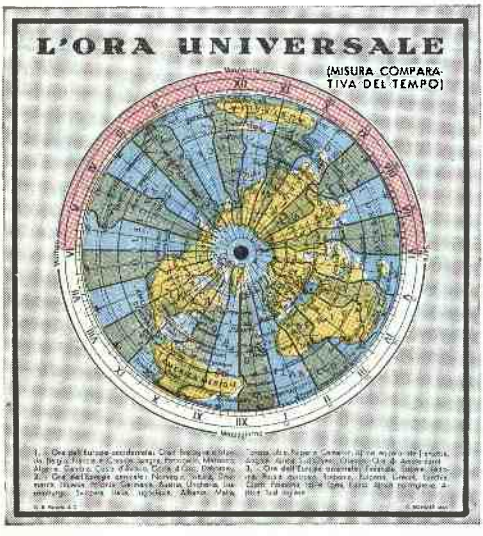
30011. **ELIOGEO.** Apparecchio ideato dal prof. C. Verri per dare agli allievi una idea semplice e chiara del sistema solare e specialmente delle relazioni che intercorrono tra il Sole e la Terra (di qui il nome **Elios** = Sole, e **Ghe** = Terra). Lo strumento si presta molto bene per rendere evidenti agli allievi le principali nozioni di geografia astronomica, e per dare una facile ed intuitiva spiegazione di molti fenomeni celesti.
L'apparecchio è semplicissimo, sempre pronto all'uso e non richiede cure speciali di manutenzione; i vari movimenti della Terra e della Luna si imprimono a mano seguendo una dettagliata istruzione che accompagna l'apparecchio. 33.900 (lampadina £. 400)

30012. **L'ORA UNIVERSALE** (Misura comparativa del tempo). L'apparecchio è costituito da una base in cartone di cm. 25 x 25 circa, su cui è stampato un cerchio graduato. Nel centro di esso è applicato un disco pure di cartone ruotante su un perno che raffigura la parte settentrionale del globo terrestre. Facendo ruotare sul suo perno il disco centrale, nella maniera descritta dalla spiegazione stampata, sulla parte posteriore dell'apparecchio si ottengono differenze orarie fra i diversi punti della Terra. 20

30009 - Cosmogeo £. 80.000
(circ. n° 11 - 14.12.66)

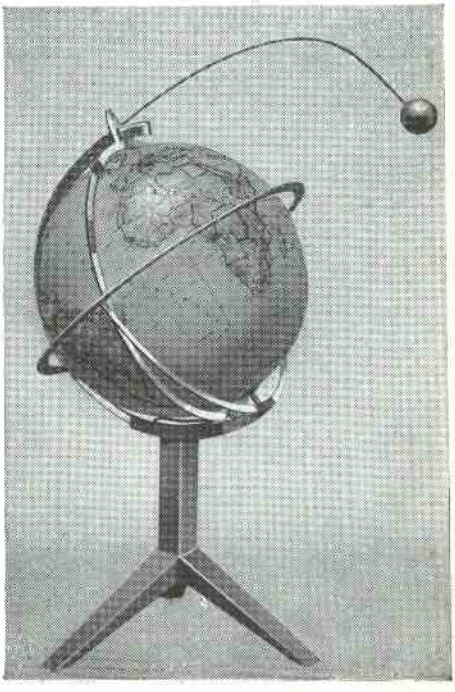



**30006** - ASTRONOMIA E GEOGRAFIA MATEMATICA - Tavola II formato cm. 80 × 120.



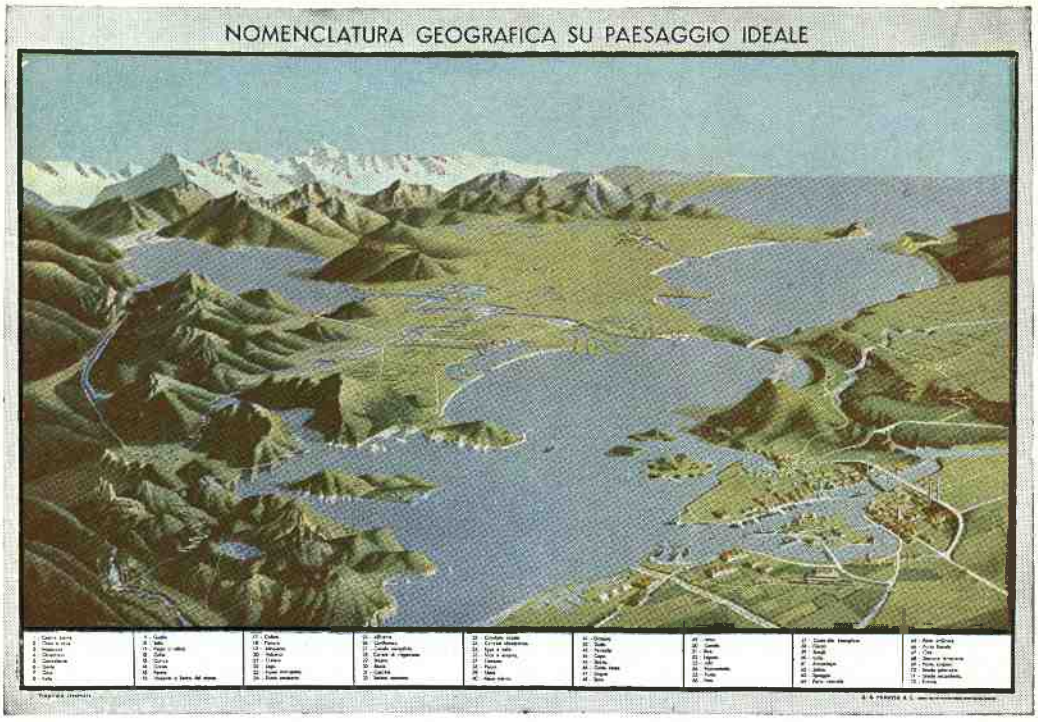

**30012**

Dispositivo in cartone.
formato 25 × 25.

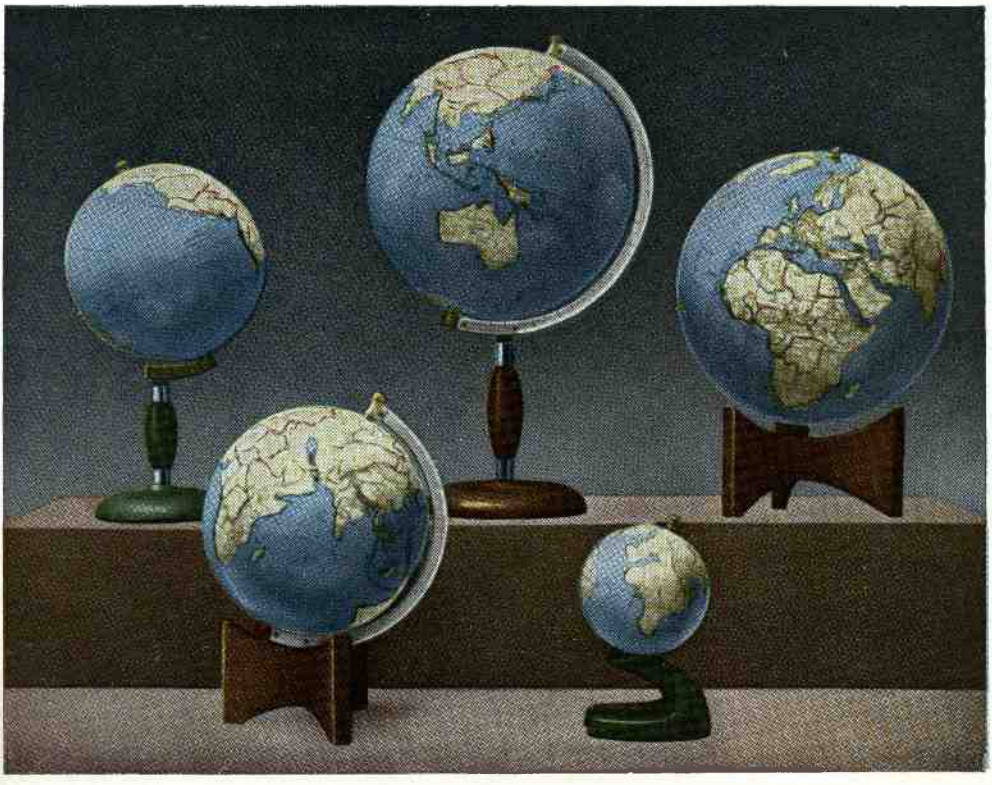


**30010**

GLOBO TELLUX
diametro sfera cm. 32




**30013** Tavola murale formato cm. 85 × 120



**30024** **30016** **30022** **30028** **30019**

GLOBI TERRESTRI a base fisico-politica.

# GEOGRAFIA FISICA E POLITICA

## NOZIONI GENERALI - TAVOLE

**LA NOMENCLATURA GEOGRAFICA.** Tavola murale a colori per esercizi di lettura delle Carte; edizione nuovissima, formato cm. 80 x 120.

30013. In foglio sciolto. 1.200

30015. Montata su tela e aste verniciate. 2.800

La riproduzione del quadro che offriamo dà una idea esatta della sua chiarezza e della sua utilità didattica. Coi suoi vivaci colori e con la grandiosità panoramica impressiona i sensi degli alunni. Dà modo all'insegnante di insistere efficacemente sui dettagli geografici che il quadro racchiude. Gli elementi naturali, fisici e artificiali, di un qualsiasi territorio, sono disposti con artistico avvicendamento e con caratteristica naturalezza, cosicchè il quadro, vivo di movimento, può dare occasione anche a lezioni di cultura varia, specialmente per quanto riguarda i traffici per mare, per terra e su le vie fluviali.

**LA NOMENCLATURA GEOGRAFICA.** Serie di due grandi tavole di cm. 100 x 140 a colori nelle quali sono chiaramente illustrati particolari aspetti e conformazioni del terreno, dei laghi, dei fiumi, del mare e l'industriosa utilizzazione dei vari elementi da parte dell'uomo per opere di pubblica utilità.

| in foglio sciolto | su tela con aste | |
|---|---|---|
| 30051. | 30052. | **Tav. I:** composta di 12 quadretti di cm. 31 x 19 a colori raffiguranti: Pianura - Collina - Altopiano - Catene e Vette - Ghiacciaio - Vulcano - Valle - Lago - Fiume - Cascata e salto - Delta - Estuario - ed infine un quadro di cm. 62 x 41 riassuntivo delle suddette vedute. |
| 1.600 | 3.200 | |
| 30053. | 30054. | **Tav. II:** comprende 8 quadretti di cm. 31 x 19 con la raffigurazione del Mare - di una Penisola - dello Stretto - del Golfo - di un'Isola - di un Promontorio - della Laguna e Saline - di un Porto - ed ancora un quadro rappresentante il ciclo dell'acqua ed un altro dimostrativo per l'utilizzazione dell'energia dell'acqua. Comprende inoltre un quadro riassuntivo di cm. 62 x 41 delle suddette vedute. |

**LO SCHEMA DEI MERIDIANI E DEI PARALLELI.** Tavola murale a colori di cm. 105 x 75 con figure dimostrative dei meridiani e dei paralleli.

es. ~~30027.~~ ~~In foglio sciolto.~~ ~~1.000~~

~~30025. Montata su tela e aste verniciate.~~ 2.200

## GLOBI GEOGRAFICI FISICO-POLITICI

I globi sono di esecuzione perfetta, con confini sempre aggiornati, e denominazioni esatte quali risultano dalle più recenti convenzioni internazionali.

Nei globi di piccolo diametro, sono stati usati colori diversi per distinguere i vari Continenti. Nei globi di formato maggiore, i colori aiutano invece a distinguere i vari Stati e le loro Colonie o zone d'influenza.

Il procedimento di lavorazione usato nella fabbricazione dei ns. globi consente, a differenza dei globi preparati dalla concorrenza, di lasciare in completa evidenza tutti i punti del Globo, evitando la dannosa sovrapposizione degli spicchi e conseguente deformazione delle parole e dei confini.

I Globi Paravia sono montati su sostegni di vario tipo, tutti di linea moderna ed elegante, di grande stabilità e di colorazione intonata e indelebile.

**GLOBI con sfera di cm. 32 di diametro:**

30019. Con sostegno a base triangolare in metallo, verniciato a fuoco in colori assortiti. 9.600

30022. Con sostegno a base rotonda in metallo verniciato a fuoco, impugnatura in legno verniciato a stoppino e ghiere cromate: **con mezzo meridiano graduato di alluminio lucidato.** 9.900

30020. Con sostegno come il predetto, ma **senza mezzo meridiano.** 9.000

30041. Con elegante sostegno a treppiede fuso in ghisa e verniciato a fuoco, con guernizioni in ottone, **completo di mezzo meridiano di cromaliuminio.** La sfera può ruotare sia attorno al proprio asse sia attorno al perno centrale con un movimento di 360°. 14.000

**GLOBI con sfera di cm. 23 di diametro:**

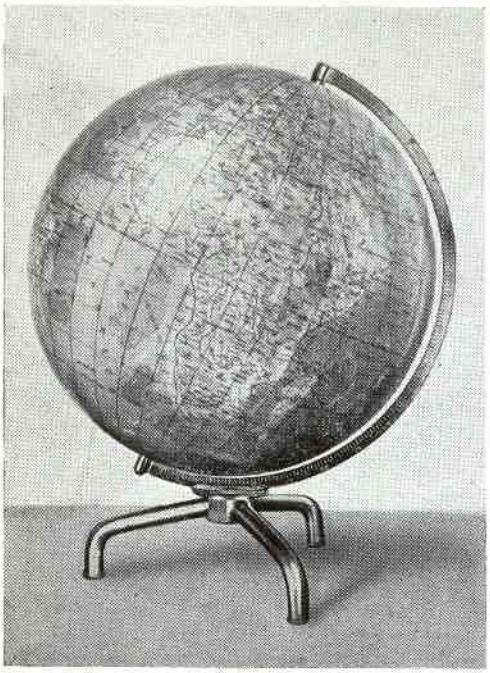
30016. Con sostegno a base triangolare in metallo, verniciato a fuoco in colori assortiti, **con mezzo meridiano graduato di alluminio lucidato.** 7.800

30026. Con sostegno a base rotonda in metallo verniciato a fuoco, impugnatura in legno verniciato a stoppino e ghiere cromate: **con mezzo meridiano graduato di alluminio lucidato.** 7.900

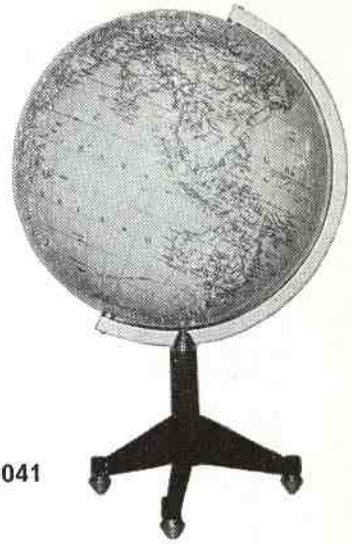
30024. Con sostegno come il predetto, ma **senza mezzo meridiano.** 7.000

**GLOBO con sfera di cm. 19 di diametro:**

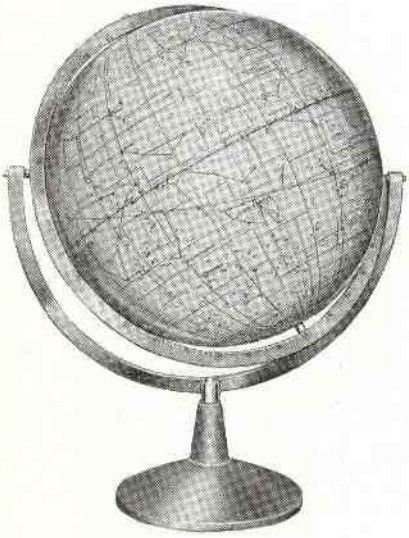
30027. Con sostegno di materiale plastico colorato e con mezzo meridiano graduato in plexiglas. 3.200



30029



30041



30047

30030

30051

30052

**GLOBI con sfera di cm. 13 di diametro:**

30028. Il globetto, stampato a più colori, è montato su sostegno in lega d'alluminio di forma modernissima, verniciato a fuoco in colori assortiti. 3.800

30038. Con sostegno di tipo economico in materiale plastico e con mezzo meridiano graduato di plexiglas. 2.400

## GLOBO GEOGRAFICO A BASE FISICA

30029. Grande Globo geografico del **diam. cm. 43,** con l'esatta rappresentazione ad effetto plastico dei rilievi montani, degli altopiani, delle zone desertiche, tundre, ecc. I mari portano l'indicazione delle profondità mediante un'opportuna colorazione delle acque, delle correnti marine e di tutti gli altri elementi che interessano i fenomeni di superficie. 25.000
L'altezza dei monti principali e le profondità dei mari sono indicate, oltre che dalla diversa colorazione, anche dalle quote riportate in caratteri piccoli ma molto evidenti.
Il disegno del globo, eseguito dal cartografo C. Boehmer, è alla scala di 1:30.000.000. La sfera è sostenuta da un mezzo meridiano ramato e graduato, imperniato all'asse centrale del globo, ed è fissata ad un sostegno di metallo verniciato o brunito a fuoco, di grande stabilità, maneggevolissimo e di linea armonica moderna.
Le caratteristiche fisiche del globo terrestre interessano lo studio della geologia, oltre a quello della geografia, e quindi è consigliabile la presenza del globo fisico anche nei Gabinetti di Scienze Naturali.

30030. **Globo geofisico** ∅ cm. 43 come il predetto, montato su piede da sala di foggia moderna, con meridiano graduato imperniato all'altezza del piano dell'ecclittica, sì da consentire la rotazione della sfera intorno al proprio asse ed attorno ad un asse orizzontale. L'Osservatore potrà di conseguenza esaminare agevolmente qualsiasi punto del globo. 46.000

**NOVITÀ!**

## GLOBO CELESTE

30046. Nuovissimo globo diametro cm. 43, con montatura a treppiede in metallo ramato e mezzo meridiano. Sul globo celeste sono visibili le stelle dalla 1ª alla 5ª grandezza e sono segnati i limiti delle costellazioni secondo gli studi più recenti. Le stelle risaltano in giallo su sfondo azzurro, la via Lattea è indicata con una sfumatura biancastra che spicca sull'azzurro del cielo. (Per la foggia della montatura vedere figura n. 30029). 19.500

30047. Globo idem c.s. su sostegno girevole da tavolo, tipo lusso. 29.000

30048. Globo idem c.s. su sostegno girevole, da pavimento. (Per la foggia della montatura vedere figura n. 30030). 38.500

## *Importante*

*L'insegnamento della geografia fisica sarà utilmente integrato da quello dei* fenomeni atmosferici, *semprechè la Scuola disponga degli strumenti, sia pure soltanto quelli più importanti, per illustrarli e renderli comprensibili agli allievi della 4ª e 5ª Elementare.*

*La Casa Paravia dispone di un vasto assortimento di tali strumenti (termometri, barometri, igrometri, psicrometri, pluviometri, ecc.) che saranno offerti in dettagliati preventivi a richiesta degli interessati.*

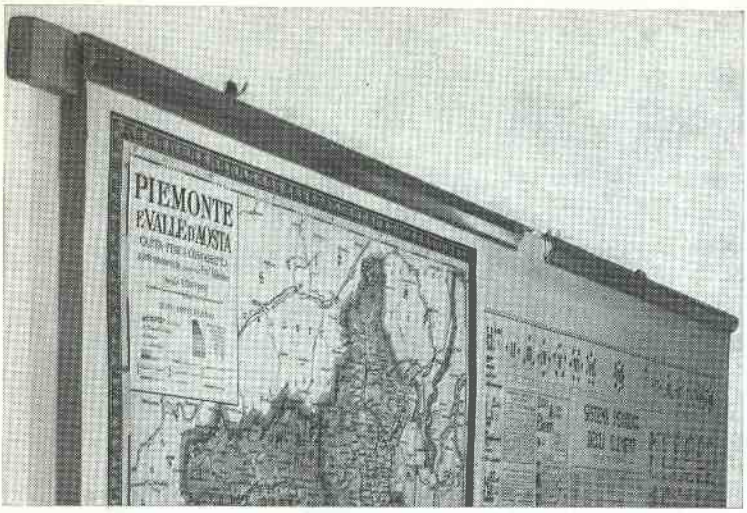
## PLASTICO E MOSAICO GEOGRAFICO

30055. **Nomenclatura geografica:** plastico che riproduce in resina sintetica leggerissima e infrangibile, a forte rilievo, la tavola murale descritta nel capitolo seguente al n. 30013. È una **novità assoluta** di grande valore didattico, per la ricchezza di elementi geografici che contiene e per la naturalezza loro conferita dal rilievo.
18.000
Il plastico misura circa cm. 80 x 105, compresa la didascalia, che fornisce l'esatta nomenclatura di tutti gli elementi (circa 80) riprodotti nel plastico. Dotato di un fondo di faesite e di una cornice, il plastico può essere usato in posizione orizzontale sul piano di un tavolo, o appeso alla parete come una carta geografica.

30431. **Mosaico geografico dell'Italia** scomponibile. La carta dell'Italia a vivaci colori è scomponibile in Regioni e Province e poggia su uguale carta fisica in bianco-nero.
5.500
Il Mosaico è costruito in faesite, con cornice, nel formato di cm. 43 x 53 con frontespizio pure in faesite: scala 1:2.500.000 circa.

## SOSTEGNI ED ACCESSORI PER CARTE E TAVOLE DIDATTICHE

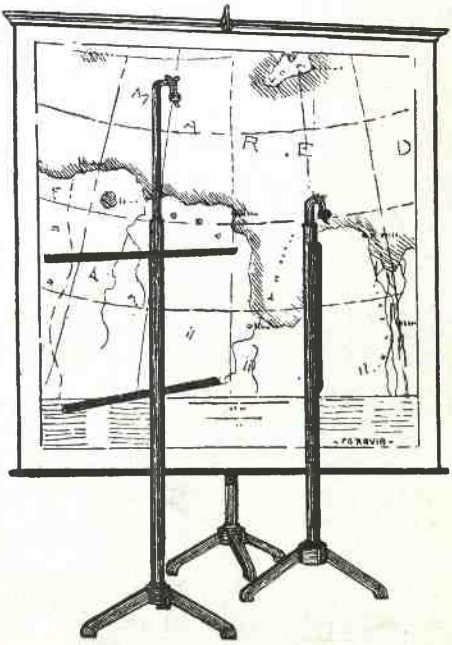
L'uso dei porta-carte geografiche, nelle aule scolastiche, risponde ad un doppio criterio: pratico l'uno, economico l'altro. Pratico, perchè possono essere facilmente spostati da un punto all'altro dell'aula o da un locale all'altro, senza richiedere costosi e macchinosi impianti fissi. Economico, perchè la carta murale, esposta soltanto al momento della lezione, non si impolvera, non perde i suoi vivi colori sotto l'azione continua della luce, si conserva insomma per un numero d'anni assai maggiore.




70140

70145

30431



70130

**30131** - Formato cm. 215×160

**30140**

**30143**

Per esporre in aula carte e tavole **senza** cornici:

70140. « **APPENDER** »: dispositivo reggifogli brevettato, per sostenere in posizione verticale fogli, tavole, pagine di giornali e di libri, ecc. (di carta semplice, o plastificata, o su tela, purchè **senza** cornici). Lungo cm. 100, può reggere carte di cm. 120-130 di lato. Per carte di formato maggiore, si possono affiancare 2 o più « Appender ». 3.900 al mt.

Il dispositivo è in profilato di lega di alluminio ossidato-argento, ed è composto di due parti: una da fissare alla parete, od alla cornice superiore di una lavagna, ecc.; l'altra (che è il « reggifogli » propriamente detto) imperniata alla parte fissa, dalla quale si può sfilare per essere applicata al « sostegno mobile » n. 70145 qui sotto descritto.

70145. **SOSTEGNO MOBILE**, ad altezza regolabile, per tavole e carte.
È composto di un montante, scorrevole verticalmente in un tubo che poggia su di un treppiede ad apertura regolabile. L'altezza dal suolo può essere variata da un minimo di cm. 120 ad un massimo di cm. 240. È dotato di due accessori intercambiabili da inserire sulla sommità del montante: uno per sostenere l'« Appender » n. 70140 qualora si debbano esporre fogli **senza** aste; l'altro, a foggia di pinza, per sostenere carte e tavole munite di aste. ?

Per esporre in aula carte e tavole **con** cornici:

70130. **REGGICARTE « PARAVIA »**: modello verticale in legno forte verniciato con pesante base a treppiede di ghisa. Serve per le carte e tavole murali montate su tela e aste, su tela con occhielli agli angoli oppure su cartone. I congegni di arresto ed elevazione sono di metallo. Di uso facile e praticissimo, può essere trasportato da un'aula all'altra. 20.000

70131. **REGGICARTE** come il predetto, ma completamente in metallo cromato. Il montante poggia su di una base di ghisa pesante a treppiede, che conferisce grande stabilità al sostegno. L'asse interno scorrevole è elevabile in altezza. Serve per carte di qualsiasi dimensione. Si può graduare in altezza mediante un congegno con vite di arresto ed è dotato di aste orizzontali snodabili con cavalieri mobili, per appendere tavole illustrate. 29.000

70173. **BACCHETTA SEGNACARTE** in legno, affusolata e con pomello, lunga centimetri 150. 1.800

70133. **REGGIMODELLI**, per sostenere all'altezza voluta oggetti da esporre in aula durante le lezioni (per esempio, modelli per la « copia dal vero »). Il piano di sostegno, di cm. 30 × 30 con tavoletta di sfondo mobile, è regolabile in altezza da cm. 90 a cm. 150, ed è retto da un montante in tubo metallico applicato ad uno stabile treppiede di ghisa verniciata. ~~9.700~~ 10.000

# CARTE MURALI

## LE REGIONI D'ITALIA

Serie a cura del prof. Arcangelo Ghisleri. Scala 1:300.000 a curve ipsometriche. Questa Serie di carte, che mostrano le particolari caratteristiche fisiche, amministrative, industriali e commerciali di ogni regione, è stata consigliata e curata dal valente geografo Arcangelo Ghisleri. Le Carte sono aggiornatissime, e si presentano chiare ed efficaci in ogni dettaglio. Accidentalità del suolo, fiumi, laghi, ferrovie, strade ordinarie, divisioni e capiluoghi amministrativi, grandi e piccole città, tutto è registrato, nulla dimenticato. Ecco l'elenco e le dimensioni delle Carte disponibili:

| in foglio sciolto | su tela e aste verniciate | |
|---|---|---|
| 2.000 | 30090 | 30091. **Sicilia:** ediz. in 2 fogli, formato cm. 110 x 125. 4.200 |
| 1.500 | 30092 | 30093. **Piemonte:** ediz. in 1 foglio, cm. 90 x 110. 3.000 |
| 1.500 | 30094 | 30095. **Emilia e Romagna:** ediz. in 1 foglio, cm. 90 x 110. |
| 1.500 | 30096 | 30097. **Lazio e Umbria:** ediz. in 1 foglio, cm. 90 x 110. |
| 1.500 | 30098 | 30099. **Sardegna:** ediz. in 1 foglio, cm. 90 x 110. |
| 1.500 | 30100 | 30101. **Lombardia:** ediz. in 1 foglio, cm. 90 x 110. |
| 1.500 | 30102 | 30103. Le Regioni Nord-Orientali d'Italia; nella Carta sono comprese le Regioni: **Trentino, Alto Adige, Friuli, Veneto, Venezia Giulia:** ediz. in 1 foglio, cm. 100 x 110. |

## LE ALPI E IL BACINO PADANO

### GRANDE CARTA PANORAMICA di cm. 215 x 155

Le considerevoli dimensioni di questa carta hanno consentito la riproduzione dell'ampia cerchia alpina ad una scala (1:300.000) tale da consentire l'esatta e dettagliata riproduzione non soltanto delle vallate più importanti, ma anche di quelle secondarie sfocianti nell'ampia pianura del Po.

Oltre alle Alpi ed all'intero bacino Padano, la carta comprende anche l'intero sistema montuoso della Liguria e l'Appennino Tosco-Emiliano fino al parallelo che passa a ovest per Pisa e a est per Urbino. A nord sono comprese alcune delle catene montane della Svizzera e dell'Austria e alcuni dei più grandi laghi svizzeri, e cioè tutto il territorio a sud del 47° parallelo compreso fra i meridiani che delimitano lateralmente la carta.

**30092**

**30102**

ITALIA FISICO-POLITICA
« Plastigrafica »

Questa carta è stata disegnata dal pittore cartografo C. De Zulian con procedimenti speciali che le conferiscono un notevole effetto plastico. I rilievi del suolo, le profondità dei mari, il corso dei fiumi e le valli sono posti in straordinaria evidenza e conferiscono alla carta maggiore efficacia di un plastico.

Formato cm. 100×140 - scala 1 : 1.000.000.

**30212** ~~7.~~ 800
La carta, in foglio sciolto.

**30213** 4.000
La stessa, montata su tela, con aste.

ITALIA FISICA MUTA
« Plastigrafica »

La carta ha le stesse caratteristiche della precedente, ma è **muta.**

**30214** ~~7.~~ 800
La carta in foglio sciolto.

**30215** 4.000
La stessa, montata su tela con aste.

**30370**

**30372**

TAV. 22

Carte murali di grande formato:

**30211**

ITALIA POLITICA

a cura del
prof. R. Almagià.

La ricchezza di dati, il disegno perfetto e l'accuratissima redazione pongono questa carta in primissimo piano fra la produzione cartografica mondiale.

Formato cm. 185×210 - scala 1 : 750.000.

Montata su tela con aste verniciate.

Eseguita con la consulenza di una commissione di geografi presieduta dal compianto Prof. A. Ghisleri, la carta suddetta è l'unica del genere edita in Italia, e per l'efficace effetto plastico impresso dall'accurato disegno e dell'appropriata scelta delle tonalità di colore, può definirsi un capolavoro dell'arte grafica.

Le quote dei monti e dei passi sono indicate dal numero stampato in corrispondenza della vetta o del valico, e inoltre una tabella marginale riepiloga i colori convenzionali usati per rappresentare le altitudini, le pianure e le depressioni.

30130. In foglio sciolto. 3.600

30131. Montata su tela con aste verniciate. 6.800

## GEOGRAFIA ECONOMICA

Serie di due carte murali a colori, a cura del Prof. Manfredo Vanni dell'Istituto Superiore di Commercio di Torino; formato cm. 100 x 140 - Scala 1:1.000.000. I prodotti del suolo e del lavoro, le località produttive ittiologiche, ecc., sono indicati con chiari segni convenzionali di facile interpretazione e lettura.

| in fogli sciolti | su tela con aste | |
|---|---|---|
| 30140 | 30142. | **Italia Economica**: prodotti dell'agricoltura, dell'allevamento e del- |
| 2.000 | 4.500 | la pesca. |
| 30143 | 30145. | **Italia Economica**: prodotti industriali. |

## CARTINE INDIVIDUALI

**Cartine fisico-politiche doppie.** (Stampate su entrambe le facciate: su una la carta politica e sul rovescio la stessa a base fisica). Formato cm. 27 x 37 circa:

30085. Cartina **Europa.**
30086. » **Italia.**
30080. » **Asia.**
30081. » **Africa.**
30082. Cartina **America settentrionale.**
30083. » **America meridionale.**
30084. » **Oceania.**

cad. 70

**Cartine mute** (Gambino - Locchi) - cm. 35 x 28 stampate su entrambe le facciate:

30087. Cartina **Italia-Europa.**
30088. » **Asia-Africa.**
30089. » **America settentr.-America merid.**

cad. 25

**IMPORTANTE!**

**LE CARTE GEOGRAFICHE PARAVIA**

*presentate in questo catalogo sono tutte di edizioni recenti.*

*Le delimitazioni e denominazioni degli Stati e delle Regioni sono quindi aggiornatissime e corrispondenti a quanto fissato nei trattati di pace successivi alla seconda guerra mondiale.*

*Anche nelle carte a base essenzialmente « politica », sono chiaramente riprodotti i rilievi montani e gli altri aspetti « fisici » della regione rappresentata; esse possono quindi essere usate come carte « politiche » oppure come « fisico-politiche ».*

## ITALIA

| in foglio sciolto | su tela ed aste verniciate | |
|---|---|---|
| | | **Edizioni in 1 foglio** |
| 30200 | 30201. | **Italia fisico-politica** formato cm. 135 x 105 scala 1:1.000.000. |
| 30370 | 30371. | **Italia politica** formato cm. 100 x 140 scala 1:1.000.000. |
| 30372 | 30373. | **Italia fisica** formato cm. 100 x 140 scala 1:1.000.000. |
| | | **Edizioni in 2 fogli** |
| 30202 | 30203. | **Italia politica** divisa per Regioni, formato cm. 160 x 120 scala 1:1.000.000. |
| | | **Edizioni in 4 fogli** |
| 30204 | 30205. | **Italia fisico-politica** (De Magistris), formato cm. 180 x 170 scala 1:850.000. |
| 30206 | 30207. | **Italia fisica** (De Magistris), formato cm. 180 x 170 scala 1:850.000. |
| 30208 | 30209. | **Italia fisica** (Almagià) formato cm. 185 x 210 scala 1:750.000. |
| 30210 | 30211. | **Italia politica** (Almagià) formato cm. 185 x 210 scala 1:750.000. |

**30203**

ITALIA POLITICA
divisa per regioni

Scala 1 : 1.000.000
Formato cm. 120 × 160

**30228**

EUROPA
POLITICA

Scala 1 : 5.000.000
Formato cm. 120 × 140

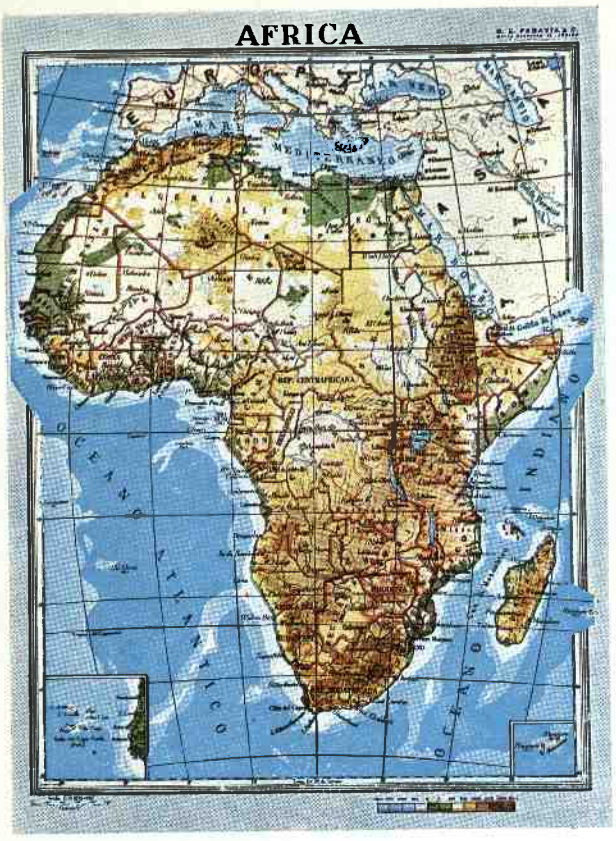
**30375** - EUROPA FISICO-POLITICA « ITALGEO » - Scala 1 : 4.500.000 - Formato cm. 100 × 140.

**30259**

AMERICA
SETTENTRIONALE
FISICA

Scala 1 : 10.000.000

Formato cm. 120 × 140

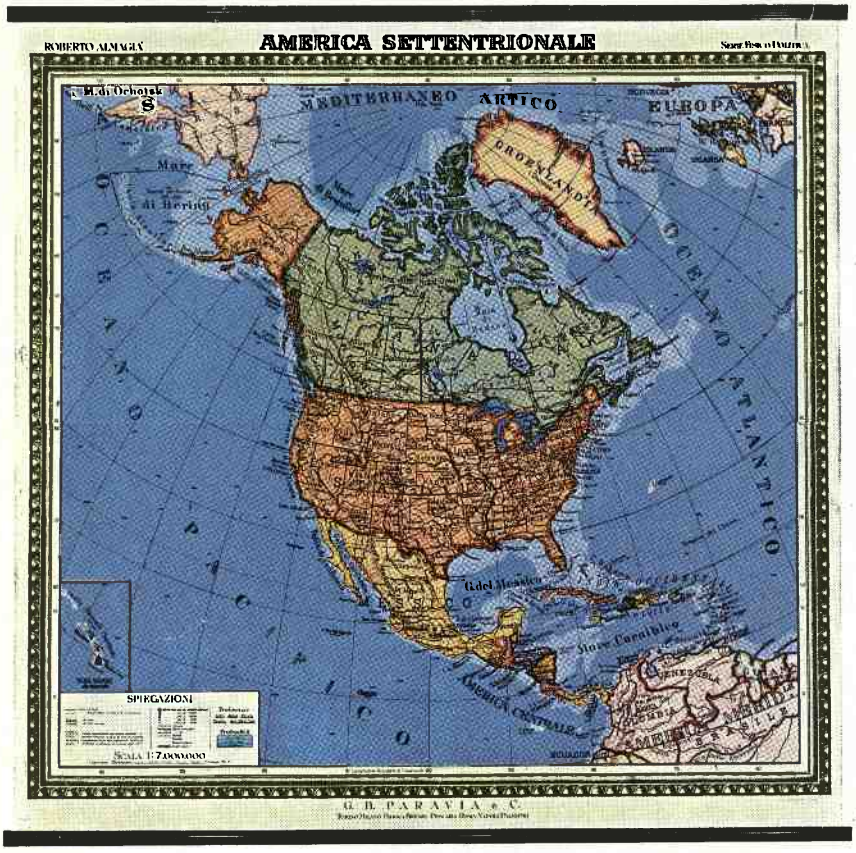



**30378**

AFRICA
FISICO-POLITICA
cm. 100 × 140

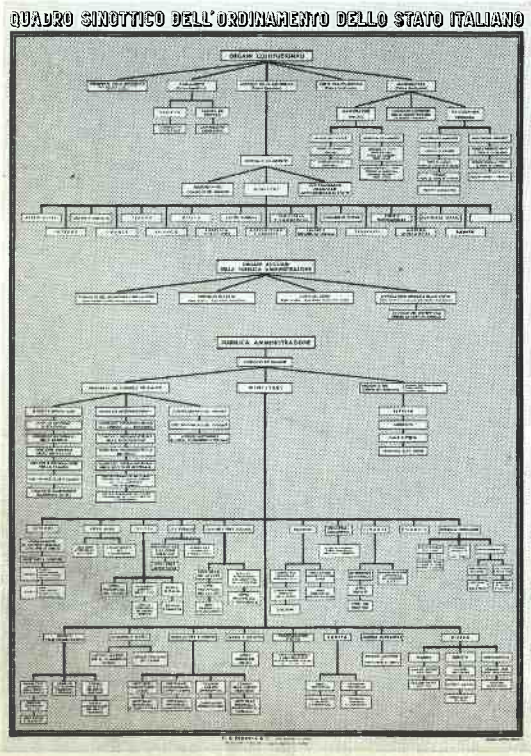
**30276**

AMERICA
MERIDIONALE
FISICO-POLITICA
cm. 100 × 130

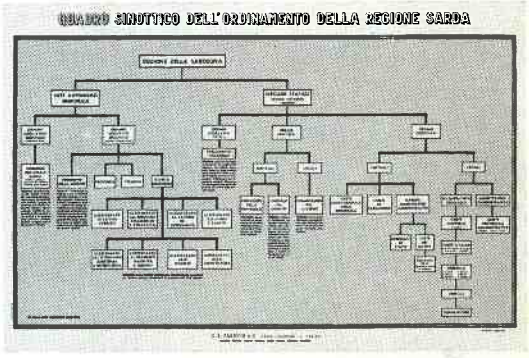



**30395**

AMERICA
SETTENTRIONALE
FISICO-POLITICA




**30304**




**30307**

# EUROPA

| in foglio sciolto | su telo ed aste verniciate | |
|---|---|---|
| | | **Edizioni in 1 foglio** |
| 30280 | 30281. | **Europa fisico-politica** formato cm. 100 x 130 scala 1:6.000.000. |
| 30374 | 30375. | **Europa fisico-politica** formato cm. 100 x 140 scala 1:4.500.000. |
| | | **Edizioni in 2 fogli** |
| 30225 | 30226. | **Europa fisica** (Paravia) formato cm. 120 x 140 scala 1:5.000.000. |
| 30227 | 30228. | **Europa politica** (Paravia) formato cm. 120 x 140 scala 1:5.000.000. |
| | | **Edizioni in 4 fogli** |
| 30229 | 30230. | **Europa fisica** (De Magistris) formato cm. 170 x 180 scala 1:3.500.00. |
| 30233 | 30234. | **Europa fisica** (Almagià) formato cm. 185 x 190 scala 1:3.500.000. |
| 30235 | 30236. | **Europa politica** (Almagià) form. cm. 185 x 190 scala 1:3.500.000. |

Le Carte dell'Italia, dell'Europa, e dei Continenti Extra Europei, ad **un solo foglio**, elencate qui di seguito e nei capitoli precedenti, presentano le caratteristiche di quelle di maggior formato pur avendo dimensioni più ridotte.

# I CONTINENTI EXTRA EUROPEI

| in foglio sciolto | su tela ed aste verniciate | |
|---|---|---|
| | | **Edizioni in 1 foglio** |
| 30270 | 30271. | **Asia fisico-politica** formato cm. 100 x 130 scala 1:11.250.000. |
| 30376 | 30377. | **Asia fisico-politica** formato cm. 100 x 140 scala 1:12.000.000. |
| 30272 | 30273. | **Africa fisico-politica** formato cm. 100 x 130 scala 1:10.000.000. |
| 30378 | 30379. | **Africa fisico-politica** formato cm. 100 x 140 scala 1:8.000.000. |
| 30274 | 30275. | **America Settentrionale fisico-politica** formato cm. 100 x 130 scala 1:10.000.000. |
| 30380 | 30381. | **America Settentrionale fisico-politica** formato cm.100 x 140 scala 1:8.000.000. |
| 30276 | 30277. | **America Meridionale fisico-politica** formato cm. 100 x 130 scala 1:10.000.000. |
| 30382 | 30383. | **America Meridionale fisico-politica** formato cm. 100 x 140 scala 1:6.000.000. |

| in foglio sciolto | su tela con aste verniciate | |
|---|---|---|
| 1.000 | 3.200 | |
| 30278 | 30279. | **Oceania fisico-politica** formato cm. 100 x 130 scala 1:10.000.000. |
| 1.600 | 3.600 | |
| 30384 | 30385. | **Oceania fisico-politica** formato cm. 100 x 140 scala 1:9.000.000. |
| 2.200 | 4.500 | **Edizioni in 2 fogli** |
| 30250 | 30251. | **Asia fisica** formato cm. 120 x 140 scala 1:10.000.000. |
| 30252 | 30253. | **Asia politica** formato cm. 120 x 140 scala 1:10.000.000. |
| 30254 | 30255. | **Africa fisica** formato cm. 120 x 140 scala 1:10.000.000. |
| 30256 | 30257. | **Africa politica** formato cm. 120 x 140 scala 1:10.000.000. |
| 30258 | 30259. | **America Settentrionale fisica** cm. 120 x 140 scala 1:10.000.000. |
| 30260 | 30261. | **America Settentrionale politica** cm. 120 x 140 scala 1:10.000.000. |
| 30262 | 30263. | **America Meridionale fisica** cm. 120 x 140 scala 1:10.000.000. |
| 30264 | 30265. | **America Meridionale politica** cm. 120 x 140 scala 1:10.000.000. |
| 30266 | 30267. | **Oceania fisica** formato cm. 120 x 140 scala 1:10.000.000. |
| 30268 | 30269. | **Oceania politica** formato cm. 120 x 140 scala 1:10.000.000. |

## MAPPAMONDO E PLANISFERO

| | | |
|---|---|---|
| 2.200 | 4.500 | **Edizioni in 2 fogli** |
| 30290 | 30291. | **Mappamondo fisico-politico**, formato centimetri 110 x 155 scala 1:30.000.000. La carta illustra pure in scala 1:60.000.000 il mappamondo fisico e gli emisferi settentrionale e meridionale. |
| 2.800 | 5.800 | |
| 30292 | 30293. | **Planisfero fisico-politico** (proiezione di Hammer) curato dal Prof. R. Almagià; formato cm. 128 x 173 scala 1:22.500.000. Con cartine delle calotte polari artica ed antartica alla stessa scala e con 2 planisferi illustranti le forme di economia prevalenti e i principali tipi di agricoltura, allevamento, e pesca: scala 1:80.000.000. |

# I Continenti extra-europei

Nuovissima serie di carte murali FISICO-POLITICHE, ricavata da disegni originali dell'insigne geografo Prof. Roberto Almagià, ed eseguita con la tecnica più moderna e perfezionata per quanto riguarda segni convenzionali, caratteri, scritture e selezioni di colori. Essendo state edite nei primi mesi del 1964, la nomenclatura è aggiornatissima.

Ogni carta è composta di 4 fogli applicati su tela, con aste verniciate nero ebano ai bordi superiore ed inferiore.

Formato circa cm. 185×175 - Scala 1 : 7.000.000.

6.800

**30391**
ASIA
FISICO-POLITICA

**30393**
AFRICA
FISICO-POLITICA

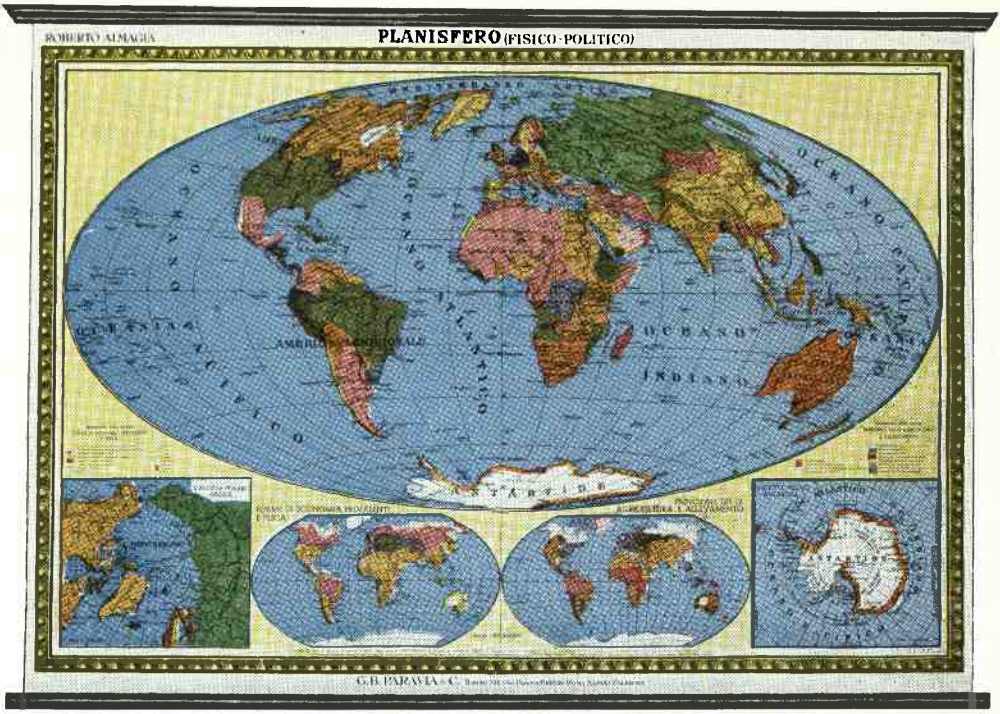
**30395**
AMERICA
SETTENTRIONALE

**30397**
AMERICA
MERIDIONALE

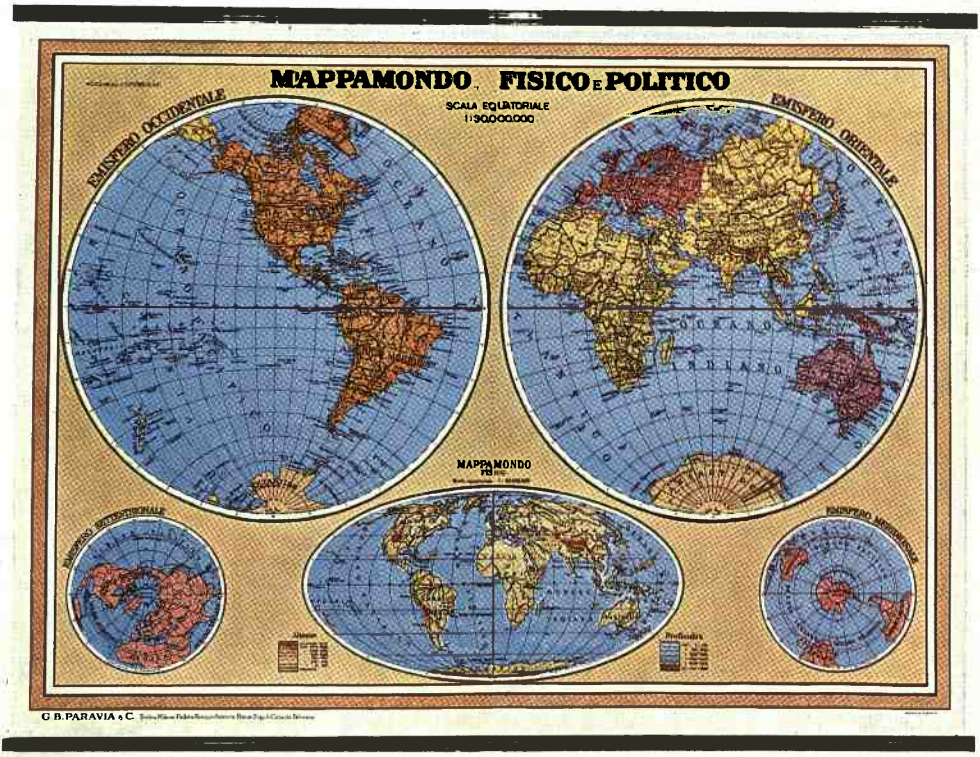
**30399**
OCEANIA

Formato cm. 185×175
Scala 1 : 7.000.000
Su tela con aste.

in fg. 3.300




**30293** Scala 1 : 22.500.000




**30291**

## L'ORDINAMENTO DELLO STATO ITALIANO E DELLA REGIONE SARDA

| in foglio sciolto | su tela con anelli | su tela con aste verniciate | |
|---|---|---|---|
| 30304 | 30305 | 30306. | **Tavola sinottica dell'ordinamento dello Stato Italiano** (formato cm. 100 x 140 - stampata a tre colori). Nella tavola sono posti in primo piano gli Organi Costituzionali (basi, cardine e garanzia di regolare rispetto della Costituzione democratica repubblicana): il Presidente della Repubblica, il Parlamento, il Governo, la Corte Costituzionale, la Magistratura, i Ministeri, ed infine tutti gli Organi ausiliari della Pubblica Amministrazione. |
| 800 | 2.200 | 2.800 | |
| 30307 | 30308 | 30309. | **Tavola sinottica dell'Ordinamento della Sardegna.** La tavola (formato cm. 70 x 100) si presenta con le stesse caratteristiche della tavola precedente, ma con la suddivisione della Regione in Ente Autonomo Regionale ed Organi Statali operanti nell'ambito regionale. |
| 600 | 1.300 | 1.800 | |

## I GRANDI VIAGGI DI ESPLORAZIONE

Tavola nel formato di cm. 100 x 140 di C. Boehmer. La tavola con disegno nitido a molti colori, oltre ai tracciati delle rotte seguite dai grandi navigatori e la elencazione delle esplorazioni fino all'anno 1700, contiene molti dati complementari: ritratti di esploratori, modelli di caravelle, ecc.

La tavola è di utilissimo sussidio, oltre che allo studio della storia e geografia, alla comprensione delle esigenze economiche che indussero le nazioni marittime a cercare nuovi sbocchi per i loro mercati e nuove fonti di merci e spezie per soddisfare le richieste dei civilissimi stati d'Europa.

Il lungo viaggio di Marco Polo e le meraviglie da lui descritte al ritorno diedero l'avvio ad una gara fra i navigatori più abili e coraggiosi per assicurarsi le rotte verso le fantasiose terre d'oltre oceano e le loro incommensurabili ricchezze.

Seguendo date e tracciati sulla nostra nuova carta murale, l'Insegnante potrà risalire ai motivi politici ed economici che indussero i grandi navigatori a realizzare le loro imprese, e rendere più vive e interessanti le sue lezioni.

30294. In foglio sciolto. 1.600

30295. In tela con aste verniciate. 3.600

# STORIA

**« La storia ha relazioni intime con la geografia. Non si può separare il racconto dei fatti storici dalla descrizione del luogo in cui questi fatti sono avvenuti ».**

**Gabriele Compayré**

## TAVOLE STORICO-EPISODICHE

Formato cm. 70 x 100 (A. De Ponti e M. Baule): in esse sono illustrati altrettanti periodi storici di particolare importanza nello sviluppo della civiltà italiana ed europea. Alla parte culturale le tavole uniscono effetti decorativi, essendo state disegnate con rara maestria e con perfetta intonazione di tinte.

Le tavole storiche offrono un geniale sussidio alle lezioni di storia. Sono quadri ricchi di vita, in cui la riproduzione geografica dei luoghi permette di localizzare gli avvenimenti nello spazio, mentre una suggestiva composizione scenografica dei più salienti episodi fa vedere in atto usi, costumi, personaggi del tempo.

Gli stessi fregi decorativi riproducono armi, strumenti, simboli relativi a ciascun soggetto storico.

Le Tavole, che si vendono anche separatamente, sono così suddivise:

1ª **I secoli dell'età romana;**

2ª **Le guerre puniche;**

3ª **Le Crociate;**

4ª **La scoperta dell'America;**

5ª **La prima guerra d'indipendenza.**

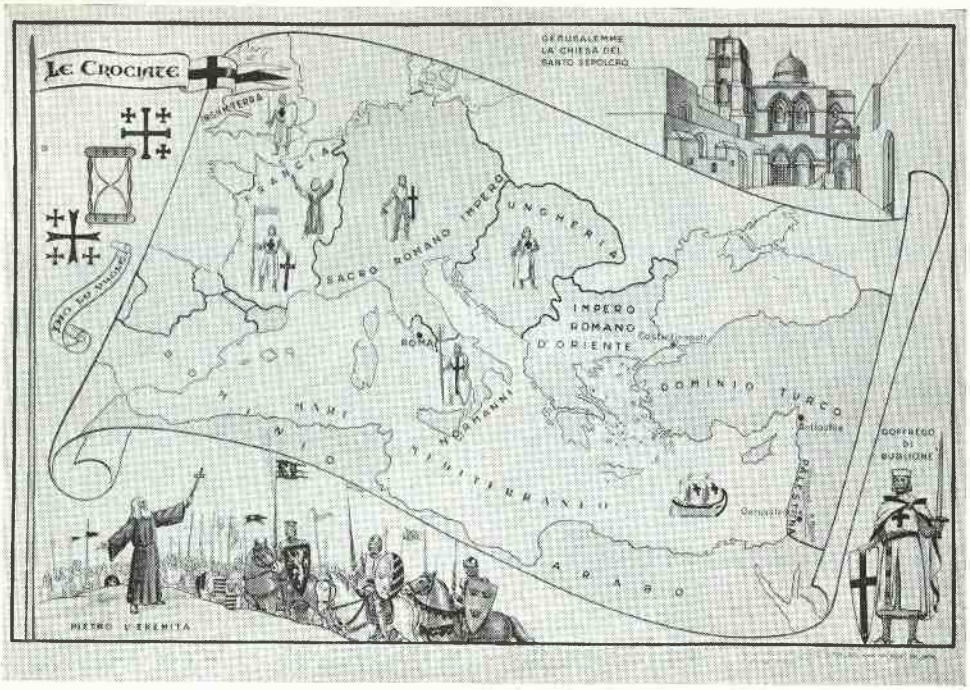
30300. Ogni Tavola in foglio sciolto. 800

30302. Ogni Tavola montata su tela 2.200 ed aste verniciate.

Nelle ordinazioni, indicare il numero di catalogo ed il soggetto della tavola da spedire.

30303. **Ricostruisco la storia.** - Le Tavole storiche di A. De Ponti e M. Baule sono anche stampate in nero in formato ridotto di cm. 25 x 35, da usarsi dagli alunni per la coloritura. 165

È un geniale metodo per richiamare, divertendolo, l'alunno a ricordare tutte le nozioni storiche studiate a scuola ed avviarlo al sentimento artistico. Le Tavole stampate in nero, si vendono a serie e sono raccolte in apposita busta col titolo: **« Ricostruisco la storia ».**




**30300** /III

**30321**

**30357**

L'ITALIA NEL 1492

(Serie Ravasio)

Scala 1 : 1.000.000

Formato cm. 155 × 130

**30294** - Tavola formato di cm. 100 × 140

## L'EUROPA E L'ITALIA NELLA STORIA

*Lo sviluppo delle varie civiltà, le vicissitudini dei popoli, lo scatenarsi delle guerre, acquistano una espressione di suggestiva potenza su queste Carte, che mostrando, a colpo d'occhio, le origini dei fatti storici e le loro conseguenze territoriali, sono più eloquenti di qualsiasi narrazione.*

*Precise nel disegno, belle nella coloritura, le nostre* Carte storiche murali *sono, nell'insegnamento, di una efficacia didattica che non può essere in alcun modo discussa.*

Le Carte riguardanti gli **avvenimenti europei,** a cura dei Proff. Rinaudo e Crinò, formato cm. 125 x 145, scala 1:4.000.000, sono le seguenti:

| in foglio sciolto | su tela con aste | |
|---|---|---|
| 30316. | 30317. | **La Grecia antica.** Con cartina: i Greci al tempo della guerra Peloponnesiaca. |
| 2.200 | 4.500 | |
| 30318. | 30319. | **L'Italia antica** (epoca di Augusto). Con cartina: Roma primitiva ed i popoli finitimi. |
| 30320. | 30321. | **L'Impero Romano nella sua massima espansione** (Morte di Traiano: 117 d. C.). Con cartina: Roma Repubblicana e Imperiale. |
| 30322. | 30323. | **L'Europa alla caduta dell'Impero Romano d'Occidente** (476). Periodo storico dal 595 all'814. Con cartina: il Regno dei Longobardi. |
| 30328. | 30329. | **L'Europa verso il 1492.** Periodo storico dal 1313 al 1648. Con cartina: Italia Settentrionale e Centrale verso il 1492. |
| 30336. | 30337. | **L'Europa secondo i trattati di Vienna** del 1815. Periodo storico dal 1815 al 1870. Con cartina: i 39 Stati della Confederazione Germanica nel 1815. |
| 30338. | 30339. | **L'Europa allo scoppio della prima guerra mondiale (1914-1918).** Carta utilissima per lo studio della storia contemporanea. |

Le Carte riguardanti gli **avvenimenti italiani**, a cura del Prof. Ravasio, formato cm. 155 x 130, scala 1:1.000.000, sono le seguenti:

| | | |
|---|---|---|
| 30356 | 30357. | **L'Italia nel 1492.** |
| 30362 | 30363. | **L'Italia dal 1809 al 1815.** Con cartina: l'Italia per i trattati del 1815. |

# ARMADIO-MUSEO DIDATTICO

30420. **L'ARMADIO - MUSEO DIDATTICO « PARAVIA »** è un sussidio che ha sempre incontrato favore nelle Scuole perchè presenta il vantaggio di racchiudere molti oggetti in poco spazio, conservandoli senza ingombro a disposizione degli Insegnanti che se ne devono servire a corredo delle loro lezioni.

266.000

L'armadio, solido ed elegante, misura m. 1,45 di altezza, m. 1,42 di larghezza e m. 0,50 di profondità; tutti gli articoli sottoelencati, sono contenuti comodamente e razionalmente in esso:

imb. 8.000

A) **Anatomia umana** - Modelli plastici di perfetta esecuzione scientifica.

Cuore umano, scompon. su piedestallo.
Pelle umana ingrandita, su base (in apposito tiretto).
Torso umano alto m. 0,70, sezionato anteriormente, mostrante gli organi principali e più importanti del sistema circolatorio e dell'apparato digerente ed una sezione del cervello.

B) **Zoologia e Botanica.**

Preparato a secco oppure in liquido di un tipo di pesce marino o di acqua dolce.
Preparazione a secco oppure in liquido di un mollusco tipico.
Uccello imbalsamato.
Baco da seta e Ape, loro biologia e prodotti (in apposito tiretto).
Fiore ingrandito scomponibile, infrangibile, su piedestallo.

6 Tavole per l'insegnamento del regno vegetale, a colori, con nomenclatura:

Piante da ornamento.
Piante da orto (2 tavole).
Cereali e foraggi.
Piante da frutto (2 tavole).

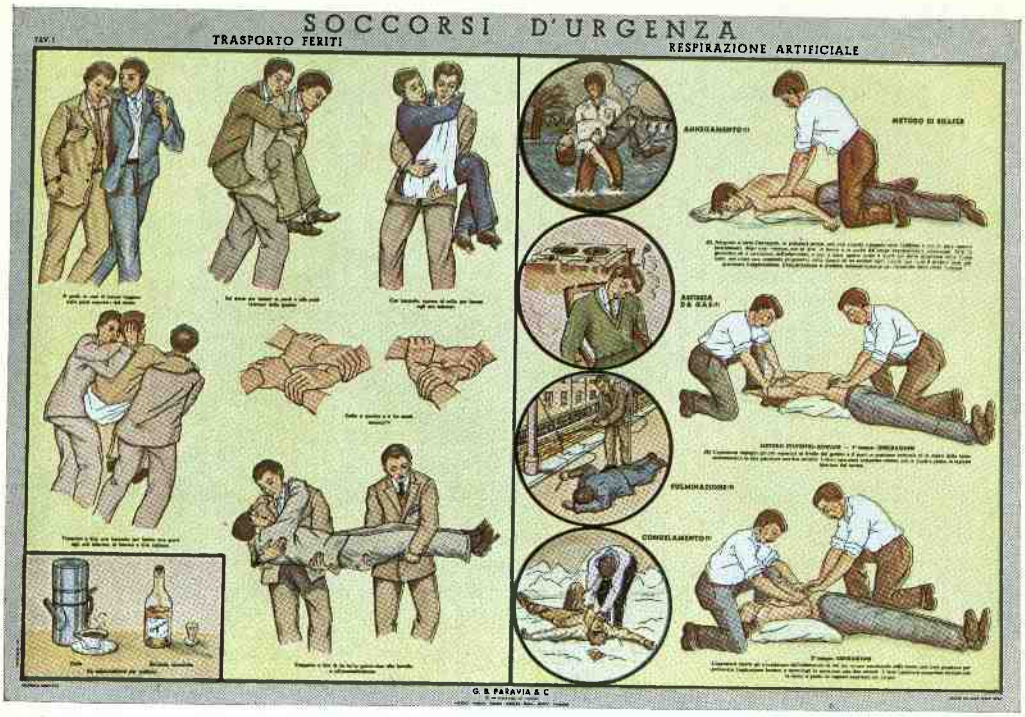
Le tavole sono montate su tela con anelli.

C) **Geografia - Globo geografico**, montato su robusto piede in metallo, del diametro di cm. 23, a base fisico-politica.

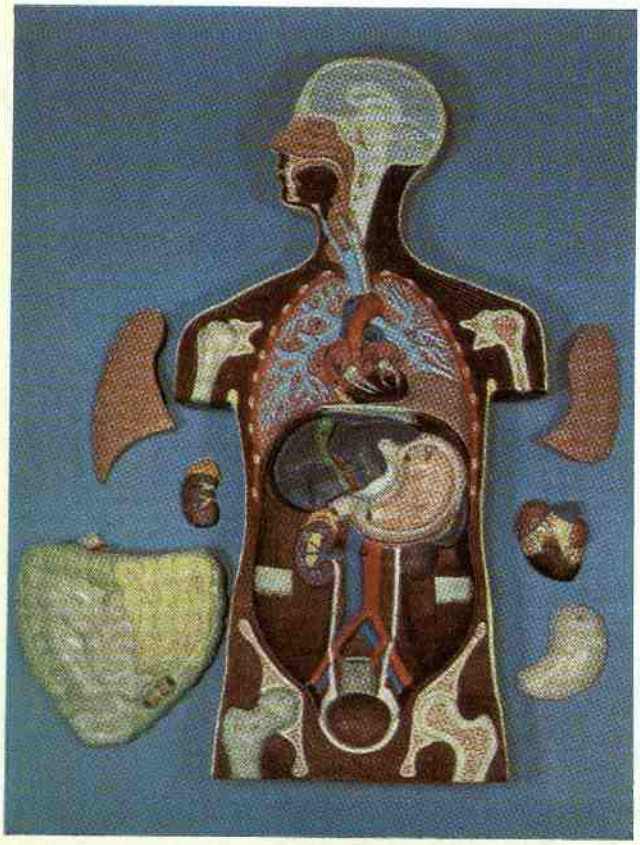
D) **Geometria - Collezione completa di solidi geometrici.** 10 solidi in legno forte lucidati al naturale, in parte scomponibili. Altezza della piramide cm. 15. Raccolta in scatola di legno col coperchio scorrevole.

Cubo.
Cono retto.
Cono obliquo.
Piramide quadrangolare.
Piramide pentagonale.
Prisma pentagonale.
Prisma triangolare.
Cilindro retto.
Cilindro obliquo.
Sfera.

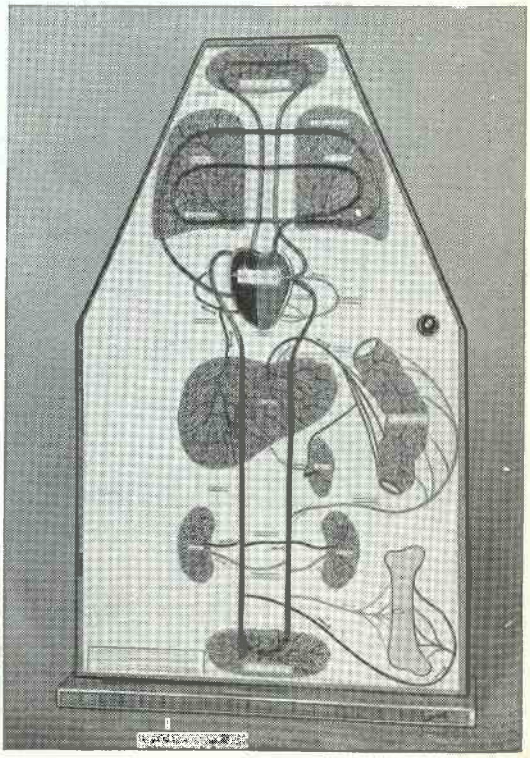
**30420** - ARMADIO MUSEO DIDATTICO PARAVIA
Esternamente, il mobile è verniciato in due tinte della stessa intonazione di piacevole effetto estetico.




40050



40249



40100

E) **Sistema metrico decimale - Collezione dei pesi e delle misure metriche.**

Metro in legno, snodato, 10 stecche, diviso in centimetri.
Metro quadrato in carta forte: disegno della suddivisione del metro in decimetri, e del decimetro in centimetri quadrati; montato su tela.
Litro cilindrico (in metallo).
Decimetro cubico (in metallo).
Chilogrammo (in ferro).
Decilitro cilindrico (in metallo).
Decimetro cubico in cartone, scomponibile.

Tavola illustrata dei pesi e delle misure metriche, **montata su tela con anelli.**

F) **Tecnologia e Merceologia - Collezione completa in 10 cassetti**, formata da circa 500 campioni scelti e classificati per illustrare la lavorazione e gli impieghi nell'industria delle seguenti materie prime così suddivisi:

Il Lino e la Juta.
La Seta naturale e il Rayon.
La Lana e la Carta.
Il Cotone e la Canapa.
Il Cuoio e la Gomma.
Il Carbone e i Combustibili.
La Ceramica e il Vetro.
I Materiali da costruzione e i Minerali.
Il Ferro e i Legnami da costruzione.
I Cereali - le Farine - le Civaie - la Frutta secca - i Funghi secchi.

G) **Fisica - Collezione di 21 apparecchi:**

Bastone di vetro.
Bastone di ebanite.
Calamita a ferro di cavallo.
Elettromagnete.
Vasi comunicanti.
Apparecchio di Pascal.
Bollitore di Franklin.
Disco di Newton.
Prisma di vetro.
Lente d'ingrandimento.
Diapason.
Pendolino elettrico.
Leva con montante e pesi.
Pompa aspirante e premente.
Bussola magnetica.
Termometro.
Pipetta.
Filo a piombo.
Anello di Gravesand.
Dilatoscopio per liquidi.
Diavolino di Cartesio.

H) **Chimica - Collezione di 40 oggetti:**

1 Matraccio.
4 Tubi d'assaggio.
1 Lampada a spirito.
1 Palloncino.
1 Storta.
1 Cilindro con piede.
1 Bottiglia Woulf.
4 Tubi di vetro.
3 Raccordi in tubi di gomma.
1 Treppiede.
1 Rete metallica.
1 Bagno a sabbia.
1 Crogiuolo.
1 Capsula di porcellana.
1 Pinza per tubi.
1 Lima a coda di topo.
12 Turaccioli assortiti.
1 Imbuto vetro.
1 Mortaio con pestello.
1 Bicchiere a calice.
1 Astuccio carta tornasole.

# TECNOLOGIA E MERCEOLOGIA

## COLLEZIONI

**Cassette nel formato di cm. 37 × 27 × 4,5 in legno e cartone foderato, a chiusura ermetica mediante fermagli metallici.** Le collezioni sono corredate di abbondanti didascalie.

**COLLEZIONI DI MATERIE TESSILI:**

90001. **Seta naturale.**
90002. **Seta artificiale** (rayon).
90003. **Lana.**
90004. **Juta.**
90005. **Lino.**
90006. **Canapa.**
90007. **Cotone.**

**COLLEZIONI BIOLOGICHE:**

90040. **Il baco da seta.**
90041. **L'ape: industria del miele e della cera.**

**COLLEZIONI DI MATERIE VARIE:**

90020. **Industria della gomma.**
90021. **Industria del cuoio.**
90022. **Industria del vetro.**
90023. **Industria della ceramica.**
90024. **Industria della carta.**
90025. **Industria del riso.**
90026. **Ferro e legnami da costruzione.**
90027. **Carboni e combustibili.**
90028. **Materiali da costruzione.**
90029. **Civaie, funghi, frutta secca.**
90030. **Cereali e farine.**

**Avvertenza.** — Le suddette collezioni si vendono anche riunite in coppia, soggetti a richiesta, in cassette di cm. 37×27×6,5.

## ARMADIETTO TECNO-MERCEOLOGICO

90051. **ARMADIETTO TECNO-MERCEOLOGICO.** Le 20 cassette più sopra elencate: Materie tessili, Materie varie, Collezioni biologiche, vengono vendute anche suddivise in 10 eleganti solide cassette a tiretto racchiuse in un estetico mobiletto a vetri, di foggia modernissima, largo cm. 43, lungo cm. 32, alto cm. 83, con i bordi arrotondati, verniciato uso mogano e gli sfondi color legno al naturale. L'armadietto contiene circa 350 campioni e circa 800 didascalie.

# ANATOMIA E FISIOLOGIA DELL'UOMO
# IGIENE

## TAVOLE MURALI

**CORPO UMANO.** Serie di tre tavole a colori per l'insegnamento elementare delle parti del corpo umano. La respirazione, la circolazione del sangue, la digestione, gli organi dei sensi, il sistema nervoso, lo scheletro, sono rappresentati in queste tavole in forma semplice e chiara. Un'opportuna nomenclatura le completa. Formato cm. 73 x 103 circa.

| in foglio sciolto | su tela con aste | |
|---|---|---|
| 40001 | 40007. | **Tav. I: Muscoli, vasi sanguigni, sistema nervoso e gli organi dei sensi.** |
| 40002 | 40008. | **Tav. II: Scheletro umano.** |
| 40003 | 40009. | **Tav. III: Interno del torace e addome.** |

**GLI ORGANI DEI SENSI:** serie nuovissima di due tavole murali in cromolitografia disegnate dal Prof. E. Rosa, illustratore dei testi pubblicati dai primari della Clinica Chirurgica dell'Università di Torino, i quali hanno prestato la loro consulenza tecnica nella redazione delle tavole.
Il loro formato è di cm. 80 x 120.

| in foglio sciolto | su tela con aste | |
|---|---|---|
| 40030 | 40032. | **Tav. I: Gli organi della Vista e dell'Udito.** |
| 40033 | 40035. | **Tav. II: Gli organi del Gusto, dell'Olfatto e del Tatto.** |

**ALCOOLISMO.** Due tavole di formato cm. 73 x 103 circa, illustrano i danni dell'alcoolismo, e le conseguenze sociali che esso reca con sè.

| in foglio sciolto | su tela con anelli | |
|---|---|---|
| 40037 | 40041. | **Tav. I: Influenze dell'alcool sull'individuo e sulla razza.** |
| 40038 | 40042. | **Tav. II: Effetti dell'alcool sulle attitudini lavorative. - Conseguenze sociali.** |

**IL VALORE NUTRITIVO DEGLI ALIMENTI.** Una tavola di formato cm. 73 x 103 circa, presenta con esposizione scientifica il valore nutritivo dei principali alimenti animali e vegetali. La conoscenza dei mezzi nutritivi e del loro valore nei riguardi del corpo umano, è necessaria nell'insegnamento dell'igiene.

40043. In foglio sciolto.

40045. Su tela con aste.

**L'ALIMENTAZIONE DELLE PIANTE E DEGLI ANIMALI NEL CICLO DELLA MATERIA.** Una tavola molto interessante e perfettamente dimostrativa, in cui sono rappresentati sistematicamente e in sintesi i fenomeni chimici e fisiologici, vegetali e animali, in rapporto con l'atmosfera ed il terreno. Formato cm. 73 x 103 circa.

40428. In foglio sciolto.

40430. Su tela con aste verniciate.

**SOCCORSI D'URGENZA.** Tre tavole del formato di cm. 70 x 100 in cromolitografia che illustrano attraverso una chiara figurazione dei casi di infortunio più frequenti, i soccorsi da prestarsi agli infortunati, i mezzi da usare ed i procedimenti da seguire nei casi gravi in attesa dell'intervento del medico o del chirurgo. L'Autore delle Tavole, Prof. E. Rosa, con la consulenza di valenti clinici universitari, ha curato con competenza, oltre all'argomento propriamente tecnico delle Tavole, anche il loro lato artistico, imprimendo ad ogni immagine un vigoroso senso realistico che varrà ad impressionare utilmente la memoria dell'allievo.

40050 40052. **Tav. I: Trasporto di feriti - Respirazione artificiale.**

40053 40055. **Tav. II: Ferite e fasciature.**

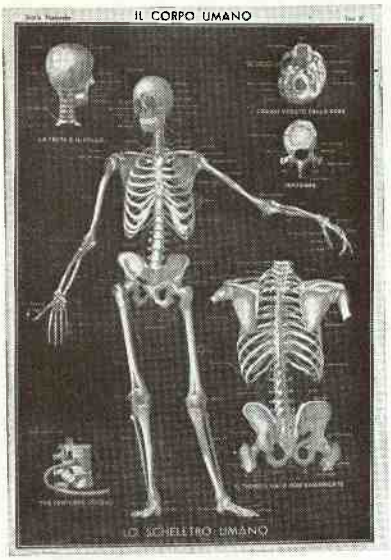
40056 40058. **Tav. III: Emostasi provvisoria e fratture agli arti inferiori e superiori.**

70170. **CASSETTA DI PRONTO SOCCORSO:** vedi descrizione a pag. 17.

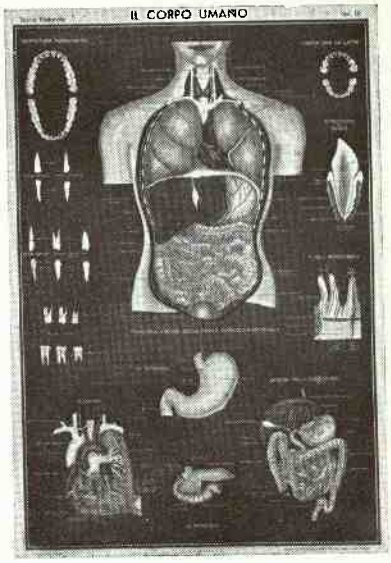
**LA GIORNATA IGIENICA DELLO SCOLARO:** edizione assolutamente nuova della tavola murale a colori riproducente in vari riquadri disegnati con criteri moderni, le occupazioni igieniche del bambino prima di recarsi a scuola e durante il resto della giornata. La tavola è del formato cm. 80 x 120.

40059. La tavola in foglio sciolto. 1.200

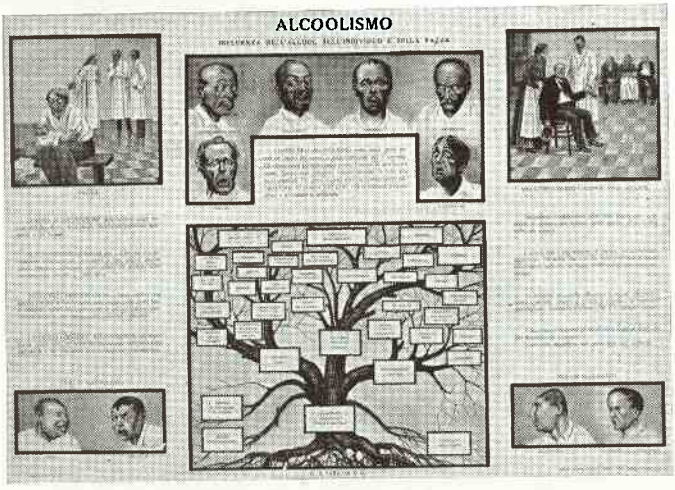
40061. La tavola su tela con aste verniciate. 2.800



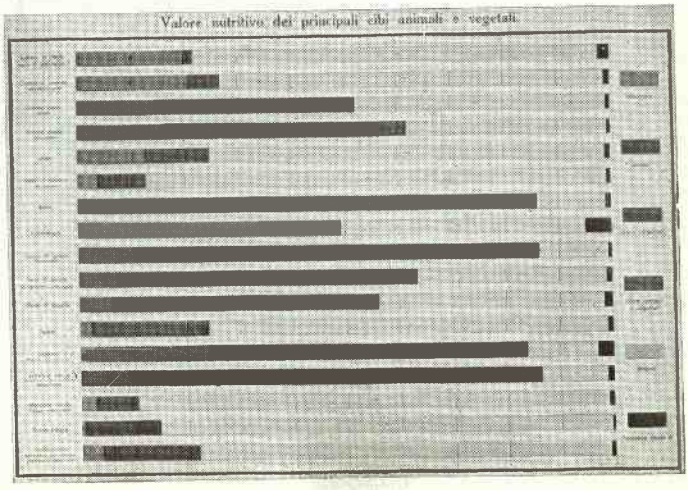

40002



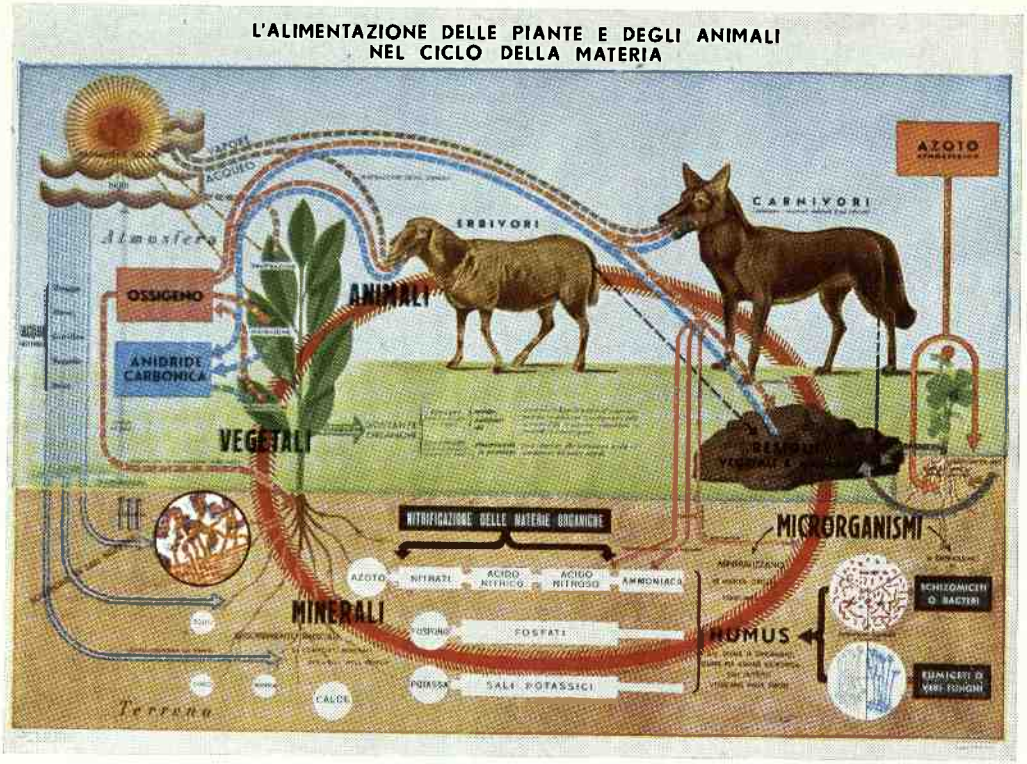

40003




40037




40043


L'ALIMENTAZIONE DELLE PIANTE E DEGLI ANIMALI
NEL CICLO DELLA MATERIA
AZOTO
ERBIVORI
CARNIVORI
Atmosfera
OSSIGENO
ANIDRIDE CARBONICA
ANIMALI
VEGETALI
NITRIFICAZIONE DELLE MATERIE ORGANICHE
AZOTO
NITRATI
ACIDO NITRICO
ACIDO NITROSO
AMMONIACA
MICRORGANISMI
MINERALI
FOSFATI
HUMUS
SALI POTASSICI
CALCE
Terreno

40428

LA GIORNATA IGIENICA DELLO SCOLARO

40059

## MODELLI DI ANATOMIA UMANA RIPRODOTTI DAL VERO

**Avvertenza.** — I modelli qui sotto elencati costituiscono una peculiare specialità della ns/ Casa, che ha dedicato ad essi anni di studio e di esperienze, ottenendo alla fine una serie di sussidi scientifici che rispondono pienamente alle esigenze didattiche cui sono devoluti. Essi sono ricavati in resina sintetica infrangibile e sono colorati con tinte vive e resistenti, a perfetta imitazione dei colori naturali, talora accentuati per consentire una più perfetta visibilità dei particolari, anche ad una certa distanza.
Il colore è infine fissato da una patina di vernice alla cellulosa, cosparsa uniformemente col moderno procedimento aerografico.

40215. **TORSO UMANO CON TESTA** scomponibile in 13 parti; grandezza quasi naturale (cm. 75). Realizzato completamente in plastica infrangibile. Dal modello sono asportabili le seguenti parti: coperchio della regione toracico-addominale, cervello, cuore, polmone, fegato, stomaco, pancreas, milza, intestino, rene.

40249. **TORSO UMANO SEMISCHEMATICO**, con testa, scomponibile in 7 parti, in grandezza naturale, in plastica infrangibile. Sono scomponibili i polmoni, il cuore, lo stomaco e un rene.
Asportando la massa intestinale, si scopre l'intera cavità addominale con relativi grossi vasi, milza e vescica. Il modello è munito posteriormente di un'asta metallica che consente di mantenerlo in posizione pressochè verticale sul piano d'appoggio.

40208. **TORSO UMANO RIDOTTO (non scomponibile).** Altezza cm. 67 circa. Sono visibili gli apparati principali e gli organi più importanti, con chiara evidenza didattica. Consigliabile specialmente per scuole primarie.

40212. **MEZZA TESTA E METÀ COLLO, con i muscoli, vasi e nervi superficiali. Modello in grandezza naturale** su tavoletta di cm. 45 x 50 circa. Presenta tutte le principali particolarità anatomiche della testa e del collo.

40218. **DENTI. Modello ingrandito 5 volte, della metà destra della mandibola di bambino di cinque anni.** Si vedono anche le radici dei denti decidui, nonchè i denti permanenti in via di sviluppo, ed i loro rapporti con i vasi sanguigni ed i nervi.

40223. **CUORE.** Modello ingrandito aperto sul davanti, per mostrare le cavità ventricolari. **Scomponibile in 2 parti.** Mostra lo spaccato del cuore secondo un piano verticale mediano, le valvole, gli imbocchi delle arterie e delle vene. Particolarmente in evidenza le valvole tricuspide e bicuspide, nonchè quelle a nido di rondine all'imbocco delle arterie aorta e polmonare, ed infine le diramazioni dell'aorta stessa.

40225. **ORGANO DELL'UDITO.** Il modello consta di tre parti: I. L'orecchio esterno; II. L'orecchio medio; III. L'orecchio interno. Modello ingrandito dieci volte completamente scomponibile, montato su tavoletta di base.

40229. **OCCHIO UMANO. Ingrandito 5 volte. Il solo globo oculare, su base.** Il modello è scomponibile secondo un piano orizzontale in due metà. Sono pure asportabili la cornea, l'iride, il cristallino ed il corpo vitreo; sul fondo è ben visibile l'arteria che si dirama nella coroidea. Esternamente sono messi in evidenza i muscoli retti ed il muscolo obliquo che servono al movimento del globo oculare.

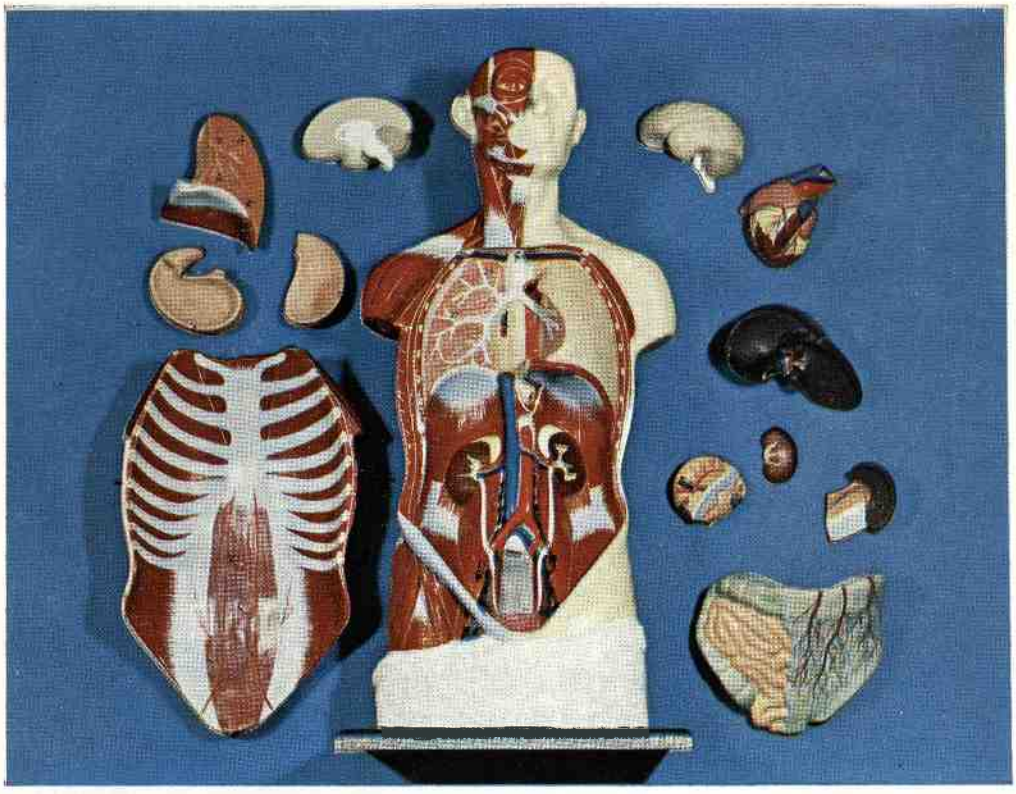
40244. **APPARATO RESPIRATORIO DELL'UOMO:** modello semischematico, dato da una sagoma raffigurante la testa, il collo ed il torace dell'uomo, con l'accurata riproduzione degli organi della respirazione visti in sezione, secondo un taglio longitudinale che permette di mettere in ottima evidenza il percorso dell'aria dal naso e dalla bocca fino ai polmoni.

40245. **APPARATO DIGERENTE DELL'UOMO.** Modello in grandezza naturale semischematico, consistente in una sagoma di corpo umano con testa, sezionato longitudinalmente in modo da lasciare in chiara evidenza gli organi percorsi da un boccone di cibo dalla bocca all'intestino.
Di quest'ultimo è asportabile un tratto del colon trasversale, così da consentire la visibilità dell'intera massa intestinale e degli organi addominali interni.
Il modello è particolarmente consigliato alle Scuole di ogni ordine e grado per la sua semplicità e chiarezza. Posteriormente è munito di un'asta metallica che consente di mantenerlo in posizione pressochè verticale sul piano d'appoggio.

40232. **PELLE. Sezione ingrandita 100 volte.** Il modello mostra in rilievo le diverse formazioni di cui è costituito il comune tegumento. Sono mostrate le dipendenze della pelle, i peli, le ghiandole sudoripare, e le terminazioni nervose.

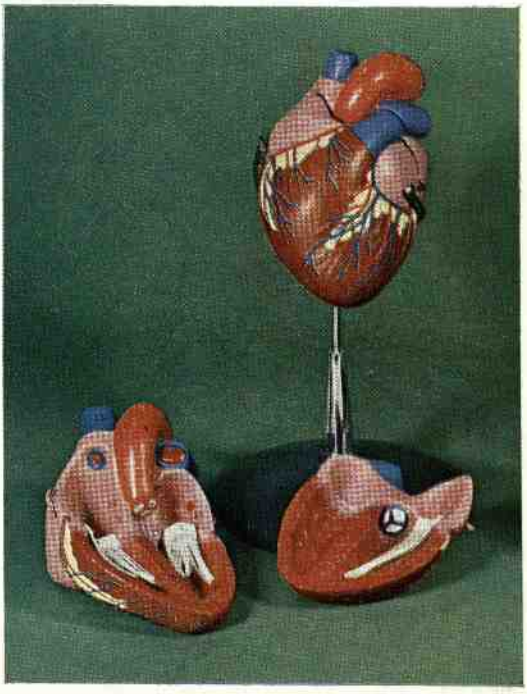
40318. **SCHELETRO DELLA MANO. In grandezza naturale.** La ragione dell'importanza e dell'unità di questo modello è basata sul fatto che le tavole murali, mentre dànno un'idea chiara della maggior parte delle ossa costituenti lo scheletro, sono insufficienti per dimostrare le ossa della mano che, piccole e numerose, formano un complesso solido, elastico, e modificabile nella sua forma.

40319. **SCHELETRO DEL PIEDE. In grandezza naturale.** La caratteristica disposizione delle ossa del tarso, la forma generale di volta della pianta del piede, i suoi punti d'appoggio, che hanno tanta importanza nella stazione e durante la deambulazione, si possono ottimamente studiare con l'ausilio di questo modello.

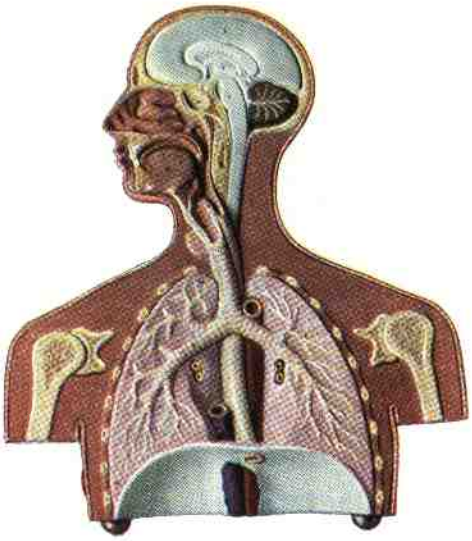


40215

40229

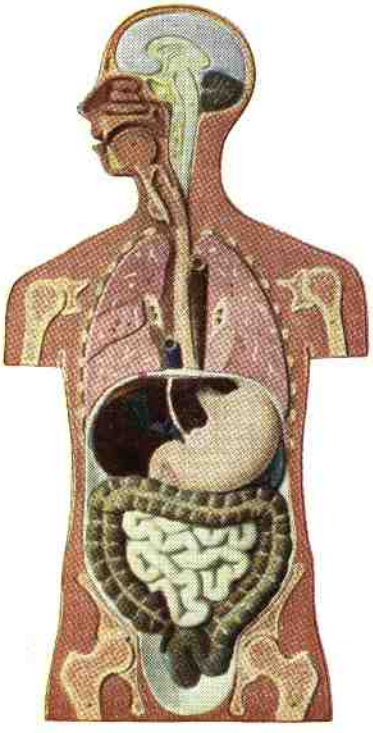


40223

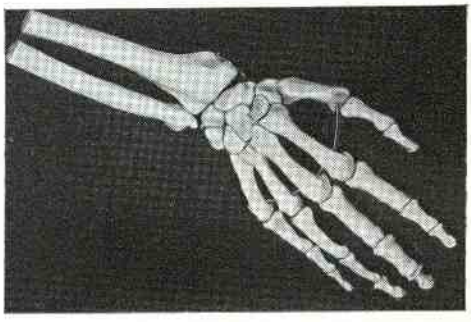


40244

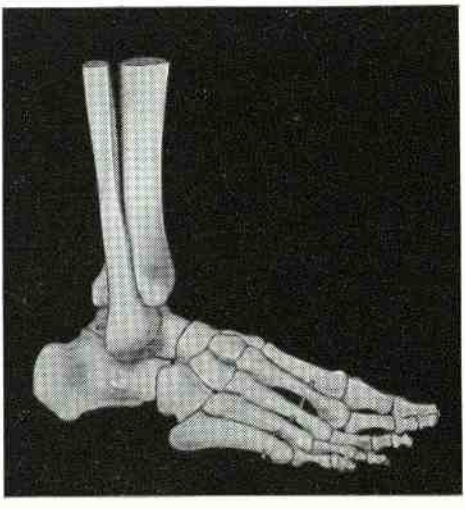
40232



40245



40318



40319

**N O V I T A !**

40100. **LA CIRCOLAZIONE DEL SANGUE NELL'UOMO - MODELLO OPERATIVO.**
È un interessante brevetto tedesco consistente in un quadro di cm. 82 x 57 che reca litografati, in modo schematico, i principali organi interni del corpo umano nelle loro rispettive posizioni. Sul predetto schema sono applicabili tubetti trasparenti di materia plastica, nei quali scorre un liquido colorato che raffigura il sangue. La diversa colorazione (bleu e rossa) dei tubetti, crea la distinzione fra circolazione venosa e circolazione arteriosa. Il movimento del liquido ha inizio dal cuore, rappresentato da un modellino applicato al centro dello schema; le pulsazioni che provocano lo scorrimento del liquido nelle vene e nelle arterie, si ottengono comprimendo un pulsante posto nella parte anteriore del quadro.
Le didascalie poste sui vari organi completano la straordinaria efficacia didattica del modello.

I principali fenomeni chimici e fisiologici del mondo vegetale e animale, sono descritti in modo semplice ed evidente nella Tavola:

**L'ALIMENTAZIONE DELLE PIANTE E DEGLI ANIMALI NEL CICLO DELLA MATERIA**

citata ed illustrata a pag. 50 del presente catalogo.

# GLI ANIMALI

## TAVOLE MURALI

**IL REGNO ANIMALE. Serie di dodici tavole murali curate dal Prof. Gozzetti.** Esecuzione litografica a vivaci colori. Queste tavole sono utilissime per l'insegnamento dell'anatomia esterna. Formato di ogni tavola centimetri 73 x 103 circa.

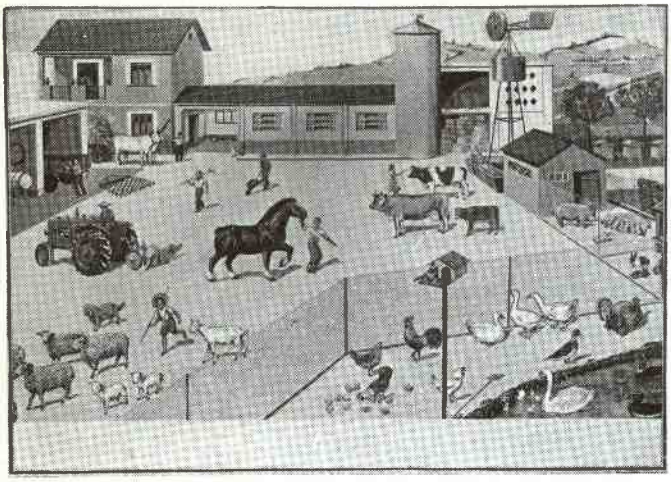
| in foglio sciolto | su tela con aste | |
|---|---|---|
| 40350 | 40374. | **Animali domestici** (Cortile colonico). |
| 40351 | 40375. | **Animali selvatici.** |
| 40352 | 40376. | **Insetti, crostacei, aracnidi, vermi, miriapodi, molluschi.** |
| 40353 | 40377. | **Pesci.** |
| 40354 | 40378. | **Rettili e anfibi.** |
| 40355 | 40379. | **Uccelli**: rapaci, rampicanti, schiamazzatori. |
| 40356 | 40380. | **Uccelli**: cantatori, gallinacei, colombidi. |
| 40357 | 40381. | **Uccelli**: corridori, trampolieri, palmipedi. |
| 40358 | 40382. | **Mammiferi**: quadrumani, volitanti, insettivori, rosicanti. |
| 40359 | 40383. | **Mammiferi**: carnivori e pinnipedi. |
| 40360 | 40384. | **Mammiferi**: proboscidati, artiodattili (pachidermi e ruminanti). |
| 40361 | 40385. | **Mammiferi**: perissodattili, cetacei, sdentati, marsupiali, monotremi. |

**GLI ANIMALI UTILI ALL'AGRICOLTURA. Una tavola** nel formato di circa centimetri 73 x 103 su cui sono rappresentate 43 figure eseguite con scrupolosità ed esattezza scientifica. I soggetti sono in grandezza naturale, ed a vivaci colori. La tavola comprende tutti indistintamente gli animali utili all'agricoltura: insetti, uccelli, mammiferi, rettili, ecc.

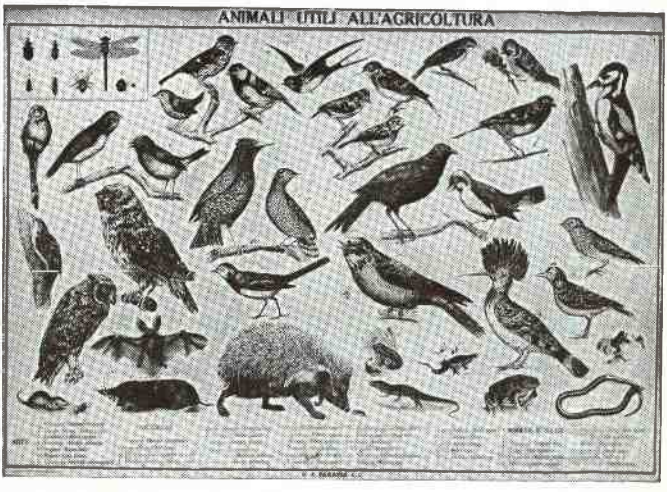
40386. In foglio sciolto.
40388. Su tela con aste.

**GLI ANIMALI NOCIVI ALL'AGRICOLTURA. Serie di due tavole** raffiguranti complessivamente circa 120 esemplari, scelti fra i più importanti e rappresentativi, suddivisi secondo l'ordine sistematico classico. Ciascuna tavola misura centimetri 73 x 103 circa.

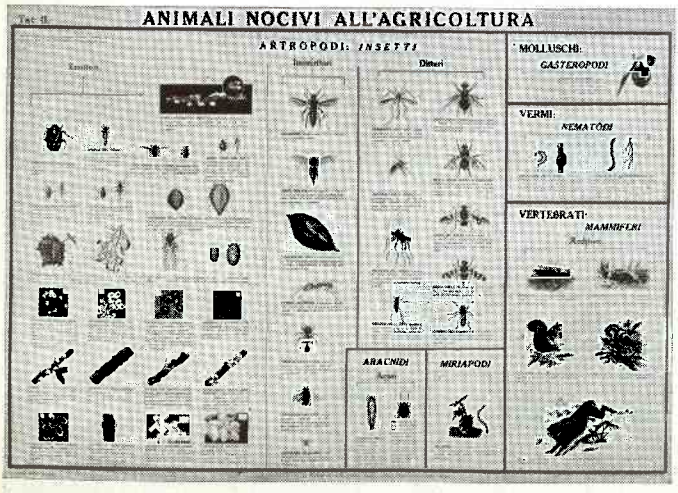
| in foglio sciolto | su tela con aste | |
|---|---|---|
| 40389 | 40393. | **Tav. I: Coleotteri - Lepidotteri - Ortotteri.** |
| 40390 | 40394. | **Tav. II: Emitteri - Imenotteri - Ditteri - Acari - Nematodi - Gasteropodi - Roditori.** |



40350

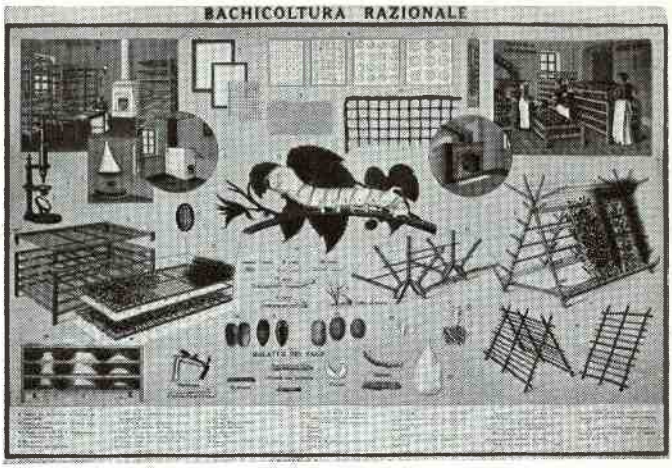


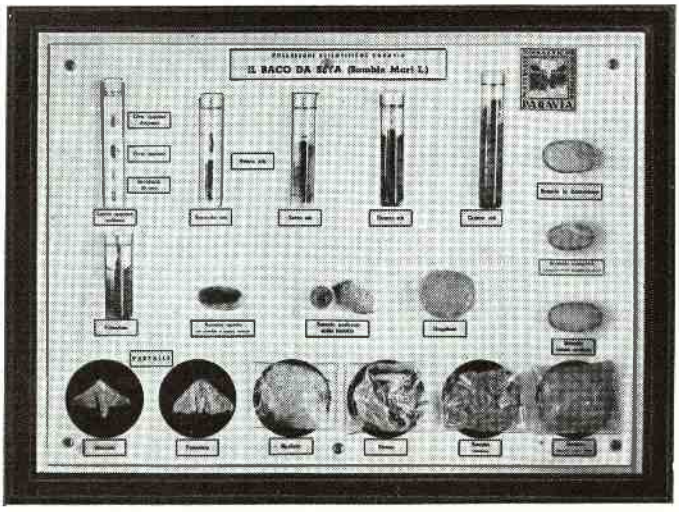

40386




40390

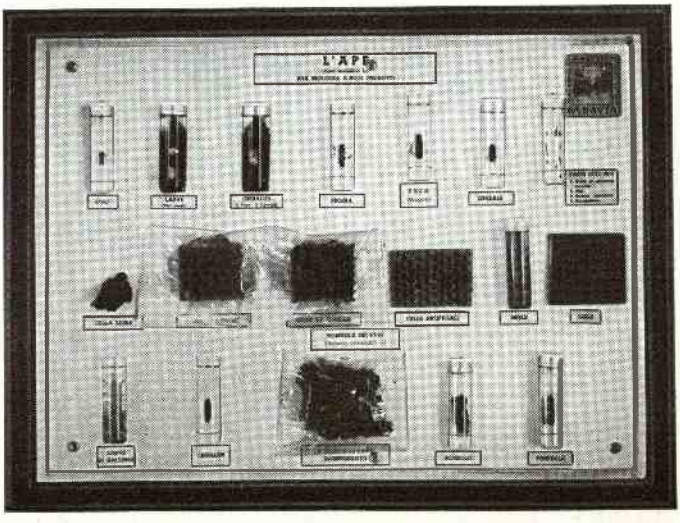
40395



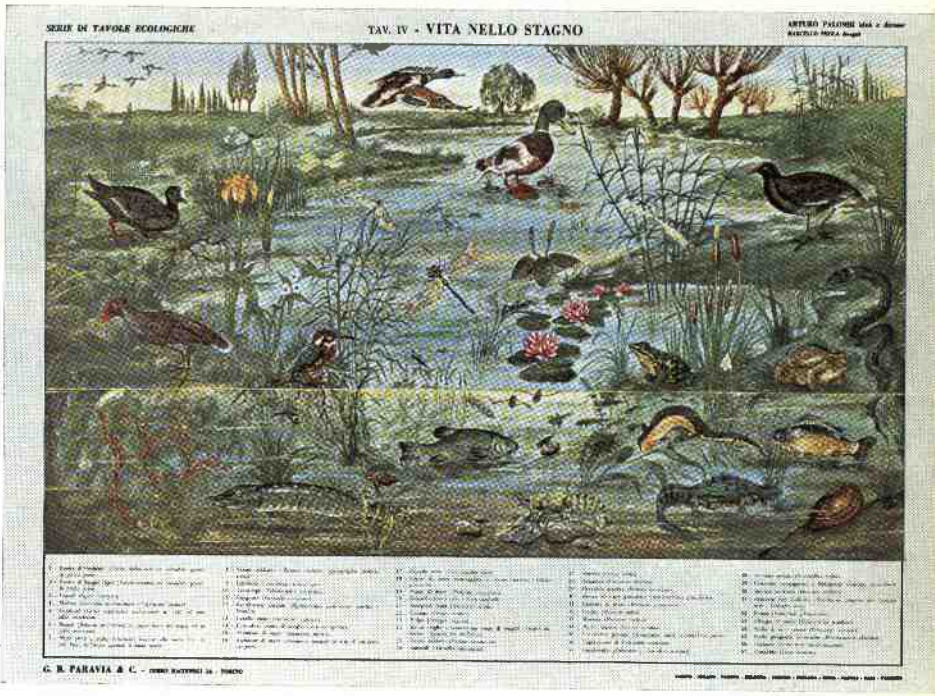

90062

90060



**GLI ANIMALI E GLI AMBIENTI IN CUI VIVONO** (Autore Prof. A. Palombi - Pittore M. Peola).

Serie di 8 tavole a colori, formato cm. 105 × 78, accompagnata da ampie e dettagliate istruzioni, redatte dallo stesso Autore Prof. A. Palombi, che rappresentano una validissima guida per l'Insegnante, e costituiscono una fonte ricca di interessanti notizie biologiche degli animali riprodotti nelle tavole.

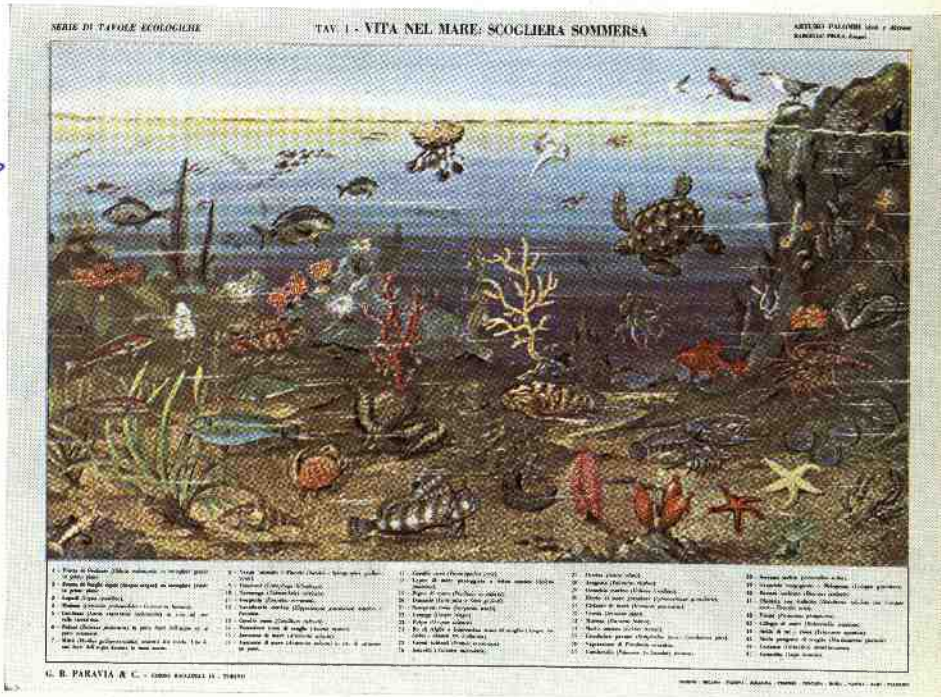



Le tavole sono in vendita esclusivamente in serie completa, nelle versioni sottoriportate: (42425) **Serie completa di 8 tavole** plastificate, con aste verniciate; 25.000

(42425/T) **Serie completa di 8 tavole,** montate su tela, con aste verniciate. 25.000

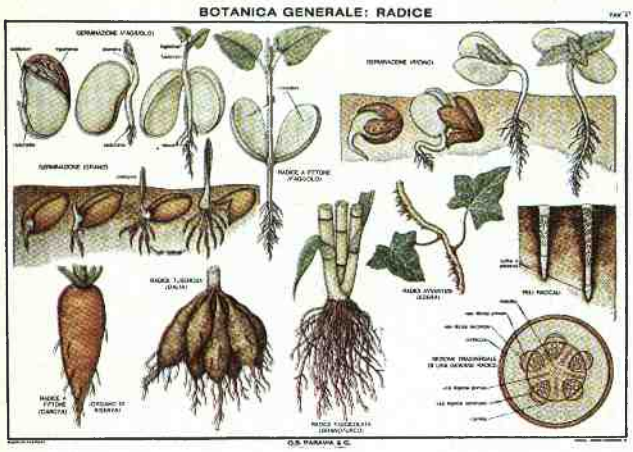
Il volumetto di istruzioni, che accompagna ogni serie, non viene ceduto separatamente.

sciolto cad. 1.200

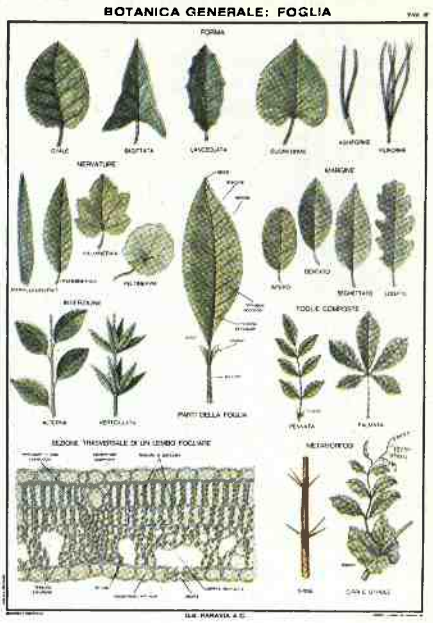



**Gli argomenti delle otto tavole sono:**

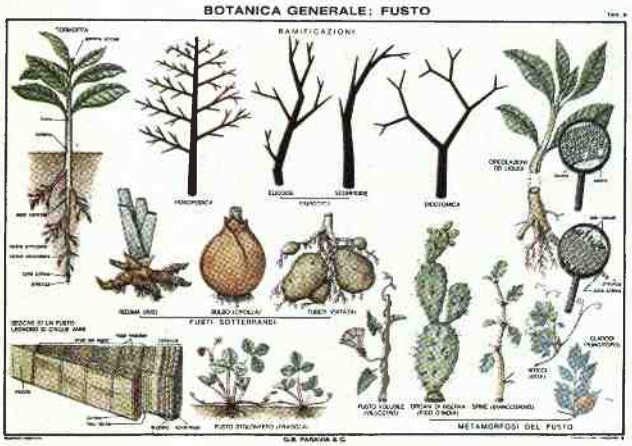
- VITA NEL MARE: SCOGLIERA SOMMERSA
- VITA NEL MARE APERTO
- VITA NELLO STAGNO
- VITA NEL PRATO E NEL CAMPO COLTIVATO
- AZIONE DEGLI ANIMALI E DELL'UOMO NELL'EQUILIBRIO DELLA NATURA
- VITA NEL MARE: ARENE LITORALI
- VITA NEL CORSO D'ACQUA
- VITA NEL BOSCO



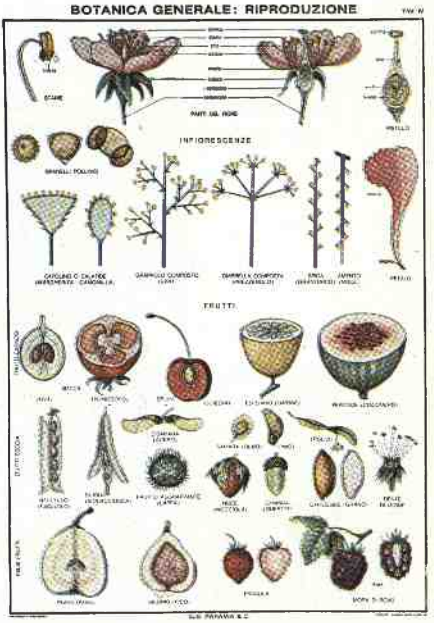

42412




42414




42413




42415

TAVOLE DI BOTANICA GENERALE

radici - fusto - foglie - fiore, frutto, semi

**LA BACHICOLTURA RAZIONALE. Una tavola** nel formato di cm. 73 x 103 circa, illustra le principali norme per la bachicoltura, e le fasi dell'allevamento del Baco da seta.

40395. In foglio sciolto.

40397. Su tela con aste.

**Avvertenza.** — Per la gelsicoltura razionale vedere apposita tavola (n. 42408) descritta a pag. 57.

**IL CAVALLO.** Tavola murale a colori che raffigura un bell'esemplare di cavallo con la denominazione delle parti esterne.

40398. In foglio sciolto. 40404. Su tela con aste.

**LA VACCA.** Tavola murale a colori che raffigura le parti esterne dell'animale con la loro nomenclatura. La tavola è nel formato di cm. 73 x 103 circa.

40407. In foglio sciolto. 40413. Su tela con aste.

**LA GALLINA E IL SUO ALLEVAMENTO (Pollicoltura razionale).** Due tavole. Ciascuna tavola nel formato di cm. 73 x 103 circa.

| in foglio sciolto | su tela con aste | |
|---|---|---|
| 40416 | 40424. | **Conformazione esteriore del gallo e della gallina.** |
| 40419 | 40427. | **Allevamento naturale e artificiale dei pulcini.** |

## BIOLOGIE DI INSETTI

90040. **Baco da seta** (Bombix mori) in cassetta di cm. 37 x 27 x 4 senza vetro.

90041. **Ape** (Apis mellifica) e sua biologia, in cassetta di centimetri 37 x 27 x 4 senza vetro.

90060. **Ape** (Apis mellifica) in cassetta di cm. 40 x 30 x 7 con coperchio di vetro.

90062. **Baco da seta** (Bombix mori) in cassetta di cm. 40 x 30 x 7 con coperchio di vetro.

**LA MACELLAZIONE DEI BOVINI.** Tavola murale a colori di recentissima edizione, disegnata dal pittore E. Rosa con la consulenza di valenti tecnici. In essa sono raffigurati un manzo e un vitello suddivisi nei « tagli » caratteristici visti esternamente e in sezione, e per ogni parte in cui l'animale è suddiviso nella macellazione sono indicati i principali e più appropriati modi di cucinarla.

40471. La tavola in foglio sciolto.

40473. La tavola su tela con aste verniciate.

# I VEGETALI

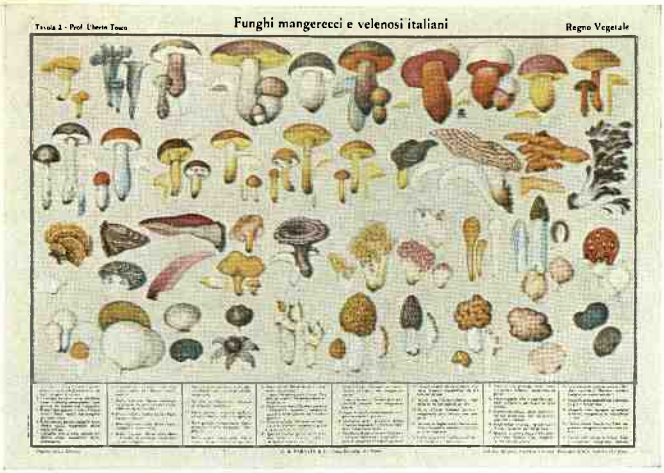
## TAVOLE MURALI

**IL REGNO VEGETALE. Serie di dieci tavole murali** curate dal Prof. Gazzetti. Esecuzione litografica a vivaci colori. Formato di ciascuna tavola cm. 73 x 103 circa. Riproduzioni utilissime per l'apprendimento della morfologia esterna di numerosissime piante, e per abituarsi all'individuazione immediata delle piante più comuni.

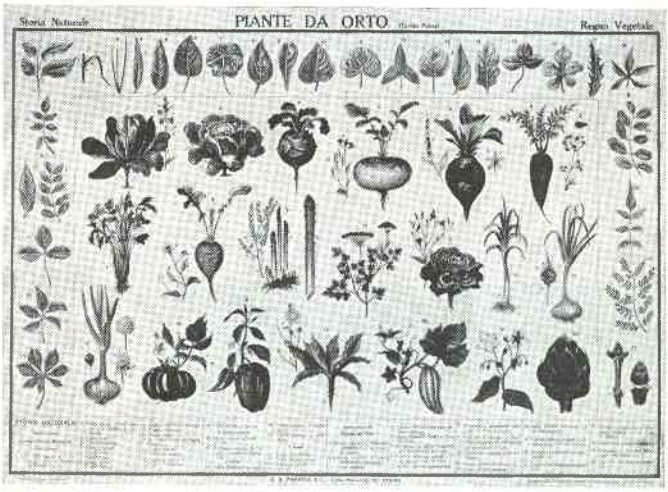
| in foglio sciolto | su tela con aste | | |
|---|---|---|---|
| 42300 | 42320. | **Tav. I:** | **Funghi velenosi e mangerecci.** |
| 42301 | 42321. | **Tav. II:** | **Funghi velenosi e mangerecci.** |
| 42302 | 42322. | **Tav. III:** | **Piante da ornamento.** |
| 42303 | 42323. | **Tav. IV:** | **Piante da orto.** |
| 40304 | 42324. | **Tav. V:** | **Piante da orto.** |
| 42305 | 42325. | **Tav. VI:** | **Piante aromatiche di uso domestico.** |
| 42306 | 42326. | **Tav. VII:** | **Cereali e foraggi.** |
| 42307 | 42327. | **Tav. Vili:** | **Piante velenose.** |
| 42308 | 42328. | **Tav. IX:** | **Piante da frutta.** |
| 42309 | 42329. | **Tav. X:** | **Piante da frutta.** |

**GLI ORGANI DELLE PIANTE.** Serie di 4 tavole, in cui sono raffigurate a colori le parti che compongono le piante, dalle radici alle foglie, ai frutti ed ai semi. Di ciascun organo sono riprodotti gli aspetti morfologici che possono assumere per assolvere alle proprie funzioni in rapporto all'ambiente, o che sono caratteristici di determinate specie. Ogni tavola ha il formato di cm. 73 x 103 circa.

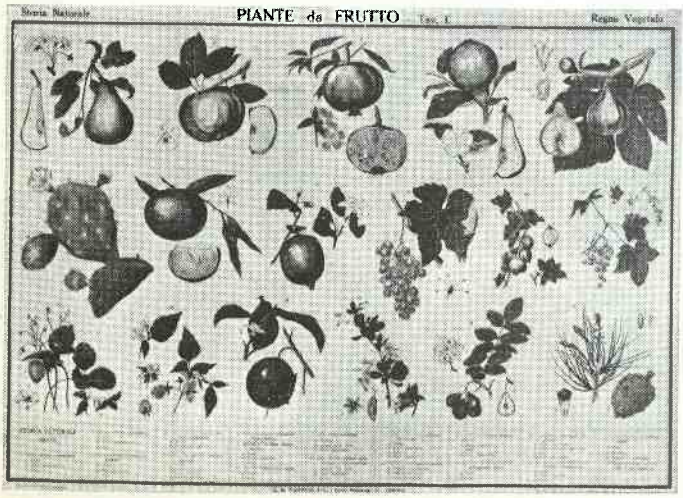
| in foglio sciolto | su tela con aste | | |
|---|---|---|---|
| 42412 | 42416. | **Tav. I:** | **Radici.** |
| 42413 | 42417. | **Tav. II:** | **Fusti.** |
| 42414 | 42418. | **Tav. Ili:** | **Foglie.** |
| 42415 | 42419. | **Tav. IV:** | **Fiori, frutti e semi.** |



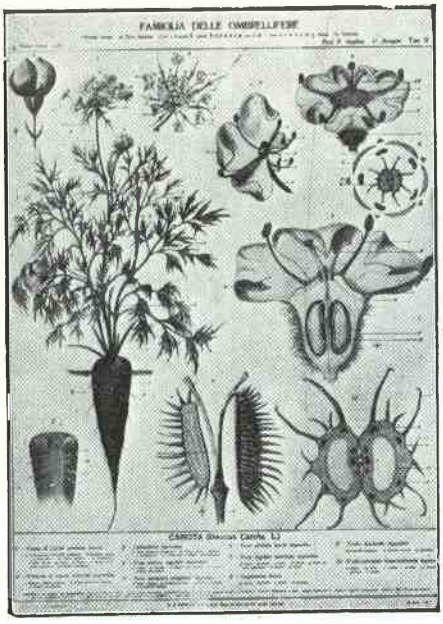

**42301**



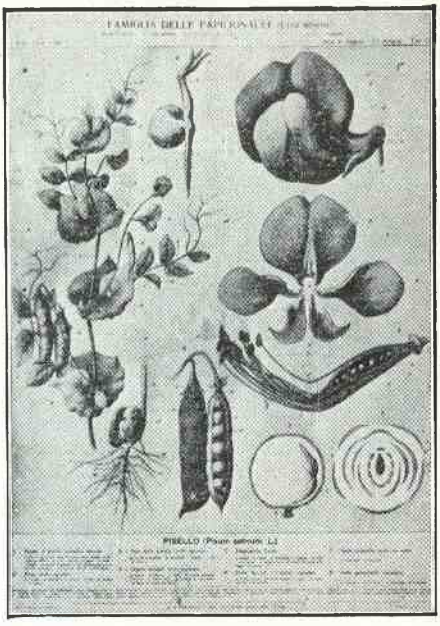

**42303**



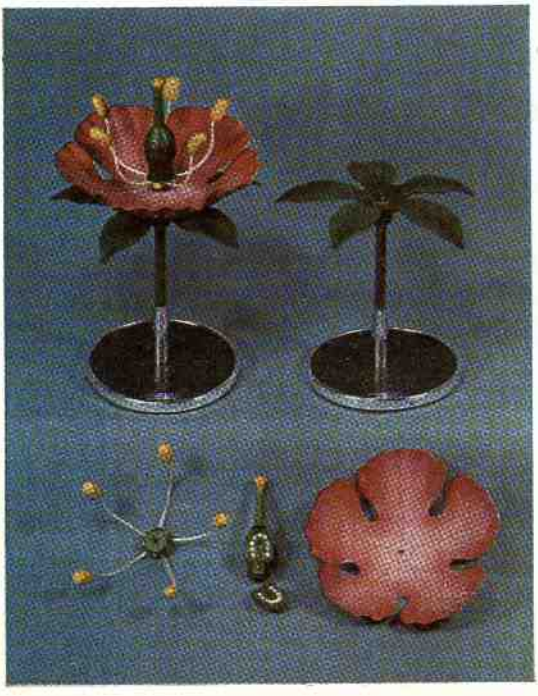

**42308**




42334



42336



42450

42505

**LA PIANTA, IL FIORE, IL FRUTTO.** Tavole a colori del formato di cm. 73 x 103 per l'insegnamento delle parti organiche di alcune piante di comune uso domestico:

| in foglio sciolto | su tela con aste | | |
|---|---|---|---|
| 42330 | 42350. | **Tav. I:** | **Oleacee** (Olivo). |
| 42331 | 42351. | **Tav. II:** | **Solanacee** (Patata). |
| 42332 | 42352. | **Tav. III:** | **Labiate** (Salvia). |
| 42333 | 42353. | **Tav. IV:** | **Composite** (Pratolina). |
| 42334 | 42354. | **Tav. V:** | **Ombrellifere** (Carota). |
| 42335 | 42355. | **Tav. VI:** | **Rosacee** (Rosa). |
| 42336 | 42356. | **Tav. VII:** | **Papilionacee** (Pisello). |

**LA GELSICOLTURA RAZIONALE. Una tavola** nel formato di cm. 73 x 103 circa, illustra i sistemi più importanti seguiti in una piantagione razionale, tutte le malattie del gelso, gli insetti dannosi, ecc. Dà inoltre le istruzioni per la potatura, per le disposizioni di impianto, ecc.

42408. In foglio sciolto.

42410. Su tela con aste.

**Avvertenza.** — Per la Bachicoltura razionale vedere apposita tavola (n. 40395) descritta a pag. 55.

## MODELLI DI FIORI E FRUTTA

**Avvertenza.** — I modelli elencati qui di seguito sono ricavati mediante riproduzione dal vero in uno speciale impasto. La perfetta plasmabilità del nostro impasto, è sfruttata specialmente in questi modelli floreali in cui appaiono evidentissime e ben marcate anche le nervature più capillari. Tutti i modelli sono corredati da ampie didascalie, e sono infrangibili.

SCHEMI FLOREALI.

42450. **TIPO DI FIORE SCHEMATICO: modello molto ingrandito, scomponibile.**

42502. **IL GAROFANO** (Dianthus silvaticus). Modello ingrandito 10 volte. Come tipo rappresentativo di questa famiglia, si è scelto il garofano selvatico, così tipico per la sfilacciatura marginale della corolla. **Il modello è scomponibile in tre parti:** calice, corolla con l'androceo, gineceo con il caratteristico stilo lirato.

42503. **IL LINO** (Linum usitatissimum). Modello ingrandito 8 volte, **scomponibile in tre pezzi:** calice, corolla coll'androceo, e la metà superiore dell'androceo.

42505. **LA VIOLACIOCCA** (Cheiranthus cheiri). Modello ingrandito 8 volte, **scomponibile in cinque pezzi:** calice, corolla, androceo, gineceo (quest'ultimo sezionato in due parti secondo un piano verticale).

Il modello dà un'idea chiarissima della corolla crocifera, propria della famiglia, e così pure della tetradinamia dell'androceo. La sezione del gineceo permette di vedere la struttura della siliqua.

42506. **LA ROSA DI MACCHIA** (Rosa canina). Di questo fiore ingrandito, e visibilissimo in tutte le sue parti, si è rivelato inutile operare la scomposizione, salvo quella del calice carnoso, per mostrare i semi che poi si muteranno in achenii. Ingrandimento 5 volte.

42507. **IL CILIEGIO** (Prunus cerasus). Questa specie di rosacea, del gruppo delle Prunee, è stata scelta per far vedere la differenza che passa tra l'organo femminile del precedente modello n. 42506 (che darà origine ad uno pseudo-frutto racchiudente degli achenii), e quello del ciliegio che produrrà invece una drupa. La scomposizione è limitata al solo pistillo. Ingrandimento 7 volte.

42508. **IL PISELLO** (Pisum sativum). Modello ingrandito 6 volte. Riproduce il fiore del pisello con tutte le sue minime particolarità, specie nella delicata struttura della corolla, con la caratteristica nervatura reticolata. Il modello è **scomponibile in nove pezzi:** calice, corolla (in 4 parti), androceo (2 parti), pistillo (2 parti).

42524. **IL NARCISO** (Narcissus poeticus). Questo fiore è il rappresentante tipico spontaneo in Italia della Famiglia delle Amarillidacee. Ingrandimento 3 volte. **È scomponibile** l'ovario, per mostrarne la placentazione; tutte le altre parti sono completamente e perfettamente visibili, senza ulteriori scomposizioni.

42832. **Una serie di 10 frutti**, modelli in plastica in grandezza naturale, riprodotti dal vero, raccolti in cestino (pera, mela, peperone, melanzana, pomodoro, 2 funghi, pesca, limone, banana).

## GERMINAZIONE
## E MOLTIPLICAZIONE DELLE PIANTE

**TIPI DI GERMINAZIONE.** Modelli dimostranti l'insieme dei fenomeni per cui l'embrione dei semi si trasforma in una nuova pianta, simile a quella da cui ebbe origine. La serie di questi modelli dà una perfetta e completa esposizione comparativa della germinazione delle sottonotate piante:

42650. **Il frumento** (Triticum vulgare) (1 pezzo).

42651. **Il fagiuolo** (Faseolus vulgaris) (3 pezzi).

42652. **Il pino da pinocchi** (Pinus pinea) (4 pezzi).

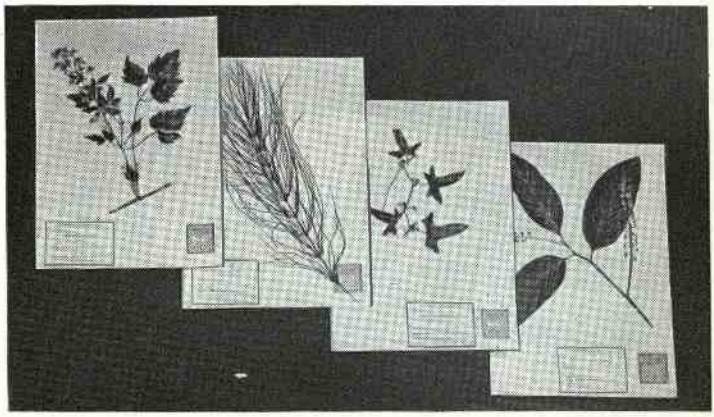
I modelli qui a fianco si vendono separatamente, oppure

42653. **La serie completa** dei tre modelli (8 pezzi) su unico basamento.

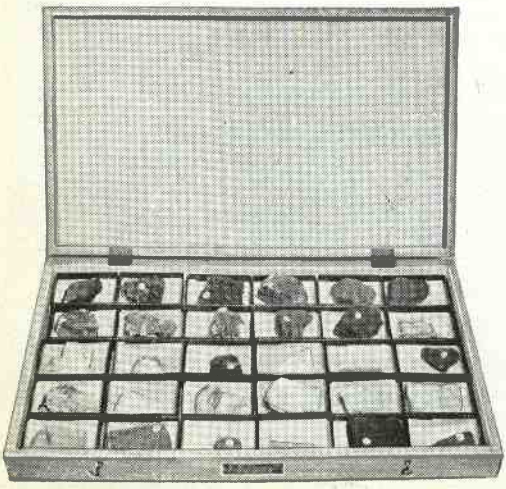
42653

42832

42670

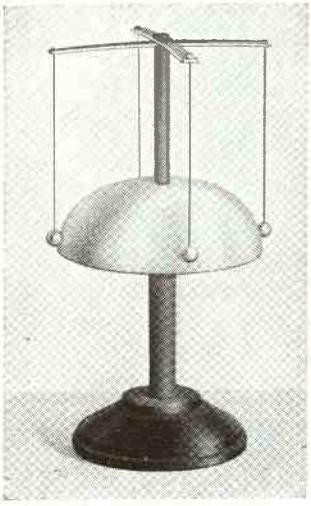


Fogli di erbari

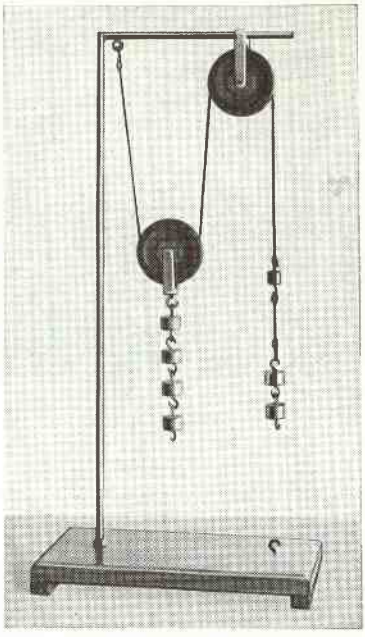


43353

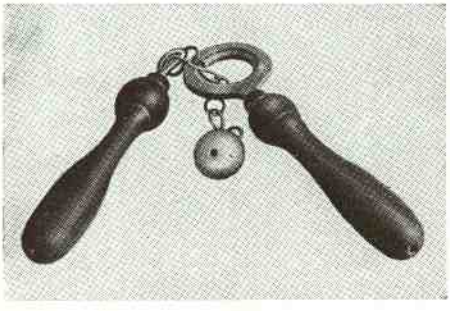
43358



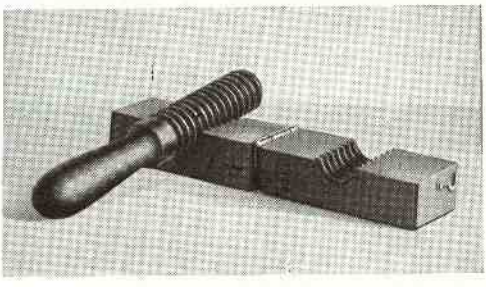
50680



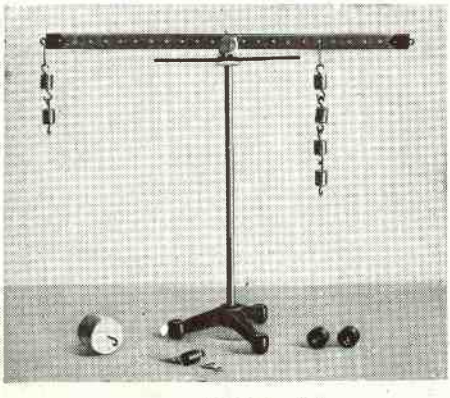
50142



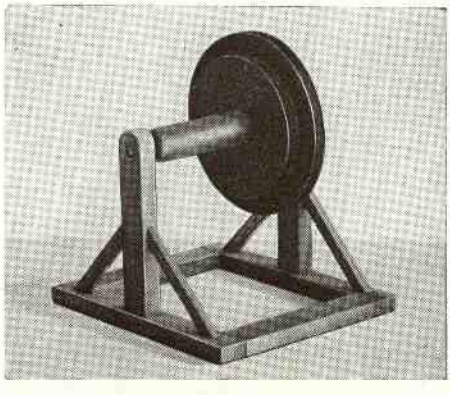
50503



50154



50166



50146

## ERBARI

**Avvertenza.** — Negli erbari Paravia le piante, preparate e determinate con criterio strettamente scientifico, sono montate su fogli di carta resistente nel formato di cm. 34×24. Su ogni foglio, un apposito cartellino indica il nome della pianta, e la famiglia cui la pianta stessa appartiene. Gli erbari a loro volta sono racchiusi in elegante custodia di cartone, con chiusura a nastri.

42675. **ERBARIO DELLE PIANTE FORAGGERE.** Comprende **25 esemplari** delle più importanti ed utili piante dei prati, piante spontanee in Italia, o da lungo tempo coltivate.

42677. **ERBARIO DI PIANTE UTILI** (cereali, ortensi, medicinali, da frutto, industriali, ecc.). Raccolta di **50 specie.**

ATTENZIONE!

*A pag. 48 e 55 sono elencate le* collezioni merceologiche, *e le* biologie *dell'*Ape *e del* Baco da seta, *che con didascalie e molti campioni, illustrano le materie prime e gli stadi di lavorazione dei prodotti tessili, della gomma, cuoio, ceramica, ecc.*

## MINERALI, ROCCE E FOSSILI

Le raccolte sono presentate in speciali cassette di legno; i campioni sono a loro volta contenuti in apposite scatolette di cartone.

5.000

43368. **18 MINERALI** di formato ridotto, in astuccio di plastica trasparente.

43353. **30 MINERALI per l'industria.**

43356. **50 MINERALI** formato piccolo (cm. 4 × 5).

43358. **50 MINERALI e 50 ROCCE** formato piccolo (cm. 4 × 5).

43361. **50 ROCCE** formato piccolo (cm. 4 × 5).

43365. **COLLEZIONE PALEONTOLOGICA di 50 specie.** 27.000

43370. **24 MINERALI, ROCCE e FOSSILI** (cm. 4 × 5) in scatola di plastica trasparente. 24.650

# FISICA

Gli apparecchi sottoelencati sono stati scelti dal nostro apposito catalogo degli apparecchi per l'attrezzatura di Gabinetti di fisica e costituiscono una serie adatta e indispensabile per integrare con utili e interessanti esperienze l'insegnamento delle prime leggi fisiche nelle ultime classi elementari.

## MECCANICA DEI SOLIDI, DEI LIQUIDI E DEI GAS

50147. **Verricello.**
50170. **Apparecchio per l'inerzia di un corpo In quiete.**
50127. **Filo a piombo.**
50166. **Leva con montante e pesi.**
50146. **Asse nella ruota.**
50142. **Puleggia fissa e mobile.**
50154. **Vite con madrevite aperta.**
50167. **Cuneo di legno.**
50272. **Apparato per dimostrare la pressione dei liquidi** (Pascal).
50277. **Tubo per la pressione dei liquidi dal basso in alto.**
50280. **Vasi comunicanti a 3 tubi** con sostegno.
50287. **Diavoletto di Cartesio, completo.**
50294. **Densimetro (Areometro Baumé).**
50041. **Pipetta di vetro.**
50336. **Tubo di Torricelli,** semplice, non graduato.
50395. **Pompa aspirante** modello in vetro.
50396. **Pompa aspirante e premente** (modello in vetro).
50398. **Sifone di vetro.**

## ACUSTICA

50680. **Campana vibrante con pendolini.**
50713. **Diapason di acciaio a percussione.**

## CALORE

50518. **Termometro con scala centigrada e Réaumur.**
50521. **Termometro centigrado ad asta.**
50506. **Dilatoscopio per liquidi.**
50503. **Anello di Gravesande.**
50613. **Cassetta di Ingenhousz.**
50504. **Lamina bimetallica.**
50043. **Lampada ad alcool,** in vetro.

## OTTICA

50841. **Lente biconvessa e biconcava** con manico legno.
50858. **Disco di Newton** con movimento a mano.
50790. **Prisma equilatero di vetro.**

50906. **Calamita a ferro di cavallo formato piccolo.**
50929. **Bussola con ago e rosa dei venti su base di legno diametro cm. 12.**
50950. **Bastone di vetro.**
50951. **Bastone di ebanite.**
50956. **Pendolino elettrico.**
50996. **Elettroforo di Volta.**
50998. **Macchina elettrostatica di Wimshurst con dischi di resina sintetica** diametro cm. 25.
51009. **Pila di Volta a colonna.**
51245. **Motorino elettrico.**
51041. **Elettrocalamita a 4 Volt, con àncora.**
51044. **Campanello elettrico con pulsante e pila.**
51320. **Tubo Geissler.**

**Nota.** — Gli apparecchi suddetti si vendono separatamente. A richiesta possiamo inviare offerta per eventuali forniture dell'intera raccolta come collezione a sè stante, oltre a quelle descritte nella pag. seguente.

## COLLEZIONI «PARAVIA» PER PICCOLI GABINETTI DI FISICA

30426. **Collezione normale.** Già adottata in numerose scuole elementari. Gli apparecchi non sono elencati per ordine alfabetico, ma divisi per gruppi a seconda della parte di Fisica a cui si riferiscono.

8 8.000

**Meccanica.**

50166. Leva con montante e pesi.
50127. Filo a piombo.
50154. Modello di vite con madrevite aperta.
50147. Verricello.

**Idrostatica.**

50272. Apparato per dimostrare la pressione dei liquidi (Pascal).
50294. Areometri Baumé.
50280. Vasi comunicanti con sostegno, 3 tubi.

**Pneumatica.**

50041. Pipetta.
50396. Pompa aspirante e premente (modello in vetro).
50398. Sifone (in vetro).
50336. Tubo di Torricelli.

**Calore.**

50503. Anello di Gravesande.
50043. Lampada a spirito.
50516. Termometro con scala centigrada e Réaumur.

**Ottica.**

50841. Lenti biconvessa e biconcava con cornice e manico di legno.
50790. Prisma equilatero.

**Magnetismo.**

50907. Ago magnetico.
50929. Bussola con ago su base, diametro cm. 12, e rosa dei venti.

**Elettricità.**

50950. Bastone di vetro.
50956. Pendolino elettrico.
50996. Elettroforo di Volta.
50998. Macchina elettrostatica di Wimshurst con dischi di resina sintetica diametro cm. 25.
51009. Pila di Volta a colonna.
51320. Tubo Geissler.

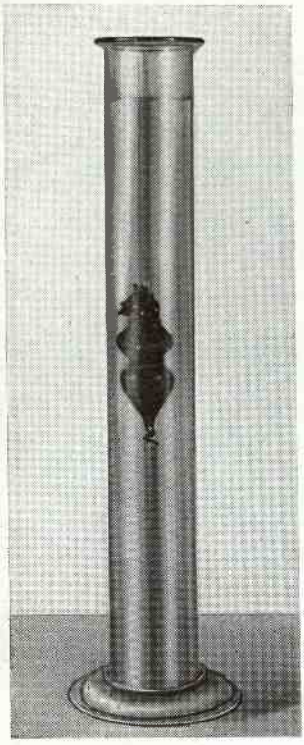
**Elettro-magnetismo.**

51041. Elettro-magnete con ancora, a 4 volt.
51245. Motorino elettrico.
51044. Suoneria elettrica con pila, filo e pulsante.

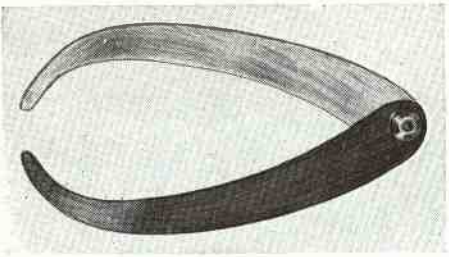
30425. **Piccola Collezione di 21 apparecchi di fisica per i primi esperimenti:**

39.400

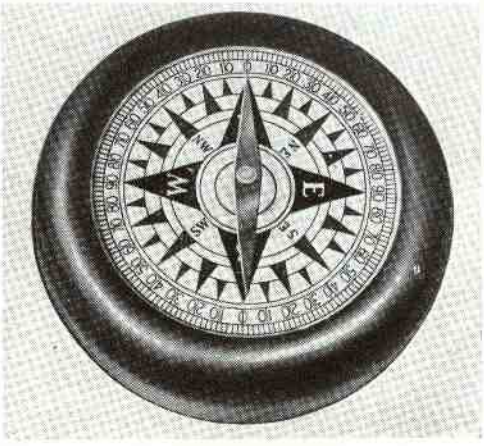
Bastone di vetro.
Bastone di ebanite.
Calamita a ferro di cavallo.
Elettromagnete.
Vasi comunicanti.
Apparecchio di Pascal.
Disco di Newton.
Prisma di vetro.
Lente d'ingrandimento.
Diapason.
Pendolino elettrico.
Leva con montante e pesi.
Bollitore di Franklin.
Pompa aspirante e premente.
Bussola magnetica.
Termometro.
Pipetta.
Filo a piombo.
Anello di Gravesande.
Dilatoscopio per liquidi.
Diavolino di Cartesio.



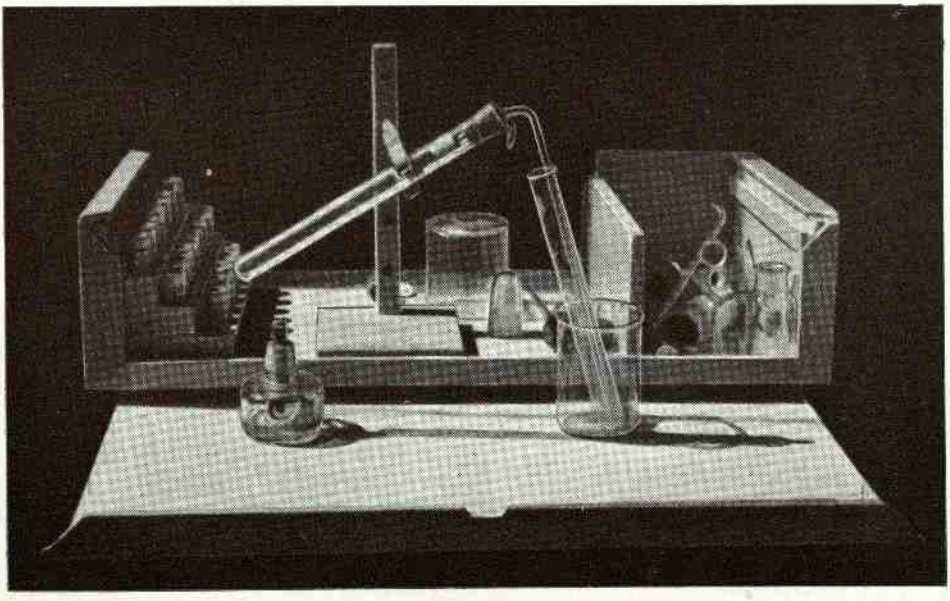
50287



51008



50929



90204

# SEZIONE CINESCOLASTICA PARAVIA

— Cinelezioni e cineracconti su pellicola sonora a passo ridotto (16 mm.);

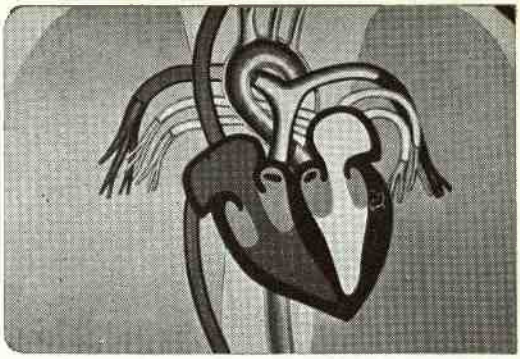
— riprese proprie e delle migliori case italiane e straniere;

— realizzazione perfetta, raggiunta con l'aiuto esperto di uomini della Scuola, della Scienza e della tecnica cinematografica;

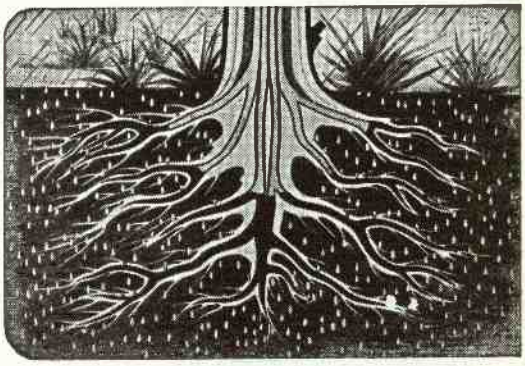
— sussidio didattico che non sostituisce l'Insegnante, non abolisce il libro di testo, ma armonizzandosi con essi li potenzia.

Le nostre « cinelezioni » mostrano e chiariscono ai giovani studenti quei capitoli delle scienze che non possono essere spiegati e illustrati facilmente con nessun altro sussidio didattico!

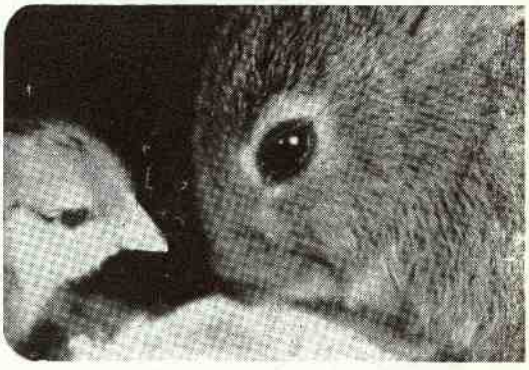
Richiedete il catalogo « Cinescolastica »: Vi sarà inviato subito gratuitamente.



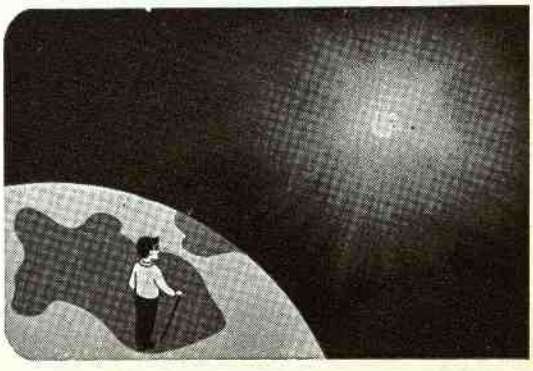
Fotogramma dal film: Cuore e circolazione.



Fotogramma dal film: La pianta.



Fotogramma dal film:
Le avventure del coniglietto Bunny.



Fotogramma dal film: Il giorno e la notte.

# CHIMICA

90204. **Cassetta di chimica sperimentale « Mignon ».** Il complesso della cassetta sperimentale « Mignon » è stato ideato per creare la possibilità di vasto impiego di un mezzo sperimentale idoneo per ogni tipo di Scuola. Esso consente di sviluppare il concetto dell'insegnamento della chimica sperimentale su base attiva, e consentire così, con la guida dell'insegnante, la sperimentazione diretta degli alunni. Una guida illustrata allegata alla cassetta consente il montaggio e l'esecuzione sicura delle esperienze.
Sono rese possibili tutte le più importanti esperienze e preparazioni sui metalloidi, sui loro composti e sulla parte essenziale della chimica dei metalli.
La cassetta, di legno verniciato, con serratura, nelle dimensioni di centimetri 53 x 27 x 13, pesa Kg. 4,300 circa.

30427. **Collezione di Chimica (piccola).** 9.700

1 Matraccio.
4 Tubi d'assaggio.
1 Lampada ad alcool.
1 Palloncino.
1 Cilindro con piede.
1 Bottiglia Woulf.
4 Tubi di vetro.
3 Raccordi in tubi di gomma.
1 Treppiede.
1 Rete metallica.
1 Bagno a sabbia.
1 Crogiuolo.
1 Capsula di porcellana.
1 Pinza per tubi.
1 Lima a coda di topo.
12 Turaccioli assortiti.
1 Imbuto vetro.
1 Mortaio con pestello.
1 Bicchiere a calice.
1 Astuccio carta tornasole.

30428. **Collezione di Chimica (normale).** 13.200

1 Cannello ferruminatorio semplice.
2 palloni a fondo piatto: 1 da gr. 250; 1 da gr. 100.
1 cilindro graduato da cc. 100.
2 imbuti assortiti, diametri cm. 5, 7.
2 Becker: 1 da cc. 100; 1 da cc. 250.
1 bicchiere graduato da cc. 250, conico.
1 bottiglia di Woulf a 2 colli da cc. 250.
1 cristallizzatore vetro Murano, diametro mm. 80 circa.
2 capsule di porcellana, diametri assortiti da mm. 40, 70.
2 crogiuoli di porcellana con coperchio, diametri mm. 40 circa.
1 campanella per raccogliere gas: alta cm. 15.
12 tubi di saggio, dimensioni millimetri 16 x 160.
1 lampada ad alcool cc. 100.
1 treppiede: diam. cm. 10; alt. cm. 15.
1 reticella in ferro zincato, metallica, cm. 15.
6 agitatori assortiti.
1 lima a coda di sorcio.
10 turaccioli di sughero, in media da mm. 8 a 30 di diametro.
2 astucci carta al tornasole, 1 blu e 1 rosso.

# SUSSIDI AUDIOVISIVI

## FILM DIDATTICI
**sonori - passo 16 mm.**

..... sussidio didattico che non sostituisce l'insegnante, non abolisce il libro di testo ma armonizzandosi con essi li potenzia.

**CINESCOLASTICA « PARAVIA »**

Concezione meditata;

Realizzazione perfetta, raggiunta con l'aiuto esperto di uomini della Scuola, della Scienza, e della tecnica cinematografica;

Riprese proprie e delle migliori case specializzate italiane e straniere;

**Cinelezioni e Cineracconti** su pellicole sonore a passo ridotto (16 millimetri).

La Casa PARAVIA - **Sezione cinescolastica** - distribuisce un opuscolo-catalogo cinepanoramico, con il quale dà conto di questa sua nuova attività nel campo dei sussidi didattici e dei criteri pedagogici e scientifici con i quali realizza le « cinelezioni » e i « cineracconti ». Detto opuscolo verrà inviato gratuitamente a richiesta.

**Elenco delle Cinelezioni attualmente disponibili per le Scuole Elementari:**

45001. **LA SFERICITÀ DELLA TERRA.** Produzione **Elettra Film** - Cinelezione in bianco e nero - Durata 8' - Soggetto di Elio Rota.

45003. **LA PIANTA.** Produzione **Elettra Film** - Cinelezione in bianco e nero - Durata 10' - Soggetto di Sergio Rivali.

45004. **IL PRINCIPIO DI ARCHIMEDE.** Produzione **Elettra Film** - Cinelezione in bianco e nero - Durata 8' - Soggetto di Elio Rota.

45005. **IL CUORE E LA CIRCOLAZIONE DEL SANGUE.** Produzione **Elettro Film** - Cinelezione in bianco e nero - Durata 10' - Soggetto di Giorgio Sorrenti.

45021. **LA DIGESTIONE.** Produzione **Elettra Film** - Cinelezione in bianco e nero - Durata 12' - Soggetto di E. Rota.

45103. **PESO, LUNGHEZZA, CAPACITA.** In bianco e nero. Durata 15'. Produz. **Paravia** - Realizzazione di G. Mangiapelo.

45010. **IL GAMBERO DI FIUME.** Produzione **Elettra Film** - Cinelezione in bianco e nero - Durata 7' - Soggetto di Max.

45011. **LA MACCHINA A VAPORE.** Produzione **Elettra Film** - Cinelezione in bianco e nero - Durata 12' - Soggetto di Italo Torre - Cartoni di R. Restani e A. Ferrari.

45012. **IL PICCOLO TESSITORE (Il ragno).** Produzione **Elettra Film** - Cinelezione in bianco e nero - Durata 8' - Soggetto di Max - Regia di A. Margiocco.

45013. **I MOVIMENTI DELLA TERRA: Il giorno e la notte.** Produzione **Elettra Film** - Cinelezione in bianco e nero - Durata 5' - Soggetto di G. Sorrenti. Cartoni di O. Lagorio e A. Ferrari.

45014. **I MOVIMENTI DELLA TERRA: Le quattro stagioni.** Produzione **Elettra Film** - Cinelezione in bianco e nero - Durata 10' - Soggetto di G. Sorrenti. Cartoni di O. Lagorio e A. Ferrari.

45015. **IL PULCINO.** Produzione **Cineclub Cremona** - Cineracconto in bianco e nero - Durata 16' - Soggetto di Sandro Talamazzini.

45016. **IL PORCELLINO D'INDIA.** Produzione **Cineclub Cremona** - Cineracconto in bianco e nero - Durata 21' - Soggetto di Sandro Talamazzini.

45017. **I FUSI ORARI.** Produzione **C.P.S.A.** di Frosinone - Cinelezione in bianco e nero - Durata 10' - Realizzazione di G. Mangiapelo.

45023. **IL CICLO DELL'ACQUA.** Produzione **E.B.F.** - Cinelezione in bianco e nero - Durata 11' - Soggetto di W. P. Everote - Consulenza tecnica di S. R. Powers della Columbia University.

45034. **BAMBINI GIAPPONESI.** Produzione **E.B.F.** - Cineracconto in bianco e nero - Durata 11' - Soggetto e consulenza del Dr. H. Borton della Columbia University.

45035. **BAMBINI OLANDESI.** Produzione **E.B.F.** - Cineracconto in bianco e nero - Durata 11' - Soggetto e consulenza del Prof. Arthur I. Gates della Columbia University.

45036. **LE AVVENTURE DEL CONIGLIETTO BUNNY.** Produzione **E.B.F.** - Cineracconto in bianco e nero - Durata 10' - Soggetto e consulenza di A. I. Gates e Celeste Peardon della Columbia University.

45037. **LA SCIMMIETTA RIKKI.** Produzione **E.B.F.** - Cineracconto in bianco e nero - Durata 11' - Soggetto e consulenza del Prof. F. A. Ulmer di Philadelphia.

45073. **A CACCIA DI BALENE.** In bianco e nero - Durata 14' - Produz. **G.B.F.L.** - Documentario culturale adatto a scuole di ogni ordine e grado.

45075. **FORESTE DEL CANADA.** In bianco e nero - Durata 16' - Produz. **G.B.F.L.** - Documentario sul taglio, trasporto e lavorazione del legno delle foreste canadesi, e suo impiego nella produzione della cellulosa - Interessa le scuole di ogni grado.

45083. **LA MOSCA DOMESTICA.** Produzione **E.B.F.** - Cinelezione in bianco e nero - Durata 17' - Soggetto e consulenza del Prof. E. Charles Palm.

45101. **VITA DI UN PORTO.** Produzione **Geo film** - Documentario in bianco e nero - Durata 22' - Soggetto e regia del Dott. L. Algardi.

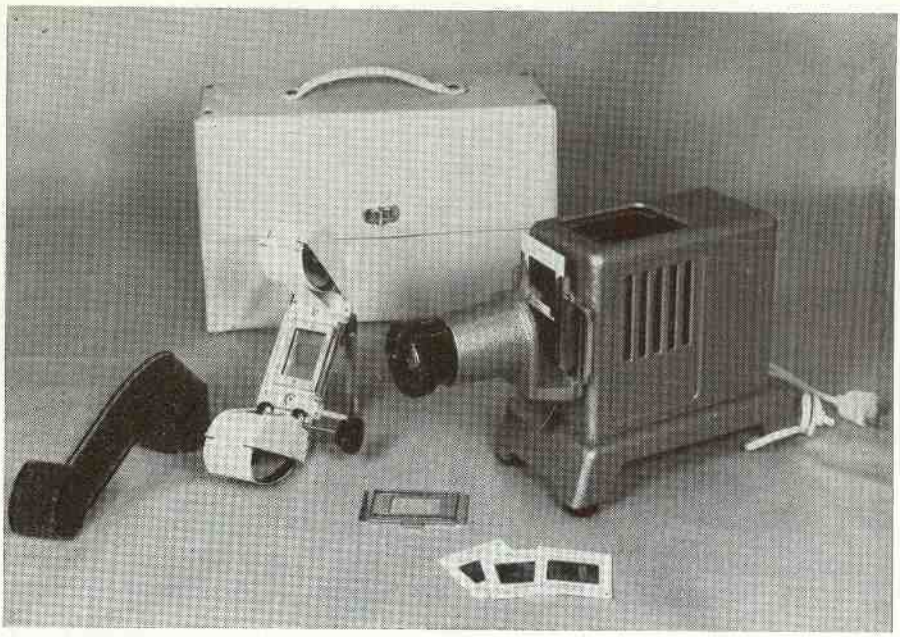
45150. **BILBOLBUL E L'ANANAS - FUNGHETTO E IL CALABRONE.** Produzione **Elettra film** - Cineracconto in bianco e nero - Durata circa 8'.

**IMPORTANTE!**

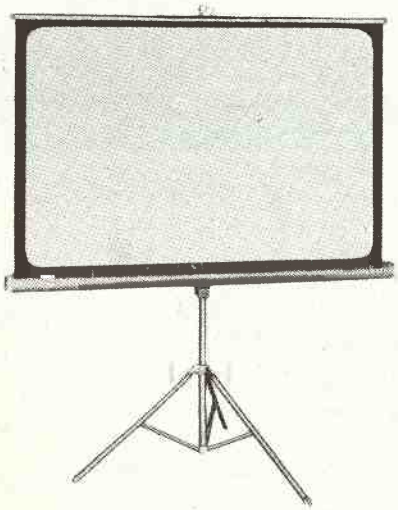
Quanti si interessano ai cortometraggi paraviani, qualora per il momento non potessero o non intendessero farne acquisto, potranno chiederli in noleggio al **CENTRO PROVINCIALE** per i **SUSSIDI AUDIOVISIVI (C.P.S.A.)** del Provveditorato agli Studi della loro Provincia.

*In qualsiasi aula, un po' oscurata, possono essere proiettati le cinelezioni e i cineracconti Paravia. Lo schermo può essere rapidamente preparato stendendo e fermando su una delle pareti dell'aula un largo foglio di carta bianca.*

*Ogni cinelezione Paravia è sempre accompagnata dal commento sonoro, ma se l'insegnante vorrà sostituire al commento generico il suo, potrà farlo isolando l'altoparlante.*



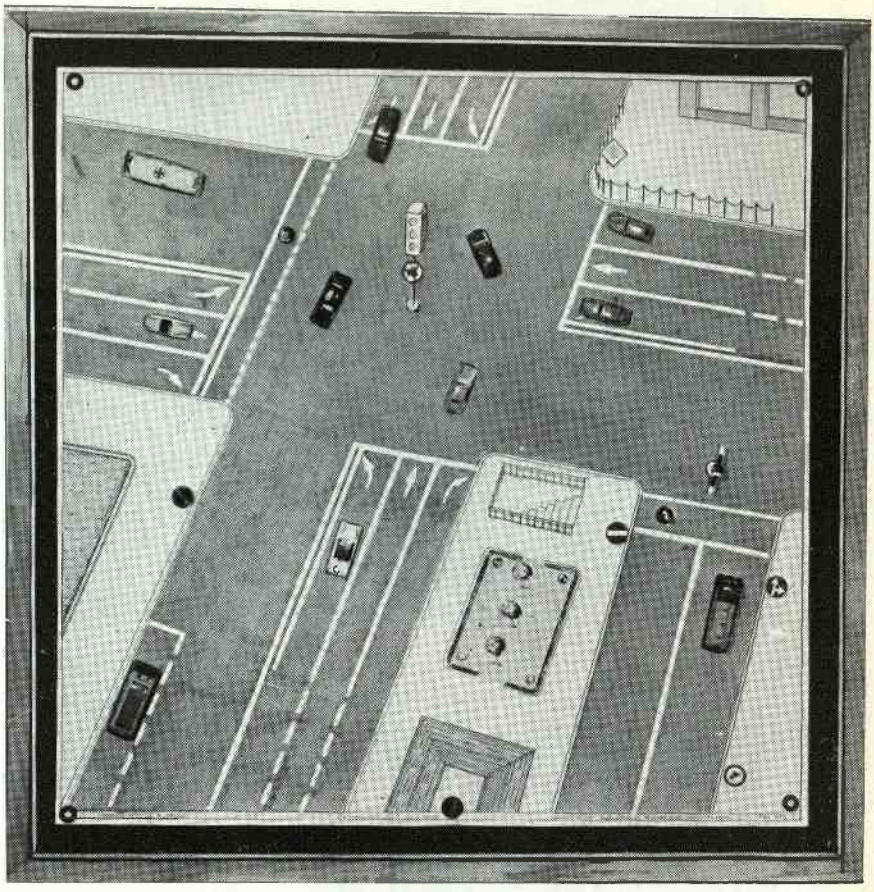
43560



43570

43541

Lavagna magnetica con accessori per le regole della circolazione.



**70062** con **70066** e **70067**

Plastici della circolazione stradale in città e campagna.

**30297 - 30298**

# PROIETTORI

## DI DIAPOSITIVE - FILMINE - IMMAGINI OPACHE

43555. **DIAPALUX 140**: obbiettivo anastigmatico F = 85, 1/3,5 con trattamento antiriflettente, luminosità 140 Lux - Condensatore doppio - Specchio sferico alluminato - Dispositivo passa-lastre (diapositive di cm. 5 x 5) - Guida-filmine con cristallo pressa-film con mascherina 18 x 24 e 24 x 36. Supporto per telaio passa-vedute e guida-filmine completamente girevole. Lampadina intensiva a 75 W (voltaggio a richiesta) - Interruttore e cavo con spina - Costruzione in metallo verniciato a fuoco in due tinte (grigio-avorio), di foggia moderna, piccolo formato, di grande maneggevolezza, peso Kg. 1,400, racchiusi in robusta valigetta.

43560. **DIASCOPIO - PROIETTORE PER DIAPOSITIVE E FILMINE « VP »**: munito di trasformatore universale adatto per tutte le tensioni da 100 a 220 V e di lampada da 50 W/12 V a luce fredda, ad alta concentrazione luminosa e di lunga durata. È corredato di un passa-diapositive 24 x 36 mm. doppio e rotante per telaini 5 x 5 cm., di un guida-filmine e di un obbiettivo triplo azzurrato 1:3,2 F = 85 mm.

43541. **EPISCOPIO M.K./66.** Questo apparecchio serve a proiettare su schermo immagini opache in bianco e nero od a colori (libri, cartoline, cartine geografiche, ecc.). Obbiettivo anastigmatico F = 400 mm. azzurrato. La sorgente luminosa è costituita da una lampada da 500 W e da uno schermo riflettente che concentra i raggi luminosi sul soggetto da proiettare. Si ottiene così una proiezione nitida sino alla distanza di metri 6, su uno schermo di m. 2,10 di base. Tensione di alimentazione 220 V; solo su richiesta si può fornire per le tensioni di 130 o 160 V. Dispositivo di raffreddamento costituito da un turbo-ventilatore-aspiratore elettrico che garantisce un efficace raffreddamento dell'apparecchio e dei soggetti.
L'apparecchio viene fornito in apposito scatolone di cartone robusto e pesa circa Kg. 10,5.

43570. **SCHERMO** con superficie utile di cm. 125 x 125 ad alto potere riflettente per la proiezione in aula di film, diapositive, filmine ed immagini. Spiegamento mediante sospensione ad apposita colonna portante, su treppiede d'acciaio, riavvolgimento rapido in tubo metallico verniciato a fuoco. L'apparecchiatura di sostegno è ripieghevole in modo tale da occupare pochissimo spazio quando non viene utilizzata.

43572. **SCHERMO** con superficie utile di cm. 200 x 160 di altezza, ad alto potere riflettente, da applicare a parete o su lavagna, reggicarte ecc. Con intelaiatura superiore ed inferiore. Avvolgibile tipo carta geografica, con fodera di protezione.

## SUSSIDI PER L'INSEGNAMENTO DELLA CIRCOLAZIONE STRADALE

Per l'insegnamento delle regole del traffico si è rivelato sussidio validissimo la **Lavagna Magnetica** (vedere n. 70062 e seguenti a pag. 8) con il corredo di accessori più sotto descritti.

Disegnando sulla lavagna (o su di un foglio aderente alla stessa) un crocicchio stradale, si potranno sistemare, nei punti voluti, i segnali stradali, gli automezzi, i pedoni, ecc. che costituiscono il corredo per l'insegnamento delle regole del traffico stradale, corredo costituito da oggetti muniti di magnetino.

Cambiando il disegno sulla lavagna, si potrà tracciare un tratto di strada, di pianura o di montagna, con curve, passaggi a livello, incroci, ecc. e, con il solito corredo di pezzi magnetizzati, presentare agli allievi un nuovo paesaggio con nuovi casi di regolamentazione stradale.

È evidente così che la lavagna si presta ad un'infinità di combinazioni, essendo sufficiente modificare il disegno di base per contemplare tutti i casi in cui devono essere applicate le norme che regolano il traffico stradale.

70066. **Circolazione stradale:** serie di accessori magnetici per l'insegnamento delle regole del traffico — in cassetta di legno — comprendente modellini di autovetture, vigile stradale, autopulmann, autocarro, pedoni, ecc., 12 magnetini circolari per tenere aderenti alla lavagna i segnali stradali di plastica e metallo ed i fogli di carta con disegni, illustrazioni, ecc. ed una serie di circa 59 segnali stradali.

70067. **PIANTE DI ZONE CITTADINE:** disegnate su fogli di carta di cm. 100 x 100 e riproducenti incroci stradali, piazze e vie cittadine, ecc.: serie di 10 fogli, che possono essere appoggiati alla lavagna magnetica come sfondo agli accessori n. 70066, o servire di guida per la riproduzione degli stessi disegni, con comuni gessetti, direttamente sulla lavagna.

70068. Attrezzatura completa per l'insegnamento delle regole della **Circolazione stradale** secondo il nuovo CODICE, comprendente la lavagna n. 70062 e tutti gli accessori descritti ai n. 70066 e 70067.

**PLASTICO DELLA CIRCOLAZIONE STRADALE.** Al fine di concorrere efficacemente alla crociata per divulgare ovunque le norme della circolazione stradale, la ns. Casa ha pensato di offrire ai Comuni ed alle Scuole elementari e medie, due plastici i quali mostrano con raffigurazione evidente, dove sia in agguato il pericolo, e come ci si debba comportare per rispettare la propria ed altrui incolumità. Essi sono indispensabili a quanti vogliano veramente offrire a tutti la possibilità di una rigorosa educazione di rispetto delle norme che regolano la circolazione stradale.

I plastici disponibili sono i seguenti:

30297. **Plastico della circolazione stradale in campagna** (collina e montagna) cm. 65 x 90 circa.

30298. **Plastico della circolazione stradale in città** cm. 65 x 90 circa.

30299. I due plastici su due tavolette affiancabili.

a richiesta

Assieme ai plastici si forniscono: oltre 40 paline mobili con tutte le segnalazioni stradali, un'automotrice, un tram, un semaforo, il vigile, nonchè autocarri, pulmann, automobiline, ecc. Tutto s'intende in misure adeguate.

# PARAVIA

## MATERIALI DIDATTICI E SCIENTIFICI

TORINO - CORSO RACCONIGI 16 - TEL. 779.166 - 779.167 - 779.168

**FILIALI CON DEPOSITO**

| | | |
|---|---|---|
| **MILANO** | - Via Nino Bixio 33 | - Telefono 27.87.58 |
| **PADOVA** | - Via Carlo Leoni 4 bis | - Telefono 20.632 |
| **BOLOGNA** | - Via Garibaldi 3 | - Telefono 27.19.17 |
| **FIRENZE** | - Piazza Duomo 20 r | - Telefono 27.24.03 |
| **PESCARA** | - Via Firenze 76-78 | - Telefono 26.077 |
| **ROMA** | - Via S. Croce in Gerusalemme 101 | - Telefono 77.08.54 |
| **NAPOLI** | - Via Chiaia 149 a (Palazzo Cellamare) | - Telefono 39.45.80 |
| **PALERMO** | - Via Gaetano Daita 45 (dal 1-2-67: Via dei Giardini 5) | - Telefono 21.47.84 |

**AGENTI**

**BRESCIA** - Sig. Franco Viviani, via A. Monti 23, Brescia, tel. 20.457:
per la provincia di **Brescia.**

**TRENTO** - Comm. Mario Buccella, via Giardini 42, Trento, tel. 25.880:
per le province di **Trento** e **Bolzano.**

**TRIESTE** - Sig. Ruggero Mario Allegretto, via S. Francesco 62, Trieste, tel. 25.235:
per le province di **Trieste, Udine** e **Gorizia.**

**PARMA** - Rag. Virginio Allegri, via Farini 9, Parma, tel. 38.614:
per la provincia di **Parma.**

**GENOVA** - Sig. Giuseppe Feola, piazza Corvetto 1, Genova, tel. 89.21.75:
per le province di **Genova, Imperia, La Spezia, Massa Carrara, Savona.**

**GROSSETO** - Del Fa Franceschelli R., via IV Novembre 5a, Grosseto, tel. 22.213:
per la provincia di **Grosseto.**

**ANCONA** - Sig. Mario Dipino, corso Stamira 40, Ancona, tel. 52.930:
per le province di **Ancona** e **Pesaro.**

**PERUGIA** - Comm. Rodolfo Cianchetti, via Cialdini 16, tel. 29.157, via Boncambi 5, tel. 22.194:
per la provincia di **Perugia.**

**MARMORE** - Sig. E. Scardaoni, via P. Montesi 15, Marmore:
per le province di **Terni** e **Rieti.**

**BOIANO** - Agenzia Libraria Italgrafica, via Amatuzio 4, Boiano (Campobasso), tel. 77.283:
per la provincia di **Campobasso.**

**MESSINA** - Libreria Armando Pino, via Garibaldi 37, Messina, tel. 11.170:
per le province di **Messina** e **Reggio C.**

**CATANIA** - Rag. N. Giannotta, via Cimarosa 10, Catania, tel. 21.70.72:
per le province di **Catania** e **Siracusa.**

**RAGUSA** - Rag. Giovanni Paolino, Piazza Libertà, Ragusa:
per la provincia di **Ragusa.**

**CAGLIARI** - "La Libraria", via V. E. Orlando 19, Cagliari, tel. 63.259 - 62.325:
per le province di **Cagliari, Sassari** e **Nuoro.**

DIRETT. RESPONSABILE: TANCREDI VIGLIARDI-PARAVIA

PAR. CAT. 21

LABORE
FRUCTUS

Carta murale: PROIEZIONI GEOGRAFICHE, 100x140

30056 - in foglio £. 2.200

30057 - tela este £. 4.500

(da circ. n° 36MAT. del 27.2.68)

# G. B. PARAVIA & C.

Società per Azioni - Capitale sottoscritto e versato L. 420.000.000
TORINO - MILANO - PADOVA - BOLOGNA - FIRENZE - PESCARA - ROMA
NAPOLI - PALERMO

**TORINO - Corso Racconigi 16 - Telefono 779.166/167/168**


Contiene: Materiale Scolastico


**TARIFFA RIDOTTA**: Decreto Interministeriale 28-3-1946
Aut. n. 61199 - 1048 - 1080 dal 13-12-1946 della Dir. Prov. P. Torino


Direzione

Scuola Statale di Avviamento Professionale

.....

.....

.....

.....

**Se il collo non è consegnato ritornare al mittente.**

## CARTE REGIONALI MURALI ( 100 x 140 )

| | in foglio ( 2.000 ) | tela e aste ( 4.200 ) | plast. c. aste metalliche ( 3.500 ) |
|---|---|---|---|
| – PIEMONTE E VALLE d'AOSTA | 30146 | 30160 | 30174 |
| LIGURIA | 30147 | 30161 | 30175 |
| – LOMBARDIA | 30148 | 30162 | 30176 |
| TRENTINO ALTO ADIGE | 30149 | 30163 | 30177 |
| VENETO-FRIULI-VENEZIA GIULIA | 30150 | 30164 | 30178 |
| – EMILIA | 30151 | 30165 | 30179 |
| – TOSCANA | 30152 | 30166 | 30180 |
| – UMBRIA-MARCHE | 30153 | 30167 | 30181 |
| – LAZIO-ABRUZZI-MOLISE | 30154 | 30168 | 30182 |
| – CAMPANIA-BASILICATA | 30155 | 30169 | 30183 |
| – PUGLIE | 30156 | 30170 | 30184 |
| – CALABRIA | 30157 | 30171 | 30185 |
| – SICILIA | 30158 | 30172 | 30186 |
| – SARDEGNA | 30159 | 30173 | 30187 |

PREZZO SPECIALE PER SERIE COMPLETE:

| | |
|---|---|
| in foglio (30146/59) | £. 25.000 |
| su tela e aste (30160/73) | £. 55.000 |
| plast. c/ aste metall. (30174/87) | £. 42.000 (x) |

(x) £. 42.000 se prenotate da oggi al 30.6.67

(CIRC. ~~23.3~~ 15.11.67 n° ~~22~~ 24/MATER)

## CARTE PLASTIGRAFICHE

ITALIA - 100 x 140

30212 - in foglio £. 1.800
30213 - su tela e aste £. 4.000
30215 - muta

EUROPA - 120 x 160

30237 - in foglio £. 2.500
30238 - su tela e aste £. 5.000
30239 - muta

FRANCIA - 100 x 140

30240 - in foglio £. 1.800
30241 - su tela e aste £. 4.000
30242 - muta

ISOLE BRITANNICHE - 100 x 140

30243 - in foglio £. 1.800
30244 - su tela e aste £. 4.000
30245 - muta

GERMANIA e BENELUX - 100 x 140

30246 - in foglio £. 1.800
30247 - su tela e aste £. 4.000
30248 - muta

NUOVA SERIE ALMAGIA' ( 180 x 175 )

30390/30391 - ASIA fis.pol.
30392/30393 - AFRICA fis.pol.
30394/30395 - AMERICA NORD fis.pol.
30396/30397 - AMERICA SUD fis.pol.
30398/30399 - OCEANIA fis.pol.

in foglio £. 3.300 = tela e aste £. 6.800

# G. B. Paravia & C.

TORINO

SEZIONE CINESCOLASTICA

DISTRIBUZIONE E VENDITA ESCLUSIVA PER L'ITALIA
FILMINE E DIAPOSITIVE DELL'ISTITUTO PRODUZIONI
AUDIOVISIVE SCIENTIFICO-ARTISTICHE (IPAS-MILANO)

G. B. Paravia & C.
Soc. per az. - Capitale sottoscr. e versato L. 420.000.000
10139 TORINO - CORSO RACCONIGI 16
Telefono 779.166 / 67 / 68

Torino, 2 Maggio 1969 - Dr.DC/np

CIRCOLARE N° 33/MATER. - A TUTTE LE FILIALI E AGENTI MATERIALI -

OGGETTO: Carta geologica d'ITALIA

Sul catalogo del materiale di GEOGRAFIA-GEOLOGIA-STORIA (di cui è in corso una ristampa aggiornata) risulta descritta fin dal 1966, a pagina 13, una CARTA GEOLOGICA D'ITALIA di cui si era allora iniziata la preparazione.

Oltre ogni ns. previsione, l'esecuzione della carta ha richiesto tre anni di lavoro, perchè i consulenti scientifici hanno dovuto operare continui raffronti con i dati in possesso del Centro Italiano di Geologia, ed adeguare i disegni ai rilievi segnalati dagli Istituti Universitari che erano in possesso di sicuri ed aggiornati elementi necessari per la realizzazione della carta.

Ora possiamo affermare di aver conseguito risultati che pongono l'opera all'avanguardia di consimili opere grafiche, e riteniamo anzi che la nostra carta sia l'unica del genere attualmente in commercio in Italia.

Essa misura cm. 105x150, e riproduce l'Italia alla scala 1:1.000.000. Inoltre, su 5 riquadri stampati nella parte inferiore della carta, è raffigurata l'evoluzione paleogeografica dell'Italia attraverso le ère Cenozoica e Neozoica. Una didascalia esplicativa per l'interpretazione della carta, riprodotta in alto a destra della carta, completa l'opera e la rende di intuizione immediata. Altre utili e chiare notizie sulla composizione geologica d'Italia, per l'utilizzazione didattica della nostra carta, sono riportate su di un opuscolo che viene fornito ad ogni acquirente dell'interessante edizione.

Il prezzo della carta geologica d'ITALIA è stato stabilito nelle misure sotto indicate:

- N. 42710: caduna carta in foglio sciolto L. 4.000
- N. 42711: " " su tela con aste " 6.000

A ciascuna Filiale invieremo alcuni esemplari della carta montata su tela con aste; agli Agenti invieremo invece una copia di campione in foglio sciolto, che potrà essere eventualmente ripiegata più volte così da ridurla al formato di una normale borsa portacarte.

Vi raccomandiamo vivamente di dare la massima pubblicità alla carta, dato che rappresenta una novità assoluta per le nostre scuole, e non dovrebbe quindi mancare da parte delle stesse una favorevole accoglienza.

Grati se ci accuserete ricevuta della presente e dei campioni, distintamente Vi salutiamo.

G.B. PARAVIA & C.

G. B. Paravia & C.
Soc. per az. - Capitale sottoscr. e versato L. 420.000.000
10139 TORINO - CORSO RACCONIGI 16
Telefono 779.166 / 67 / 68

Torino, 25 Giugno 1968 -Dr.DC/mc

CIRCOLARE N.44/MATER. - Alle FILIALI ed AGENTI P A R A V I A -

Oggetto: Nuova carta d'ITALIA e TAVOLINO per "Lavagna luminosa"

Abbiamo recentemente curato l'edizione di una nuova carta d'ITALIA, di formato cm 100x140, scala (1:1.000.000), che ai pregi di un disegno moderno ed accuratissimo, soprattutto nella parte orografica, unisce il vantaggio di poter essere fornita in due diverse presentazioni:

- Carta a due facciate: su una è riprodotta l'ITALIA POLITICA, e sull'altra l'ITALIA FISICA. Essa potrà essere fornita in due confezioni:
  N.ro 30218 - in foglio sciolto . . . . . .L. 3.000
  N.ro 30219 - con plasticatura opaca su entrambe le facciate, e con asticciole metalliche . . . . . ." 4.800
- Carta dell'ITALIA OROGRAFICA: riproduce la sola parte fisica della carta sopra descritta, e potrà essere fornita nelle seguenti confezioni:
  N.ro 30216 - in foglio sciolto . . . . . .L. 2.500
  N.ro 30217 - su tela con aste. . . . . ." 4.200

A ciascuno di Voi invieremo prossimamente un esemplare della carta N.ro 30219, che praticamente comprende anche, su una delle facciate, la carta N.ro 30216. Vi preghiamo di tenere ben presente questa nostra nuova disponibilità, per offrire le carte alle scuole di ogni tipo e grado, e principalmente alle scuole elementari, ai Provveditorati agli Studi, agli Enti locali, ecc.